

彰化縣和仁國民小學 113 學年度公開觀課教學教案

領域/科目	健康與體育	設計者	石益彰
實施年級	五下	總節數	共 6 節， 240 分鐘
單元名稱	八、旋轉之美	教學日期	114 年 5 月 26 日(星期一)第六節

設計依據

學習重點	學習表現	2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	核心素養	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	
	學習內容	Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Ic-III-2 民俗運動簡易性表演。			
議題融入	實質內涵	• 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。			
教材來源		• 南一版健康與體育五下主題參單元八			
教學設備/資源		平坦寬敞的場地、哨子、學童自備扯鈴一個、繩棍一條、收錄音機。			

學習目標

1. 能了解扯鈴的發展、由來與構造、種類。
2. 能了解扯鈴並運用扯鈴器材進行，簡單的遊戲。
3. 能了解花式扯鈴的動作要領及運鈴方法。
4. 能加速扯鈴運轉速度並發出聲響。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
【活動 1：認識扯鈴】		
(一)教師說明扯鈴的由來、發展與構造、種類。	5 分	
(二)學童發表有關扯鈴的經驗或故事。		
(三)辨識扯鈴的種類。	15 分	
(四)教師綜合歸納說明鄉土文化與日常生活的關係，以及鄉土文化保存的重要性。	15 分	
(五)由教師、學童示範扯鈴動作或觀賞扯鈴比賽影帶，引起學習動機。		
(六)了解扯鈴的構造。		
1.鈴輪。		

2.鈴軸。	
3.鈴棍。	
4.鈴線。	
【活動 2：與扯鈴做朋友】 ◎學扯鈴的安全事項	
(一)場地要平坦、空曠，且光線要明亮。	5 分
(二)檢查棍繩是否牢固，鈴繩的長度約兩手平伸或由地上到胸部的長度，較為恰當。	
(三)接、拋鈴的高度不要太高。	
【活動 3：起鈴與運鈴】	
(一)暖身活動：慢跑後做全身性的伸展活動（詳見附錄一、靜態伸展操）。	5 分
(二)基本動作	
1.起鈴	10 分
(1)身體對正鈴面，將扯鈴置於地上，右腳前側。	
(2)右手下、左手上升，向左滾鈴並順勢起鈴。	
(3)起鈴後，右線以逆時針方向往內繞軸心一圈。	
(4)鈴面方向改變，身體也要隨著鈴面轉哦！	
2.開線運鈴	10 分
(1)身體正對鈴面，以開線方式套鈴並運鈴。	
(2)右棍稍低，隨即上提，用右手棍重複拉放，左手棍只送不拉，扯鈴就會快速旋轉。	

<p>3. 繞線運鈴</p> <p>(1) 身體正對鈴面，將鈴放在線中央，置於地上。</p> <p>(2) 使用右手的人，右線以逆時針方向往內繞軸心一圈。</p> <p>(3) 隨即往上提，用右手棍重複拉放，左手棍要配合，只送不拉，扯鈴就會快速旋轉。</p> <p>(4) 鈴面方向改變，身體亦隨著調整改變。</p>	10 分
<p>4. 高低調鈴</p> <p>(1) 若外鈴面高，內鈴面低時，將左手棍提高。</p> <p>(2) 右手棍平穿到左線左邊，線不交叉成開線狀。</p> <p>(3) 右棍往外推，以線壓鈴，外圈鈴面就會慢慢降低，再將右棍收回，繼續運鈴。</p> <p>(4) 如果外鈴面低，內鈴面高時，只要將交叉的兩條線左前右後分開，外鈴面自然慢慢升高。</p>	5 分
<p>～第一至二節結束/共 6 節～</p>	
<p>【活動 4：扯鈴高手】</p> <p>(一) 暖身活動：慢跑後做全身性的伸展活動（詳見附錄一、靜態伸展操）。</p> <p>(二) 扯鈴花式動作</p> <p>1. 金雞上架</p> <p>(1) 運鈴轉速達到適當的速度時，身體右轉，鈴繩成 V 形。</p> <p>(2) 以兩手腕力上挑鈴繩的彈力將鈴彈起，高度以不超過胸部為宜。</p> <p>(3) 在鈴開始下落時以右手鈴棍接鈴軸，左手棍亦立即高舉，使鈴在右手棍轉動。</p> <p>■ 教師示範完後，以分解動作說明。</p> <p>■ 學生兩人一組互相操作「金雞上架」分解動作要領</p> <p>■ 學生練習「金雞上架」招式。</p> <p>■ 觀察找出優秀同學表演「金雞上架」，並再次說明動作要領</p>	<p>5 分</p> <p>1. 學生能說出金雞上架的分解動作順序 2. 能依照要領來練習金雞上架招式 能發現自己的缺失，並加以改進</p> <p>5 分</p> <p>15 分</p>

<p>■逐一測驗學生「金雞上架」招式熟練度。 ～第三節結束/共 6 節～</p> <p>2.金蟬脫殼</p> <p>(1)運鈴開線後，身體右轉，使鈴軸、雙棍與身體成平行。</p> <p>(2)左棍在外低，右棍在內高，按照口訣「由內向外繞一圈，再由外向內繞一圈」。</p> <p>(3)兩棍端朝下，鈴落線上，即可恢復原狀繼續運鈴。</p> <p>3.直上青雲</p> <p>(1)成開線，兩棍內併後向外打開，將鈴線繃緊，鈴即離線而上。</p> <p>(2)將右手鈴棍指向鈴的軸心，當鈴落下時，自然會滑落在鈴線上。</p> <p>(3)右接時，右棍高左棍低將線拉直，左接則相反。</p> <p>4.雙人拋鈴</p> <p>(1)兩人一組，分站左右兩側，相距 2 至 3 公尺，依直上青雲的動作要領，將扯鈴拋至另一方。</p> <p>(2)反覆練習後，再慢慢增加兩人的距離及拋鈴的高度。</p> <p>(三)再複習一次基本運鈴（速度加快）。</p> <p>(四)分組練習：熟練者自由練習，不熟練者由教師或指定熟練的學童在旁指導練習。</p> <p>(五)討論分享心得及示範表演。</p> <p>【活動 5：躍動的精靈】</p>	<p>10 分</p>
---	-------------

(一)暖身活動：慢跑後做全身性的伸展活動（詳見附錄一、靜態伸展操）。

(二)復習各種花式扯鈴的動作。

1.分組練習：熟練者自由練習，不熟練者由教師或指定熟練的學童在旁指導練習。

2.討論分享心得及示範表演。

(三)臺灣的光～林韋良

1.影片欣賞：介紹臺灣之光世界花式扯鈴冠軍～林韋良的故事。

2.心得分享。

3.教師歸納：成功絕非偶然，除了天分外，任何事都可以透過努力、充分練習達到顛峰。

～第四至六節結束/共 6 節～