國小社會領域第五冊(五上)3-2 探訪史前人類與原住民族

			第三單元 走過臺灣					
單元名稱 第		笙 ?	2課 探訪史前人類與原住民族	總節數	共 1 節 , 40 分鐘			
			活動三】島內外交流我最行	NO AP XX	八 1 時 10 万 遅			
	設計依據							
1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現 社-E-A2 敏覺居住:								
	學習表現		象的關係,並歸納出其間的關		會、自然與人文環境變遷,			
			係或規律性。		關注生活問題及其影響,並			
			2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文		思考解決方法。			
			環境與生活方式的互動關係。		社-E-B1 透過語言、文字及圖			
			3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省		像等表徵符號,理解人類生			
學			思,提出感興趣或令人困惑的	領域核心素養	活的豐富面貌,並能運用多			
子習重點			現象及社會議題。		樣的表徵符號解釋相關訊			
			Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自		息,達成溝通的目的,促進			
	學習內容		然環境,與歷史文化的發展有		相互間的理解。			
			關聯性。					
			Cb-Ⅲ-2臺灣史前文化、原住					
		1谷	民族文化、中華文化及世界其					
			他文化隨著時代變遷,都在臺					
			灣留下有形與無形的文化資					
			產,並於生活中展現特色。					
			呼應素養導向說明:本主題呼應十二年國教課綱三大核心素養「自主行動」、					
			「溝通互動」、「社會參與」。					
核バ	公素養呼	應	A2 系統思考與解決問題:活動一~三透過觀察史前遺址的文物及遺跡,了解					
	說明		史前文化的變遷、文化交流及族	•				
			B1 符號運用與溝通表達:活動四		透過觀察文物、早期先民及文			
			化的圖片,以及如何影響生活空間的利用。					
			【原住民族教育】					
			原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。					
議			【資訊教育】	vr 4- 112				
題	實質內	月涵	資 E9 利用資訊科技分享學習資	源與心得。				
融			【多元文化教育】	77/				
入			多 E2 建立自己的文化認同與意	-				
	所融入之		多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 透過初端中前人類的任子空間、原代民族的民任地,連红到中前人類的原任民					
學習重點			族的生活,也會跟地理環境產生關聯。 1. 從中前遭似推測喜變中前人類的生活情形。					
			1.從史前遺址推測臺灣史前人類的生活情形。 2.史前時代器物的發明及用途。					
摘要		2. 史削時代益物的發明及用途。 3. 史前時代十三行人與島內、島外的交流。						
			4.考古遺址、遺跡、出土文物的重要性。					
			5.臺灣原住民族的分布。	土义仁				
			- エログ トレベン・ロン					

	6.原住民族地理位置與文化保存的關係。	
	1.理解臺灣史前人類的生活方式,會因器物製作與材質的演變而愈加便利。	
	2.理解史前人類的居住環境與生活型態會因時間的演變而有所差異,從早期採	
	集、漁獵到後期因農業發展而有了定居的生活型態。	
■ 學習目標	3.理解臺灣史前人類的生活空間因能與島、內外進行交流,文化內涵愈加豐	
字百口保 	富。	
	4.知道守護臺灣史前人類所遺留的文化資產的做法,並可加以實踐。	
	5.理解臺灣原住民族分布的位置,關注文化演變與環境的相關性。	
	6.選定想探究的主題,進行探究與實作,探索自我發展。	
教材來源	中來源 康軒版社會領域第五冊(五上)第三單元第2課	
教學設備/資源	康軒版電子書	

教學活動內容及實施方式

【活動三】島內外交流我最行(40')

- (一)**引起動機**:教師可讓學生欣賞十三行博物館數位博物館「數位典藏」網站的重要古物,部分展品可以用 3D 立體方式進行觀展。網站上的鐵器器具、玻璃、瑪瑙、玉器等製成的飾品種類繁多。
- (二)分析與討論:教師引導學生閱讀與觀察課本、圖片第74~75頁的圖片,並回答下列問題。
 - ●提問:從十三行遺址的出土文物,還可以看出什麼?以前一節課所使用之T表/T圖為十三行人的生活特色進行補充,整理如下:

十三行人生活推論				
食	食 魚貝類、穀物、野果、動物肉類。			
衣	1.獸皮所製成。			
11	2.會用玻璃、瑪瑙、玉飾等進行裝飾。			
住	1.住在河海、山林皆有的生活空間。			
1土	2.在架高的房屋。			
	1.用敲打與磨製方式製成石器使用。			
器物使用	2.使用陶器。			
	3.十三行人以煉鐵、製作鐵器聞名,石器使用減少。			
生活方式	採集、狩獵、種植農作物、畜養動物的生活方式並行。			

(三)閱讀與討論

- 1.玻璃、瑪瑙等製成的飾品,都是十三行人自己製作的嗎?(例:十三行人還不會製作玻璃、瑪瑙的飾品,是用獸皮、陶器和別人交換而來,所以可以推論十三行人和島內外接觸進行交流,交換彼此所需的物品。)
- 2.在十三行人煉鐵之前,臺灣並沒有煉鐵的技術,所以十三行人如何學會煉鐵技術?(例:十三 行出土的鐵器形式多樣,包含生產工具、日常用品及武器等。因當時島外許多地方已經使用 鐵器,所以推測煉鐵的技術可能是由海外傳入的。)
- 3.我們雖然推測鐵器的形式多樣,但十三行遺址所留下的鐵器並不多,為什麼?(例:鐵器容易 生鏽損壞,不易保存至今,因此博物館也展示了仿製鐵器,讓大家了解當時鐵器的樣子。)
- 4.在沒有鐵器之前,史前時代的人們為了生存,在生活上要面對哪些困難或挑戰?(例:捕捉動物時,可能沒有鋒利的武器,反而會受傷等。)
- 5.有了鐵器之後,對當時史前人類的生活有什麼影響?(例:鐵器工具比石器更鋒利,種類可以 更多元,因此對農業的耕種、狩獵的效率與安全都提高了不少,可以增加農產品的產量,改 善食物供應和存儲能力。因為食物供應和儲存能力提高了,也有可能讓人口增加,形成更大

的聚落。)

(四)習作配合:教師指導學生完成【第2課習作】第一大題。

(五)統整

- 1.十三行遺址發現許多物品並非當地生產,可推測十三行人與島內、島外的不同族群交流頻 繁。
- 2.十三行人以煉鐵聞名,出土的鐵器形式多樣,反映當時鐵器的使用逐漸取代石器。

教學提醒	配合習作 3-2 探訪史前人類與原住民族
網站資源	1.臺灣考古遺址地理資訊系統 https://archaeogis.ihp.sinica.edu.tw/map/#/gis 2.十三行博物館 https://www.sshm.ntpc.gov.tw/ 3.數位典藏~臺灣的史前文化與遺址 https://content.teldap.tw/index/blog/?p=3953 4.考古資料數位典藏創新計畫 https://archeodata.sinica.edu.tw/index.php 5.惠來考古遺址 https://www.tchac.taichung.gov.tw/archeology?uid=36&pid=29 6.卑南遺址公園簡介影片 https://www.youtube.com/watch?v=CHoh2ro_iGk 7.文化部臺灣原住民神話與傳說網站資料 https://ticeda.moc.gov.tw/home/zh-tw 8.原住民族委員會兒童網/神話傳說網站 https://www.cip.gov.tw/kids/zh-tw/index.html
關鍵字	史前文化、史前遺址、十三行文化、族群交流、人面陶罐、玉器、玻璃、瑪瑙