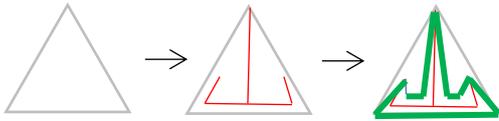


彰化縣頂番國民小學「素養導向教學與評量」設計案例表件

單元名稱 Unit Title	文字藝術師	課程時間 Unit Length	1 節課(40分鐘)
學生年級 Grade Level	六年級	學生人數 Number of Students	27人
領域 Subject	藝術與人文	設計者 Designer	賴冠如
設計理念 Design Concept	本課程設計理念在介紹文字繪形設計，讓學生了解文字設計的方法如：筆畫變化、字形變化和文字圖像化等，學習美術字的基本書寫與美化方法，進而運用在生活設計中。		
配合融入之學科領域 Integrated Subject/Content Area	<input checked="" type="checkbox"/> 國語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程		
配合融入之議題 Integrated Issue	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 無		
領域核心素養 Core Competencies	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。		
本單元學習重點 Learning Focus	學習表現 Student Performance	1-III-3	能學習多元媒材與技法，表現創作主題。
	學習內容 Learning Content	2-III-2	能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。
學習目標 Learning objectives	1. 認識文字藝術造型的千變萬化。 2. 創造具個人風格之文字設計。		

	<p>2. 文字法寶二:字形變化 透過「山」字作為範例，以「△」來變化字形進而符合山高聳的形象。</p>  <p>三角形字形 文字骨架 立體字</p> <p>活動總結 學生能清楚了解文字設計的方法。</p> <p>活動二 設計美術文字 搭配蛇年年畫創作, 設計蛇年吉祥話。</p> <p>文字設計方法：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 畫格子：先規畫出要寫出的字數，按比例在圖畫紙上畫分位置。 2. 布局：首先要了解字體的組織結構和基本筆畫的特點，根據每個字的組合結構，畫分各部分的比例，再用鉛筆將要表達的文字描繪出來。 3. 繪製時注意要點 <ol style="list-style-type: none"> (1) 文字設計前先想好需要什麼特殊形狀，例如： (2) 塞滿上下左右：盡量能夠將空間填滿，不留空隙。 (3) 掌握平衡原則：切成等分，依筆畫多少調整空間。例如：設計兩字右半部所占比例不同，「爿」較飽滿，「十」較狹窄。 (4) 文字設計的色彩要依序完成，先上一顏色，等其乾了之後，才可再上第二層顏色。 (5) 設計時注意文字的可讀性：設計文字要有清晰的視覺印象，避免繁雜零亂。 4. 教師示範「蛇」的文字設計，在文字中藏有「蛇」、「元寶」、「鞭炮」等的圖像化，和「O」的字形變化。 	<p>5分鐘</p> <p>20分鐘</p>	
--	---	------------------------	--

	<p>活動總結 學生能掌握文字設計步驟並開始自己的蛇年吉祥話文字設計創作。</p> <p>四、綜合活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生上台分享自身創作與想法。 2. 讓學生透過欣賞他人作品，深刻體會藝術風格的多元性，並學習欣賞別人的優點和包容多樣性。 3. 學生能透過藝術創作體會藝術的美好，和培養藝術的眼界與美感。 <p>-----本節課結束-----</p>	7分鐘	
--	--	-----	--