

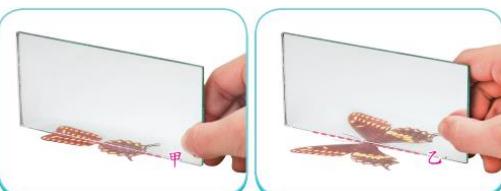
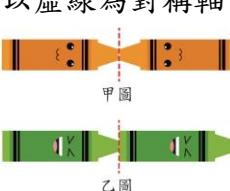
數學領域五上第5單元(5-1)教案

領域/科目	數學	設計者	陳雅娟
實施年級	五上	教學時間	40分鐘
活動名稱	說出左右或上下疊合的特徵，察覺生活中與線對稱相關的物件或建築，並認識對稱軸。		

設計依據

學習表現	S-III-6認識線對稱的意義與其推論。	總綱與領綱之核心素養	<ul style="list-style-type: none"> ●A1身心素質與自我精進 數-E-A1具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。
	S-5-4線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。		<ul style="list-style-type: none"> ●A3規劃執行與創新應變 數-E-A3能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 ●B3藝術涵養與美感素養 數-E-B3具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 ●C1道德實踐與公民意識 數-E-C1具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 ●C2人際關係與團隊合作 數-E-C2樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。
學習重點	S-5-4線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。	總綱與領綱之核心素養	<ul style="list-style-type: none"> ●A1身心素質與自我精進 數-E-A1具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。
			<ul style="list-style-type: none"> ●A3規劃執行與創新應變 數-E-A3能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 ●B3藝術涵養與美感素養 數-E-B3具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 ●C1道德實踐與公民意識 數-E-C1具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 ●C2人際關係與團隊合作 數-E-C2樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。
融入議題與其實質內涵	<p>●人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>●科技教育 科E2了解動手實作的重要性。</p> <p>●品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>●資訊教育 資E3應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>●閱讀素養教育</p>	總綱與領綱之核心素養	<ul style="list-style-type: none"> ●A1身心素質與自我精進 數-E-A1具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。
			<ul style="list-style-type: none"> ●A3規劃執行與創新應變 數-E-A3能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 ●B3藝術涵養與美感素養 數-E-B3具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 ●C1道德實踐與公民意識 數-E-C1具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 ●C2人際關係與團隊合作 數-E-C2樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。

	<p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>●戶外教育</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	
與其他領域/科目的連結	國語	
教材來源	●南一版數學五上第5單元	
教學設備/資源	●課本、習作 ●電子書	
學習目標		
<p>1. 能藉由全等的經驗，察覺左右全等和上下全等的物件或建築。</p> <p>2. 透過圖卡的操作，能察覺生活中的線對稱現象，並認識線對稱圖形的對稱軸。</p> <p>3. 能透過鏡射遊戲，體驗線對稱的現象。</p>		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
<p>●上課前，教師可以先介紹單元首頁的照片，提高兒童學習的興趣，再以照片下方的問題引發兒童學習本單元概念的動機。兒童不必馬上解決問題，待學完本單元才回顧解題，可獲得自我解決問題的成就感。</p> <p>●以前學過的是依據先備經驗所設計的題目，教師可以視情況給予兒童練習，複習之前所學。</p> <p>●單元首頁有學習前的學習要點，提供教師於授課前掌握內容重點，便於調整教學的深度或廣度。</p>	5	●態度檢核
<p>【活動1】認識線對稱圖形</p> <p>○能藉由全等的經驗，察覺左右全等和上下全等的物件或建築</p> <p>●教師展示情境圖。</p> <p>●布題一：說說看，這些圖有什麼共同的特徵？</p> <ul style="list-style-type: none"> • 兒童分組討論、發表。如： <ul style="list-style-type: none"> ①圖2和圖3左右看起來很像。 ②圖1和圖4上下看起來很像。 • 教師再布題：說說看，這四張圖有兩個全等的部分嗎？ • 兒童分組討論、發表。如： <p>這四張圖都有兩個全等的部分。圖2和圖3的左右有兩個全等的部分，圖1和圖4的上下有兩個全等的部分。</p> • 說說看，生活中還有哪些東西，也是左右很像或上下很像的？ • 兒童分組討論、發表。如： <p>可根據學校內及生活中實際的物件或建築回答。</p> 	15	<p>●態度檢核</p> <p>●參與討論</p> <p>●口頭發表</p>

<p>○透過圖卡的操作，察覺生活中的線對稱現象，並認識線對稱圖形的對稱軸</p> <p>●布題二：拿出附件的圖卡做做看，要怎麼摺，摺線兩側的圖形可以完全疊合？（配合附件 P15）</p>  <ul style="list-style-type: none"> 兒童各自操作、觀察、發表。如： <ol style="list-style-type: none"> ①囍、蝴蝶、交通號誌、飛機和臉譜左右對稱，摺線兩側的圖形可以完全疊合。 ②3上下對稱，摺線兩側的圖形可以完全疊合。 ③CC上下或左右對稱，摺線兩側的圖形可以完全疊合。 <ul style="list-style-type: none"> 教師說明：像這樣對折時，摺線兩側可以完全疊合的圖形，叫作線對稱圖形，這條摺線叫作對稱軸。 兒童聆聽並凝聚共識。 <p>○透過鏡射的遊戲，察覺生活中的線對稱現象</p> <p>●布題三：拿出附件的鏡面紙和圖卡做做看。鏡面紙擺在哪裡，可以使鏡面反射的圖形和原來的形狀一樣？（配合附件 P16）</p>  <ul style="list-style-type: none"> 兒童各自操作、發表。如： <p>將鏡面紙擺在圖形的中心線，可以使鏡面反射出來的圖形和原來的形狀一樣。</p>  <ul style="list-style-type: none"> 以虛線為對稱軸，哪一張圖是線對稱圖形？用鏡面紙檢查看看。  <ul style="list-style-type: none"> 兒童分組討論、發表。如： <p>甲圖。</p>	<p>10</p> <p>●態度檢核 ●實作表現 ●口頭發表</p>
<p>~第一節結束/共5節~</p> <p>參考資料</p>	<p>●南一版數學五上教師手冊</p>