

## 113 學年度彰化縣培英國小-公開授課-授課前會談紀錄表

教學人員：羅伊嬋

任教年級：四年級

任教領域/科目：藝術與人文

教學單元：康軒版本藝術與人文四上單元 3「好玩的房子」

觀課人員：高儷萍

觀課前會談時間：114 年 6 月 5 日 9:30 至 10:10 地點：四甲教室

預定公開觀課時間：114 年 6 月 19 日 10:30 至 11:10 地點：藝術教室

### 一、教學目標：

1. 學生能夠認識各式各樣不同的建築之美。
2. 學生能透過形狀及不同創作技法進行藝術創作。

### 二、教材內容：

本單元的教材內容結合學生的日常生活經驗，從仔細觀察生活裡的各種建築顏色開始，讓學生藉由探索、觀察，進而感受顏色之美，透過形狀排列，讓學生思索並感受顏色的千變萬化。最後，藉由實作紙張形狀的拼貼，進一步培養學生藝術創作,美化生活環境和個人心靈。

### 三、學生經驗：

學生已能搭配不同顏色，排列出自己想要的形狀及裝飾，且能藉由各個樣不同形狀及色塊搭配，加深對於建築的印象。

### 四、教學活動（含學生學習策略）：

本課程之教學活動分為引起動機、發展活動及綜合活動。教師一開始用繪本介紹方式形狀的搭配，以各式形狀色紙引起學生的創作靈感。

發展活動主要分成兩個部分：第一個部份為「形狀認知」，教師介紹基本形狀變化，再請學生跟著仿作，搭配繪本圖片介紹建築，讓學生更了解形狀色塊特性。

第二個部份：教師先請學生討論可以用什麼方式表現出不同樣式的建築之後輔助形狀色塊，請學生利用工具呈現不同的樣貌。

五、教學評量方式(請呼應教學目標或學習目標，說明使用的評量方式)：

教學過程中，教師以口頭評量請學生試著回答探索大自然與人造物的不同，透過觀察，請學生發表感受，進而請學生思考可以用什麼方式表現顏色的調配。由於本單元的學習目標主要是能了解與練習形狀的零件組合，所以評量方式以實作表現及態度檢核為主。

六、專業回饋會談時間地點：**(建議於觀課後三天內完成會談為佳)**

114年6月24日 09:30 至 10:10 地點：四甲教室

# 113 學年度彰化縣培英國民小學－公開授課-觀察紀錄表

任課教師：羅伊嬋

任教年級：四年級

任教領域/科目：藝術與人文

教學單元：康軒版本藝術與人文四上單元 3「美化生活」

觀課人員：高儷萍

觀課時間：113 年 6 月 19 日 10:30 至 11:10

層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	教師提問請學生認識形狀變化及色塊搭調，加以拼貼實作，引發學生學習本單元概念的興趣。
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	課程循序漸進，利用色塊搭配讓學生實際體驗顏色的搭配並習得配色技能。
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	教師以形狀繪本活動帶入「房子地個性」的課程目標，再以此延伸變化實做，讓學生熟悉形狀及色塊搭配。
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	顏色練習告一段落時，會請學生思考顏色的搭配有什麼不同，適時歸納或總結學習重點。
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	教師善用提問並採用獎勵方式鼓勵學生發表，利用不同的形狀搭配讓學生反覆練習，讓學生覺得有趣，進而產生主動積極的學習態度。
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	課堂上教師利用不同形狀來表現建築的性質，最後用混合搭配形狀方式加深學生對建築的變化感受。

