

國語領域六下第壹單元第九課教案

領域/科目	國語	設計者	吳東益
實施年級	六下	教學時間	200分鐘
名稱	第九課〈每一個孩子都有一條自己的小路〉		
設計依據			
學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	總綱與領綱之核心素養
	學習內容	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	
融入議題與其實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ●生涯規畫教育 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 ●閱讀素養教育 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 		
與其他領域/科目的連結	藝術、生涯規畫		
教材來源	●南一版國語六下(第十二冊)第壹單元第九課		
教學設備/資源	<ul style="list-style-type: none"> ●課本、習作 ●電子書 		
學習目標			
認知：			

• 能了解詩中抽象的情感和具體事物的關聯，即意象的連結。

技能：

1. 能讀懂新詩常見的寫作技巧——意象。
2. 能讀懂詩中各小節所傳達的意涵。

情意：

1. 能面對未來，能勇敢踏上自己的路。
2. 能感受師長溫暖的守護及祝福。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
<p>伍、寫作教學（40 分鐘）</p> <p>【活動 5】語句練習</p> <p>一、分辨詞義：分辨本課的相似詞和相反詞。</p> <p>二、短語練習</p> <ol style="list-style-type: none">1. 閃著蔚藍色光芒的海岸 說明練習以顏色描寫某個事物的特色及狀態 結構動詞 + 著 + 顏色 + 名詞 + 的 + 名詞2. 無比絢麗的風景線 說明練習用四字語詞形容事物的特性 結構四字語詞（形容詞） + 的 + 名詞3. 大膽的跨出童年的門檻 說明練習用具體的動作加強抽象的形象 結構副詞 + 的 + 動詞 + 名詞 + 的 + 名詞4. 悄悄去追尋著歲月的溫暖 說明練習仿寫名詞短語 結構疊字副詞 + 去 + 動詞 + 著 + 名詞 + 的 + 名詞 <p>三、照樣造句</p> <ul style="list-style-type: none">• 每一個孩子都有一條自己的小路。 說明練習用「都有」描寫事物的共同點 結構每 + 單位量詞 + 名詞 + 都有 + 單位量詞 + 名詞 + 的 + 名詞。 <p>四、句型練習</p> <ul style="list-style-type: none">• ……然後……（連貫複句） 說明用來表示連續的動作或事件，前後分句不可調換。 原在啟明星升起的時候，／大膽的跨出童年的門檻，／然後踏上自己的小路，／像蒲公英一樣，走向遙遠。 <p style="text-align: center;">～第五節課結束/共 5 節～</p>	40	● 實際操作
參考資料	一、書面教材：南一版國小國語課本第十二冊、習作第十二冊。 二、多媒體教材：南一電子書。	