## (一) 教學設計理念說明

為了增進學生投擲能力及接球時機及位置的判斷,因此在體育課的授課單元裡安排了樂樂棒球教學,讓學生藉由樂樂棒球的基礎練習及比賽的特定規則提升個人傳接球能力、學習團體中分工合作、克服困難的歷程,落實『自發』、『互動』、『共好』的核心價值。本單元採用動作分析模式之課程基礎,以樂樂棒球中肩上投擲與接球的基本概念來設計,搭配計算團隊合作完成次數來完成目標,來加強學生在動作上的精熟度與控制能力,不僅在活動中強化個人能力,同時增進與同儕互動以達合作的目的。

## (二)教學單元案例

領域/科目	體育		設計者	陳信評		
實施年級	五年級		總節數	共六節,240 分鐘		
				(本單元為第二節)		
單元名稱	樂樂棒球-分隊對抗練習賽教學					
設計依據						
學習	學習表現	1c-III-1 了解動作技能要	核心素養	健體-E-A2		
		素和基本運動規範。		具備探索身體活動的思		
		2c-Ⅲ-3 表現積極參與、		考 能力, 並透過體驗與實		
		接受挑戰的學習態度。		踐,處理日常生活 中運 動		
		3c-III-2 在身體活動中表現		的問題。		
重點		各項基本運動技能,發展個				
		人運動潛能。				
	學習內容	Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類				
		運動基本動作及基礎戰術。				
議題融入	實質內涵					
	所融入之					
	學習重點					
與其他	領域/					
科目的連結						
教材	來源	自編				
教學設備	片/資源	樂樂棒球組、號碼衣,標誌	筒			
學習目標						
目標 1: 在活動過程中表現出傳球、接球及打擊等動作技能。						
目標 2: 在練習活動中表現出積極參與接受挑戰的學習態度。						
教學活動設計						
教學活動內容及實施方式			時間(分)	備註		
壹、準備活						
1. 課前準備:			7			
教師:集合點名、詢問學生身體狀況、佈置上課器						

材。		分組練習
學生:慢跑籃球場二圈、伸展操熱身。		<u></u>
2. 課程介紹:		
1. 樂樂棒球傳接球及打擊準備動作要領。		
2. 學習如何控制傳球時的力道、打擊的位置來		
搭配後方同學的能力使其接住球,以完成教師要求。		\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
貳、發展活動		分組練習
一、動作說明及示範		聆聽分享
1、說明樂樂棒球的基本概念(球不落地)、投擲動作	4	
與接球動作及接球注意事項。		
2、分為男、女兩組練習。	15	
(1)、男生組在三米線位置投擲,以接到前面同		
學投擲的球算 1 次,需完成 50 次。		
(2)、女生組在三米線投擲,以自丟自接的方式		
進行, 需完成 30 次。		
(3) 、進階練習:男生組的打擊距離可加長至		
4.5米完成 30 次,女生可進階至		
男生組(1)的練習動作並且完成 50		
次。3、提醒學生學習打擊動作的		
控制:		
◎力道與打擊位置。		
◎球反彈的判斷與接球準備。	12	
<b>参、綜合活動</b>		分組練習
1、將男、女生區分為單、雙號分組,由單號先進行		
不同角度的打擊,雙號學生則在球可能飛入的角		
度進行一線(近)、二線(中)、三線(遠)的防守。		
成功守下 10 顆後,單雙攻守交換。		
2、單雙號學生各自成功守下 10 顆後, 教師變換進		
攻角度,再次進行攻防。		
3、預告下一節課進度: 樂樂棒球的全場比賽。	2	
参考資料:		