

彰化縣立秀水國民中學公開授課-共同備課紀錄表件

教學時間：113.09.24 (二) 11:10-11:55

教學班級：902

教學單元：詞選

教材來源：翰林課本 授課教師：施金蟬

共同備課時間：113.09.23 (一) 15:15-16:00

★ 以下內容請條列敘述。

1、 教材內容：

- (1) 認識詞的體例與特色。
- (2) 李煜的生平背景及其詞風的特色。
- (3) 李煜的代表作品，尤其是表達他情感的作品，如〈虞美人〉等，並對作品進行鑑賞與分析。

2、 教學目標：

- (1) 認識詞的基本形式與特色，了解詞與詩的異同。
- (2) 了解李煜的生平背景及其在詞史上的重要地位。
- (3) 欣賞李煜詞作中表達的情感與意境，並培養學生對古典文學的興趣。
- (4) 引導學生能夠賞析詞作，並透過討論與分享，培養對文學作品的批判性思維與鑑賞能力。

3、 班級概況說明：

902班有2、3個學生程度不錯，上課較有反應；多數學生程度屬中等及中下，學習態度較被動、不積極，記憶性的知識勉強可以要求學生背誦，理解、應用性的題目則普遍表現不佳。

4、 教學活動(可複選)：

- | | | | |
|---|---------------------------------|--|-------------------------------|
| ☒ 多媒體教學 | ☐ 分組合作學習 | ☐ 協同教學 | ☐ 分組報告 |
| ☒ 講述法 | ☐ 學習共同體 | ☒ 資訊融入 | |
| ☐ 其他： | | | |

5、 教學評量方式(可複選)：

- | | | | |
|--|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| ☒ 紙筆測驗 | ☐ 口頭報告 | ☐ 書面報告 | ☐ 分組報告 |
| ☐ 作業分析 | ☐ 分組競賽 | ☐ 個別競賽 | ☐ 實作評量 |
| ☐ 作品分析 | ☐ 其他： | | |

共同備課教師簽名：

蔣金蟬

彰化縣立秀水國民中學-課程及教學設計表件

教學領域(科目)	語文領域/國語文	教學日期	113.09.24 (二) 11:10-11:55
教學者	施金嬋	教學地點	902 教室
教學班級	902	學生人數	26
單元名稱	詞選	教材來源	翰林版課本第五冊第二課
教學目標	1. 識詞的基本形式與特色，了解詞與詩的異同。 2. 了解李煜的生平背景及其在詞史上的重要地位。 3. 欣賞李煜詞作中表達的情感與意境，並培養學生對古典文學的興趣。 4. 引導學生能夠賞析詞作，並透過討論與分享，培養對文學作品的批判性思維與鑑賞能力。		
能力指標	1. 識詞的基本形式與特色： (1) 能分辨詞的基本結構，如詞牌、格律等。 (2) 能說明詞與詩在文體形式上的差異，了解詞的獨特風格。 2. 了解李煜的生平背景及其在詞史上的重要地位： (1) 能描述李煜的生平事蹟與其歷史背景。 (2) 能說明李煜詞作在詞史上的重要性與其對詞風的影響。 3. 欣賞李煜詞作中表達的情感與意境，並培養對古典文學的興趣： (1) 能從李煜的詞作中辨識出其情感表達，如哀愁、傷感等。 (2) 能說明李煜詞作的意境，並分享個人對其作品的理解與感受。 4. 引導學生能夠賞析詞作，並透過討論與分享，培養對文學作品的批判性思維與鑑賞能力： (1) 能在小組討論中提出自己對李煜詞作的見解，並與同學分享。 (2) 能從詞作中發現並分析詞人表達情感的技巧，進一步提升對文學作品的鑑賞力。		

彰化縣立秀水國民中學-教學觀察表

公開授課教師：施金嫻

任教年級：902

任教科目：國文

單元名稱：詞選

觀課日期：113.09.24 (二)

觀察時間：11:10-11:55

觀課人員：蔣秀華

觀課重點項目		優良	良	尚可	待改進	文字敘述
課程設計與教學	1. 正確掌握任教單元的教材內容。	√				1. 教師能夠完整介紹詞的基本特點，且有效地將詞與詩的異同，連結到學生已學過的詩詞知識，並在每一個重要節點之後歸納學習重點。 2. 為了讓學生清楚了解詞的特點及李煜的詞作特色，花了較多的時間做重點整理，導致未能上完預計的進度。
	2. 有效連結學生的新舊知識或生活經驗。	√				
	3. 適時歸納學習重點。	√				
	4. 掌握時間分配和教學節奏。			√		
	5. 教學工具使用適當(板書、多媒體……)		√			
	6. 口語清晰、音量適中及運用肢體語言。		√			
班級經營與輔導	7. 良好的班級氣氛與師生互動		√			1. 教師以兒歌「兩隻老師」、「小蜜蜂」為例，向學生說明詞的體例，學生更容易了解何謂詞牌，清楚知道為什麼詞的句數、字數依詞牌而訂，理解詞的押韻特色。 2. 活潑的教學方式，有助於引起學生的興趣，學生上課很專注。
	8. 適時增強學生的良好表現。		√			
	9. 引導學生專注於學習。		√			
	10. 妥善處理學生的不當行為或偶發狀況		√			
學生學習表現	11. 師生問答互動			√		教師透過提問，引發學生思考，鼓勵他們嘗試回答，並給予適當的回饋，讓學生願意參與課堂討論。
	12. 學生發表時互相聆聽		√			
	13. 學生互相協助學習			√		
	14. 學生參與課程活動的表現		√			
補充說明						

觀課注意事項：

1. 請以關注學生學習為主，教師教學次之。
2. 請注意學生的優點，盡量不提學生缺點。
3. 請當一個旁觀者，不要涉入學生學習及班級經營。
4. 避免太多人聚集在學生身邊，干擾學生學習。
5. 拍照時請勿開閃光燈，並關靜音。

彰化縣立秀水國民中學共同議課紀錄表

授課教師：施金嬋

共同議課時間：113.09.25 (三) 10:15-11:00

1、肯定教學表現：

教師教學時展現出其專業知能，能夠以清楚且生動的方式傳達課程內容，並適時引導學生參與，營造出良好的學習氛圍。

2、課程設計與教學：

以兒歌結合宋詞的教學方法，活潑又能增強學生對課程內容的理解與興趣，有效達到教學目標。

3、班級經營與輔導：

能掌握學生的學習狀況，對於提問反應不佳的學生，能以引導學生思考的方式讓學生想出正確答案；對於反應積極、正確的學生，能適時予以口頭獎勵。

4、學生學習表現

相較於其他課次的課堂表現，本堂課學生的學習積極度及專注度都提升不少。

5、其他

共同議課教師簽名：

施金嬋