

一、設計理念

本節課的教學設計，是希望透過在室內玩手影遊戲的過程，讓孩子利用想像力變化手影，並且分享自己的創作和欣賞他人的表現。

二、活動設計

領域/科目	生活領域		設計者	黃品柔
實施年級	二年級		總節數	共__1__節，40分鐘
單元名稱	光影魔法師			
設計依據				
學習重點	學習表現	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	核心素養	生活-E-B3 感知與欣賞美的人、事、物：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。
	學習內容	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。		
議題融入	議題/學習主題	【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。		
	實質內涵	實際動手揣摩影片內容，進行手影遊戲。		
與其他領域/科目的連結				
教材來源		康軒版第三冊單元二		
學習目標				
<ul style="list-style-type: none"> ●能利用人造光源進行手影活動。 ●從手影活動中，掌握物體的特點，揣摩創作各種影像，豐富聯想與樂趣。 				

學習活動設計		
學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註
<p>一、課前準備：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生：在之前同單元的課程中，學生已有在陽光下運用肢體創作影子的經驗。 2. 手影大師的藝術創作影片。 <p>二、引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師播放手影大師的藝術創作影片，讓小朋友欣賞手影表演，引發學童學習的興趣。 2. 拿出人造光源和白色全開壁報紙，作為稍後手影創作的布景。 <p>三、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師提問教室內適合創作手影的地方，並鼓勵全班發表或補充，最後做總結。 2. 老師利用現有光源，及準備的道具，進行光影創作遊戲。 3. 透過影片的播放，由簡單到難的程度，讓學生依序嘗試模仿手影達人的創作，體會要學得像，也需要經過練習。 	<p>學生能認真欣賞手影大師的創作影片。</p> <p>分組進行創作時，每組須經過討論，給別組同學評分。</p> <p>學生能認真參與手影的模仿與學習。</p>	

四、總結活動/評量

(一)老師提問：進行手影遊戲，你有學到什麼？

(二)學童共同歸納總結：

1. 在室內也可以進行光影遊戲。
2. 進行手影遊戲，可以利用手和簡單的工具，來模擬各種物體影像。
3. 分享創作的手影，體驗學習的樂趣。