

公開授課／教學觀察－觀察前會談紀錄表

(觀察前會談由授課教師主導並填寫紀錄表，或邀請觀課人員記錄。)

授課教師 (主導的教師)	<u>王瓊霞</u>	任教領域 / 科目	<u>社會領域/歷史</u>
觀課人員 (認證教師)	<u>尤慶堂</u>		
教學單元	第四單元:現代國家的變局 4-1 中日戰爭		
觀察前會談日期	114年04月21日	地點	<u>學校圖書館</u>
一、課程脈絡 (一)學習目標： (1)核心素養： 社J-B1運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 (2)學習表現： 1a-IV-2理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 1b-IV-1運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件重要關聯。 1c-IV-2從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 2c-IV-1從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 (3)學習內容： 歷Kb-IV-2日本帝國的對外擴張與衝擊。 (4)學習目標： 1、學生能了解和中日爆發戰爭的原因。 2、學生能了解中日戰爭的經過。 3、學生能了解太平洋戰爭爆發的原因和其後影響 4、學生能了解太平洋戰爭爆發後對中國國際地位的轉變 5、學生能了解東亞人民在戰爭下的苦難 (二)學生經驗：		二、觀察焦點 (一)觀察焦點 (1) 大部分的學生上課是否專心? (2) 焦點學生上課是否分心在做自己的事? (3) 從教師和學生角度來看，上課的方式是否對學生學習有幫助。 (4) 綜上所述，對照教師專業發展實踐方案之指標與檢核重點為 A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機 A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。 A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習 (二)觀察工具 工具五:在工作中亮劃分表	

(1)先備知識:

學生在先前已經學習日本軍國主義對中國的侵略，並且學會西安事變後，中國政策的改變，由原先的先剿共後抗日，變為一致抗日

(2)起點行為:

學生在七年級有學過日治時期關於皇民化時期的歷史，研讀過關於慰安婦的故事

(3)學生特性:

1、全班學生:班上學生相處融洽，但上課反映沒有很熱烈，且學生能力有落差，回答不會主動，需要老師點名

2、焦點學生:班上有二位學生，上課集中力不佳，在理解課程方面需要老師個別指導或學生協助。

(三)教師教學預定流程與策略；

(1)引起動機:

「放戰爭是甚麼?」一片，讓學生體會戰爭就是把我們一切毀了，讓學生了解戰爭是殘酷的，不論哪一個國家成功，最可憐永遠是人民。

(2)發展活動:

1、用投影片先介紹課本文字，請同學用有顏色的筆畫上重點

2、講述法:簡單講述戰爭過程

(1)八年抗戰導火線—盧溝橋事變

(2)抗戰前期—中國獨立作戰、南京大屠殺、國民政府遷往重慶

(3)抗戰後期—與盟軍並肩作戰(珍珠港事變、平等新約、開羅會議、雅爾達會議、美國投原子、彈日本投降)

3影片賞析:

(1)播放「廣島原爆」影片

提醒學生觀賞重點:原爆對廣島和人民的傷害?哪一個畫面讓你最震驚、難忘?

(2) 播放「阿嬤的秘密-慰安婦」紀錄片

提醒學生觀賞重點:戰爭對阿嬤的傷害、有勇氣出來控訴日本的阿嬤最勇敢，讓學生了解在戰爭之下，人民的苦難

(3)綜合活動

請同學認真寫上課學習單，並且鼓勵互

相討論學習單題目 (四)學生學習策略或方法： 1、學生善用理解策略，用不同顏色的筆整理課文重點 2、學生善用課本與學習單來了解課本內容脈絡與知識 (五)教學評量方式： 1、提問 2、學習單 3、紙筆測驗	
---	--

公開授課 / 教學觀察－觀察後回饋會談紀錄表

(觀察後回饋會談由授課教師主導並填寫紀錄表，或邀請觀課人員記錄。)

授課教師 (主導的教師)	王瓊霞	任教領域 / 科目	社會領域/歷史
觀課人員 (認證教師)	尤慶堂		
教學單元	第四單元:現代國家的變局 4-1中日戰爭		
回饋會談日期	114年04月25日	地點	學校圖書館
一、客觀事實：觀課人員說明觀察到的教與學具體事實 (一) 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。 1、上此單元前，老師複習之前的課文內容，讓同學對歷史內容的來龍去脈更加清晰。 2、老師用PPT把課文內容重新整理一遍，用不同顏色呈現重點，讓學生畫重點，讓學生對課本內容更加了解。 3、老師請同學畫完課本內容，之後用PPT呈現圖表和圖像依序介紹課文所敘述的內容，簡單明瞭，同學印象會更深刻。 (二) 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。 1、引起學習動機:放映2分鐘『戰爭是甚麼?』讓學生由影片體驗戰爭對自己生活重大的改變和衝擊。 (三) 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。 1、教師隨機點同學發問，讓同學可以找課本，讓同學把焦點放在課本上 2、老師在教室走動，會注意班上焦點同學，提醒同學		二、關聯:前述觀察資料與觀察焦點的關聯(即觀察資料能否回應觀察焦點的問題) <u>班上仍有同學上課發呆和分心打瞌睡</u>	

要專心一點。 (四) 運用多元評量方式評估學生學習成效 1、學生回答問題後教師總是給與即時回饋、讚美，並鼓勵指導。 2、使用課後學習單，讓學生書寫，教師批改後，能適切了解學生理解程度。	
三、詮釋：授課教師與觀課人員分享公開授課／教學觀察彼此的收穫或對未來教與學的啟發	一、決定：授課教師／觀課人員下次擬採取之教與學行動或策略（含下次的觀察焦點）