

表1、公開授課－觀察前會談紀錄表

共備人員	陳韋博	任教年級	7.8.9	任教領域/科目	健體
授課教師	謝長志	任教年級	8.9	任教領域/科目	健體
教學單元(含標題)	田徑-傳接棒技巧				
觀察前會談 (備課)日期及時間	113年12月13日 14:20至15:05		地點	學務處會客室	
預定入班教學觀察/公開授課日期及時間	113年12月20日 14:20至15:05		地點	本校操場	
一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容) 1. 認識傳接棒的技巧的歷史演進，學習探索傳接棒技術。 2. 學會傳接棒動作技巧，持續精進完成度及流暢度。					
二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性…。等) 1. 已了解傳接棒相關技巧及規則。 2. 測驗秒數接近的同學安排同組避免傳接過程中造成衝撞。					
三、教師教學預定流程與策略： 1. 動作示範及分組操作。					
四、學生學習策略或方法： 1. 原地傳接法 2. 慢跑傳接法 3. 分段傳接練習					
五、教學評量方式(請呼應學習目標，說明使用的評量方式) 1. 問答討論(接棒者手掌動作、給棒者傳棒技巧) 2. 實地操作(分段傳接棒流暢度)					
六、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳) 日期及時間：113年12月24日15：20至16：05 地點：學務處會客室					

表2、觀察紀錄表

回饋人員	陳韋博	任教年級	7.8.9	任教領域/ 科目	健體	
授課教師	謝長志	任教年級	8.9	任教領域/ 科目	健體	
教學單元	田徑-傳接棒技巧	教學節次	共4節 本次教學為第2節			
公開授課 日期及時間	113年12月20日 14:20至15:05	地點	本校操場			
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、 學生學習表現、師生互動 與學生同儕互動之情形)		評量(請勾選)		
				優良	滿意	待成長
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				✓	
	A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗， 引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要並對應一個檢核重點) A-2-3利用原地、慢跑、分段加速等各種練習法精進傳接棒技巧。				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。					
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。					
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。					
	A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				✓	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要並對應一個檢核重點) A-3-1利用口述法及示範法並且模擬正確與錯誤的動作反差引導學生學習。				
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。					
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				✓	
	A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要並對應一個檢核重點) A-4-1利用隨機問答、各組示範等多元方式評量學生是否達成目標。				
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。					
	A-4-3根據評量結果，調整教學。					
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)					

表3、教學觀察/公開授課－觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員	陳韋博	任教年級	7.8.9	任教領域/ 科目	健體
授課教師	<u>謝長志</u>	任教年級	8.9	任教領域/ 科目	健體
教學單元	田徑-傳接棒技巧	教學節次	共4節 本次教學為第2節		
回饋會談日期及時間	113年12月24日 15：20至16：05	地點	學務處會客室		
請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：					
一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）： 1.教師動作講解清晰。 2.提供傳接棒技巧演進及各式比賽資訊，提升學生學習動機。 3.操作中融入各項理論，學生皆能及時反饋。					
二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）： 1.角錐數量不足，課前須充分準備。 2.能力分組時組別太多，需再精簡避免無法兼顧各組學習。					
三、回饋人員的學習與收穫： 1.觀察到謝師在基本的傳接棒技巧能有多元的練習法，收穫良多。					

附件-觀課照片(兩張)



照片1說明：準備活動伸展操



照片2說明：傳接棒技巧練習過程