

國語領域三上第肆單元第十二課教案

領域/科目		國語	設計者	
實施年級		三上	教學時間	200分鐘
名稱		第十二課〈昆蟲的保命妙招〉		
設計依據				
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 4-Ⅱ-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	總綱與領綱之核心素養	●A2 系統思考與解決問題 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 ●C1 道德實踐與公民意識 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。		

		Bc- II -3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。		
融入議題 與其實質 內涵	●環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ●品德教育 品 EJU1 尊重生命。 ●閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。			
與其他領 域/科目 的連結	自然科學			
教材 來源	●南一版國語三上(第五冊)第肆單元第十二課			
教學設 備/資源	●課本、習作 ●電子書			
學習目標				
認知： 1. 能了解昆蟲的各種保命方法。 2. 能理解說明文本中列舉手法的寫作方式。 技能： 1. 能口頭以舉例方式說明事物。 2. 能運用表格筆記，整理閱讀或聆聽的訊息內容。 情意： 1. 能體會各種生物強韌生命力的表現。 2. 能由了解自然生態進而培養尊重、珍惜生命的態度。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式
壹、課文引導（40 分鐘） 【活動 1-1】引起動機 ●保命妙招大賓果 1. 教師準備九張卡片，上面寫著昆蟲的保命妙招（警戒色、保護色、偽裝、擬態、假眼紋、逃避、反擊、用毒保命、異味），依序說明介紹後，將卡面翻轉貼於黑板上。 2. 將全班分成兩組，在黑板的兩側畫九宮格，並填入 1～9 的數字。 3. 每一組派一個代表上臺，老師出題（說某一種昆蟲），學生說出是何種保命妙招並翻牌，說出及翻出正確答案者可以選一個號碼。 4. 先完成連線者獲勝。 【活動 1-2】課文聆聽 ●教師播放課文音檔，提醒學生專心、安靜的聆聽，並針對聆聽內容記錄重點。 【活動 1-3】課文朗讀 一、請學生先默讀一遍。 二、配合電子書，全班共同朗讀。 三、教師可提醒學生朗讀技巧。			10 <	

四、教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 五、教師引導學生在看不懂的地方做記號。 【活動 1-4】試說大意 一、教師依課文內容進行重點提問，指導學生從課文中找出重要訊息，並請學生運用完整句子進行回答。 第一段：昆蟲為了保護自己，演化出各種保命妙招。 第二段：小灰蝶後翅的斑點像眼睛，可誤導敵人，趁機逃命。 第三段：竹節蟲讓自己隱身於四周，是玩捉迷藏的高手。 第四段：有些甲蟲類或毛毛蟲會裝死來保命。 第五段：椿象會放出難聞的氣體來擊退敵人。 第六段：昆蟲的保命妙招是生命力的表現。 二、教師請學生將其所回答的各段大意，以簡潔的文字串連成本課大意： 昆蟲為了保護自己，演化出各種保命妙招。小灰蝶後翅的斑點像眼睛，可誤導敵人，趁機逃命。竹節蟲隱身於四周，是玩捉迷藏的高手。有些甲蟲類或毛毛蟲會裝死來保命。椿象會放出難聞的氣體來擊退敵人。這些都是生命力的表現。 ～第一節課結束/共 5 節～	15	●口語發表
貳、生字新詞教學（40 分鐘） 【活動 2-1】新詞教學 教師先引導學生從課文中析出語詞，再說明語詞意思，並讓學生口頭練習造句。（教師可從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論。）（教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思，並練習口頭造句。） ◆語詞：昆蟲、攻擊、演化、保命、後翅、敵人、四周、竹節蟲、逼真、演技、擊退、放屁。	15	●口語發表
【活動 2-2】生字教學 一、教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站「我會寫的字」或電子書進行筆順教學。 二、教師說明字義，再讓學生練習造詞。 ◆生字：昆、攻、擊、演、保、命、翅、敵、周、竹、節、逼、技、退、屁。 補充整理 ◆配合「字音字形重點整理」，引導學生注意生字的形音義。 ◆生字延伸成語教學：無懈可擊、勢均力敵、胸有成竹、開源節流、打退堂鼓。	15	●實際操作
【活動 2-3】加油小站教學 ●教師引導學生學習加油小站 P115「二、比一比字形」。 ～第二節結束/共 5 節～ 參、課文內容深究（40 分鐘） 【活動 3-1】內容深究	10	●實際操作
	35	●口語表達

