

彰化縣線西國民小學 113 學年度公開觀課教學教案

領域/科目		藝術與人文-視覺藝術		設計者		蔡易泰	
實施年級		六年級		節數		第 4 節，總節數 6 節	
單元名稱		認識版畫		教學日期		114 年 3 月 7 日(星期五)第四節	
總綱核心素養		B 溝通互動/B3 藝術涵養與美感素養					
設計依據							
領域 / 學習 重點	核心素養	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。		議題	核心素養	人 B3 能欣賞、理解與人權相關之藝術、音樂、戲劇等創作，並能透過藝術或人文作品表達人性尊嚴之價值。	
	學習表現	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。			學習主題	人權與生活實踐	
	學習內容	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。			實質內涵	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
學習目標		1. 能理解並實際應用版畫印刷中的定位版。 2. 能理解單版版畫印刷的不可逆性。 3. 能完成單版版畫作品。					
教學資源		自編教材					
教學活動設計							
教學活動內容及實施方式						時間	評量方式
第四節-版畫印製 課前準備： 教師：定位版、馬連、水性油墨、滾筒、調墨刀、滾墨盤、報紙 學生：已完成雕刻創作的版材作品、八開圖紙 一、引起動機 1-1 展示定位版，並猜測其用途。 1-2 介紹定位版用途及使用方法。 二、發展活動 2-1 介紹版畫製作工具。 2-2 示範版畫製作流程。 2-3 學生自主練習版畫製作。 三、綜合活動 3-1 環境清潔。 3-2 作品簽名。						3 分鐘	口頭問答
						7 分鐘	口頭問答
						20 分鐘	實作評量
						10 分鐘	實作評量