

彰化縣和美鎮和美國民小學 113 學年度教學活動設計表（授課者填寫）

授課 教師	陳珍言	學 習 目 標	一、三大搖籃曲的學習，認識音樂形式與不同的表現風格。 二、能享受樂曲學習帶來的美感經驗。 三、能欣賞樂曲風格與學習演奏。	
授課 年級	五年級			
教學 領域	藝術與人文-音樂	學 生 先 備 經 驗 或 教 材 分 析	一、於第一、二節中已學習布拉姆斯與莫札特二位作曲家的搖籃曲，和舒伯特搖籃曲的曲譜。 二、分析3位作曲家在同一主題上，不同的風格表現。 三、欣賞演奏版本，連結美感經驗。 四、直笛學習與表現，	
教學 單元	第三單元			
教材 來源	藝術與人文(翰林五上)			
教學 日期	民國113 年 10 月 29 日 第 2 節			
教學活動			時間	評量方式
第三節				
一、音樂欣賞與分析：			20 分鐘	觀察評量
1、欣賞世界三大搖籃曲演奏版本				
2、複習唱出三首搖籃曲的曲譜，說出所知作者的資訊				
3、分析三大搖籃曲的速度、拍號、與旋律風格。				
二、學習舒伯特搖籃曲。			10 分鐘	實作評量
1、複習舒伯特搖籃曲曲譜。				
2、學習吹奏舒伯特搖籃曲。				
三、展演與表現：			10 分鐘	實作評量
1.學生依自己喜好，自 3 手中選出一首最喜愛的搖籃曲。				
2.依喜好分組，同學協奏，一起完成三大名曲的直笛演奏。				