● 閱讀理解：教師提問，讓學生共同討論，並用完整語句回答。

第一段

提❖ 昆蟲為什麼演化出各式的「保命妙招」？（因為昆蟲的體型小，時常受到攻擊。）

第二段

提❖ 小灰蝶的「保命妙招」是什麼？（小灰蝶會在身上「作假」。牠的後翅有像眼睛的斑點，讓敵人誤以為是頭部，當對方攻擊牠的後翅時，就可以趁機逃走。）

第三段

提❖ 竹節蟲的「保命妙招」是什麼？（竹節蟲會假裝自己是樹枝，讓自身顏色和四周景物十分相像，以達到隱形的目的。）

第四段

提1. 毛毛蟲的「保命妙招」是什麼？（毛毛蟲會演戲裝死。）

推2. 為什麼甲蟲類的昆蟲是好演員？（當敵人來臨時，甲蟲類的昆蟲會一動也不動的裝死，由於多數動物對昆蟲死屍不感興趣，當敵人因此而走開時，甲蟲就保住了性命。）

第五段

提❖ 椿象的「保命妙招」是什麼？（椿象在敵人接近時會放出難聞的氣體，擊退對方。）

第六段

提1. 昆蟲演化出五花八門的保命妙招，是大自然奇妙的現象，也展現出什麼樣精神？（昆蟲的保命妙招也是生命力的展現。）

比2. 文中提到「昆蟲的保命妙招」，共有幾種？（文中提到「昆蟲的保命妙招」一共有四種方式。）

□ 全文提問

推1. 文章提到有些甲蟲類與毛毛蟲會用「高明的演技」來保命，為什麼作者會這樣說？（甲蟲會一動也不動，毛毛蟲會裝死；牠們用「演」或「假裝」，找到逃命的機會。）

詮2. 為什麼昆蟲需要發展出這些保命妙招？文中提到了哪些保命妙招？（昆蟲大多體型小，因此易受到攻擊，為了保護自己而發展出保命妙招。文中提到竹節蟲能偽裝成四周景物；小灰蝶是利用後翅斑點誤導敵人；有些甲蟲類的昆蟲會一動也不動，毛毛蟲會裝死；椿象用難聞的氣味驅走敵人。）答案僅供參考

詮3. 文章中提到，昆蟲演化出五花八門的「保命妙招」，是大自然的「奇妙現象」，也是「生命力的表現」。你覺得這句話是什麼意思？說說你的看法。（昆蟲有強韌的生命力，為了生存，不斷演化，所以，我們要尊重昆蟲的生命，不任意捕捉或破壞他們的生活環境，讓昆蟲生生不息。如此，我們才能欣賞到大自然多元的樣貌。）答案僅供參考

比4. 本課題目的是「昆蟲的保命妙招」，你覺得作者將昆蟲的保命行為稱作「妙招」的原因是什麼？（因為昆蟲為了保命，使用各種方法，而且有些方法還讓人意想不到，相當有智慧。）答案僅供參考