	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	教師充分運用口語與肢體進行操作性活動，於課堂上進行提問，請學生發表，課間會走動巡視，幫助學生學習。
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	課堂中用不同方式進行形狀剪貼練習，並從中檢核每個學生對顏色形狀搭配的學習成效。
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	從節奏練習中瞭解學生個別學習狀況，提供學生適切的學習回饋，並適時給予個別指導。
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	教師走動巡視，對少數跟不上的學生，會放慢速度，適時提醒與指導學生，隨時調整教學策略。
B 班級 經營 與 輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	每個課程活動都有明確且清楚的指令，學生都能遵守課堂規範。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	對於表現好的學生，能立即給予獎勵；對於能正確且迅速完成課堂指令的學生，也能給予口語誇讚。
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	教室內光線充足，明亮且乾淨，教師製作的投影片簡明清晰且課間能善用圖表提醒，促進師生互動並提升學生學習成效。
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	從課程的安排及學生和教師的互動中，能看到學生們上課時積極且投入的神情，教師營造溫暖的學習氣氛，促進師生間的合作關係。

觀課人員：高儷萍

# 113 學年度彰化縣培英國民小學－公開授課

## 觀課後專業回饋會談紀錄表

授課教師：羅伊嬋

任教年級：四年級

任教領域/科目：藝術與人文

教學單元：好玩的房子

回饋人員：羅伊嬋

專業回饋會談時間：114年6月23日09:30至10:10 地點：四甲教室

與教學者討論後之專業回饋：

一、教學的優點與特色：

1. 時間掌控得宜，教學設計活潑有趣。。
2. 利用提問方式瞭解學生學習狀況，並適時給予獎勵。
3. 善用顏色圖表提醒學生。
4. 教師能運用不同學習策略讓學生反覆練習，以建立學生對顏色調和的概念。

二、教學上待調整或改變之處：

教師能運用多種學習策略讓學生熟悉，唯少數學生在進行拼貼實作時，會不小心使用太多的紙張數量，建議量可平均加以分配。

三、具體成長方向：

1. 教師以形狀變化及顏色搭配等不同方式，引發學生的興趣，增添課程的豐富度及學習樂趣。
2. 具體操作的經驗對中年級的孩童而言，是非常重要的學習方式，教師透過觀察排列，讓學生實際去感受並習得顏色搭配及形狀剪貼技巧。

四、觀課者的收穫：

1. 課堂中教師能隨時掌握學生的需求，並適時給予指導。
2. 課程實施完整流暢，教師給予的指令清楚易懂，時間掌握得宜，學生上課秩序良好且師生互動熱絡。
3. 教師善用提問與獎勵方式，鼓勵學生發表，以了解學生的學習狀況。

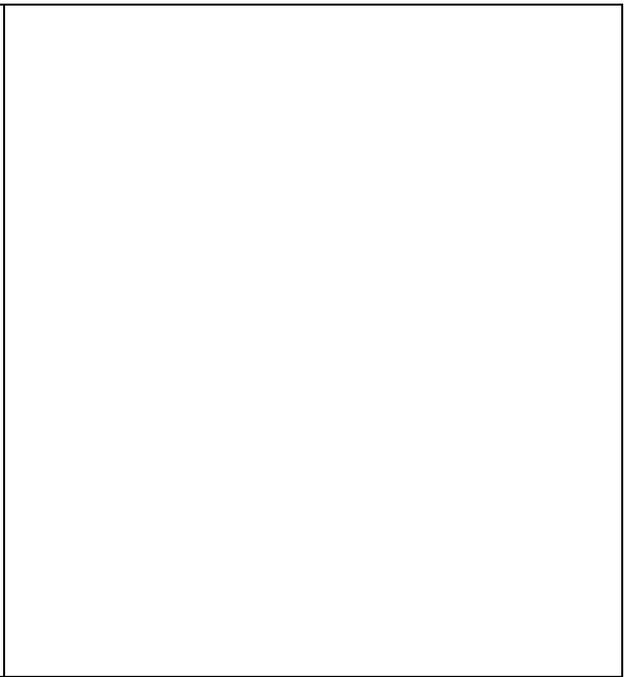
# 113 學年度彰化縣培英國小公開觀課授課照片紀錄

授課前會議照片



授課照片





觀課後討論照片