比 5.除了文章中提到的昆蟲保命妙招，你還知道哪些昆蟲的保命妙招？ （隱翅蟲受到攻擊，會釋放毒液。端紅蝶的幼蟲會模仿赤尾青竹絲的姿態，恫嚇天敵……。）答案僅供參考 【活動 3-2】加油小站教學 ●教師引導學生學習加油小站 P115「四、一起來欣賞——臺灣大鍬形蟲」 ～第三節課結束/共 5 節～	5 ●口語表達
肆、形式深究、修辭教學（40 分鐘） 【活動 4-1】形式深究 一、文本表述：說明文 二、文本特色： 1. 內涵： (1)本課為說明文，旨在使學生了解昆蟲的保命方法，舉例介紹各種昆蟲用不同的方式逃避敵人攻擊、保護自己，進而引導學生尊重大自然，愛惜生命。 (2)本課以學生熟悉的昆蟲為題，豐富的自然生態中，昆蟲的多樣性及演化出的保命妙招，將增進學生對自然科學的興趣。了解昆蟲的保命方式，亦將引發學生對自然環境觀察的興趣。 2. 寫作手法：本課以「總—分—總」的方式敘寫。先總起昆蟲為了保護自己演化出各種保命妙招，再分別舉例說明各種昆蟲的保命方法，末段總說昆蟲演化出的保命妙招是生命力的表現。 【活動 4-2】修辭教學 ●列舉課文中的文句，並說明其文句所運用的修辭技巧。 1. 基礎修辭：譬喻、擬人。 2. 進階修辭：設問。 ～第四節課結束/共 5 節～	25 ●實際操作 15 ●實際操作
伍、寫作教學（40 分鐘） 【活動 5-1】加油小站教學 ●教師引導學生學習加油小站 P115「三、句子練習」。 【活動 5-2】語句練習 一、分辨詞義：分辨本課的相似詞和相反詞。 二、短語練習 ▲五花八門的保命妙招 說明練習用四字語詞描述事物 結構四字語詞+的+形容詞+名詞 三、造句練習 ▲一動也不動 弟弟看到蟑螂，嚇得一動也不動。 四、句子練習 1. ……但是……（轉折複句） 說明利用「但是」連接前後兩個有轉折關係的複句，表示前後分句的意	5 ●實際操作 35 ●實際操作

思是相反的。

原昆蟲的種類多、數量多，但是大部分體型小，常受到攻擊。

2. ……因此……（因果複句）

說明利用「因此」連接兩個因果關係的句子，前面句子說明原因，後面句子說明結果。

原昆蟲的種類多、數量多，但是大部分體型小，常受到攻擊。因此，牠們演化出各種保命妙招。

3. 是……更是……（遞進複句）

說明利用「是……更是……」連接兩個分句，後句比前句在程度上有更深一層的關係。

原這是大自然奇妙的現象，更是生命力的表現。

～第五節課結束/共5節～

習作指導

▶第一大題「寫國字或注音」

1. 學習重點：正確寫出本課生字的國字或注音。

2. 指導方法：教師請學生概覽全文內容。配合課本「加油小站」，教師引導學生依筆順做書空練習，各自習寫後共同檢視訂正。

▶第二大題「學員拿手妙招」

1. 學習重點：了解本課課文，並運用表格整理文章內容。

2. 指導方法：

(1)請學生先閱讀標題及全文內容。

(2)教師引導學生翻找課文，依習作所列出的架構作答。

▶第三大題「字的變身妙招」

1. 學習重點：

(1)能正確寫出指定部首的國字。

(2)能分辨形近字的用法，正確填入語詞中。

2. 指導方法：

(1)教師提問：部首為「虫」的國字，通常有什麼特性？（很多都和昆蟲有關。）

(2)請學生自由發表，說出曾經學過，部首為「虫」的字。

(3)請學生自行填入習作中。

(4)教師帶領學生朗讀題目中的句子。把要填入國字的語詞圈出來。（技術、枝葉、攻擊、成功。）

(5)教師統整說明。

▶第四大題「解說員的攻略」

1. 學習重點：

(1)能填入適當的標點符號。

(2)了解語詞的意思並造句。

2. 指導方法：

(1)請學生朗讀內容，並說說看可以放入哪些標點符號。

(2)學生討論並發表，教師統整說明時，也複習各個標點符號的使用方式。

(3)學生可自行或小組討論完成習作內容。碰到有疑義處，請學生提出，教師帶領同學一起討

論。

(4)請學生閱讀例句，說說「一動也不動」的意思。

(5)組內派代表分享造句，課堂討論後請學生自行習寫。

►第五大題「聆聽練習——動物高手來過招」

1.學習重點：學會透過聆聽掌握訊息，並以表格整理內容。

2.指導方法：

(1)搭配課文「內容深究」、語文天地及習作第二大題，學習以表格整理內容。帶領學生閱讀指導語，讀懂選項及表格分類。

(2)播放音檔前，提示學生聆聽時聚焦表格缺空處內容，先聽一遍並作答。

(3)教師於課堂即時批改後，再聽第二遍，進行訂正與討論。

(4)可在練習結束後，活用表格整理訊息，再次運用練習。

參考資料

一、書面教材：南一版國小國語課本第五冊、習作第五冊。

二、多媒體教材：南一電子書。

三、書目：

●達克比辦案系列 胡妙芬 彭永成繪 親子天下 二〇一五年七月