臺羅拼音

班級：　座號：　姓名：

◎認識臺羅拼音的聲母、韻母　＊臺灣閩南語羅馬字拼音教學網 https://tailo.moe.edu.tw/sam5_2.html

📖 **聲母** ☺

ㄅ	ㄆ	ㄇ		ㄉ	ㄊ	ㄋ	ㄌ	ㄍ	ㄎ	ㄏ
			b							

ㄗ	ㄘ	ㄙ	(ㄖ)			ㄐ	ㄑ	ㄒ
				g	ng			

📖 **韻母** ☺

ㄚ	ㄧ	ㄨ	ㄝ	ㄛ	ㄜ

ㄞ	ㄠ	ㄢ	ㄤ	ㄥ				
				-ng	-m	-n	ong	

一、聲母

發音部位 ＼ 發音方法	清音			濁音（喉嚨振動）		
	阻塞		摩擦		阻塞	
	不送氣	送氣			鼻音	非鼻音
唇音	p（ㄅ）	ph（ㄆ）			m（ㄇ）	b【b】
舉例	對比 pí	卑鄙 phí			阿媽 má	口味 bī
舌音	t（ㄉ）	th（ㄊ）			n（ㄋ）	l（ㄌ）
舉例	昏倒 tó	檢討 thó			菜籃 nâ	公里 lí
牙音	k（ㄍ）	kh（ㄎ）			ng【ŋ】	g【g】（ㄍㄜ）
舉例	大鼓 kóo	艱苦 khóo			夾菜 ngeh	水牛 gû
齒音	ts（ㄗ）	tsh（ㄘ）	s（ㄙ）	j【dz】（ㄖ不翹舌）		
舉例	古早 tsá	真吵 tshá	肉酥 soo	寫字 jī		
喉音			h【h】（ㄏ）			
舉例			恭喜 hí			

★ tsi（ㄐ）、tshi（ㄑ）、si（ㄒ）

◎臺灣閩南語音節結構

聲調				聲調	八種音節型態
聲母	韻母				
	韻頭（介音）	韻腹（元音）	韻尾		
		é		第 2 調	矮
k		î		第 5 調	棋
	i	ûnn		第 5 調	羊
		a	h	第 4 調	鴨
t	u	ā		第 7 調	大
	u	a	t	第 4 調	斡
l		a	k	第 4 調	落
k	i	á	u	第 2 調	攪
					Test：
					Test：
					Test：

聲　母	韻　母		
	韻頭	韻腹（標調號的地方）	韻尾
p ph m b t th n l k kh h g ng ts tsh s j (零聲母)	i u (鼻化)	a i u e o oo m、ng（聲化韻母） （鼻化 ann inn unn enn onn）	i u(鼻化) m n ng h p t k

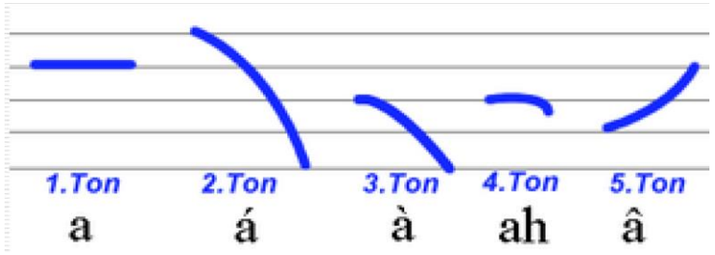
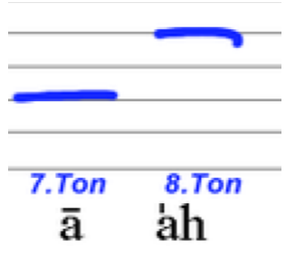
標符位置：
a > oo > e > o > i、u

二、韻母

單韻母		鼻韻母（鼻腔共鳴）→台語有、華語沒有		複韻母		鼻韻母（鼻腔共鳴）→台語有、華語沒有	
a（ㄚ）	腌臢(　　)a-tsa	ann	包餡 pau-ānn	ai（ㄞ）	哀求 ai-kiû	ainn	橫直(　　) huânn-tit
i（ㄧ）	醫生 i-sing	inn (泉)	破病(　　) phuà-pīnn	au（ㄠ）	甌仔(　　)au-á		
u（ㄨ）	汙染 u-jiám			ia（ㄧㄚ）	坱埃(　　)ing-ia	iann	妖精 iau-tsiann
e（ㄝ）	下暗(　　)e-àm	enn (漳)	破病 phuà-pēnn	iu（ㄧㄨ）	猶原(　　)iu-guân	iunn (泉)	豆醬 tāu-tsiùnn
oo（ㄛ）	烏鴉 oo-a	onn(oonn)	好玄(　　)hònn-hiân			ionn(ioonn) (漳)	豆醬 tāu-tsiònn
o（ㄜ）	呵咾(　　)o-ló			io（ㄧㄜ）	腰子 io-tsí		
				iau（ㄧㄠ）	梟鬼 iau-kuí	iaunn	嗂(和小嬰兒玩躲迷藏遊戲時，大人忽然出現的時候發出的聲音)iaunn
				ua（ㄨㄚ）	娃、蛙	uann	門閂 mn̂g-tshuànn
				ui（ㄨㄧ）	沙微(　　)sa-buì	uinn	橫直 huînn-tit
				ue（ㄨㄝ）	樹椏(　　)tshiū-ue		
				uai（ㄨㄞ）	歪哥(　　)uai-ko	uainn	手骨踉著(　　)tsuāinn

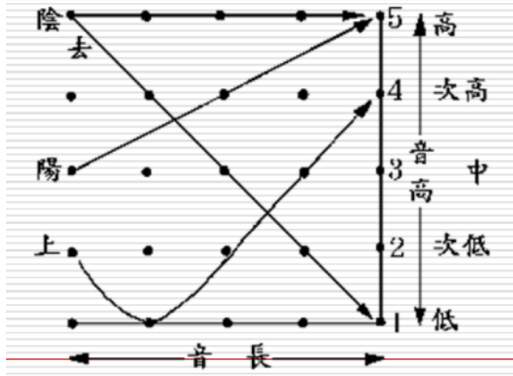
聲隨韻母		鼻音尾韻母（-m、-n、-ng）		入聲韻母（急促短收藏）							
-m (雙唇緊閉)	阿姆 a-ḿ 草莓 tsháu-m̂	am	喙罌(　　) tshuì-am	-p 雙唇阻斷	ap	氣壓 khì-ap		iap	體貼 thé-thiap		
		im	陰鴆(　　)im-thim		ip	溼溼 sip-sip					
		om	貴參參 kuì-som-som	-t 舌尖阻斷	at	握手 at-tshiú		iat	飄撇(　　)phiau-phiat		
		iam	走閃(　　)tsáu-siám		it	迢迌 thit-thô		uat	活潑 uát-phuat		
-n (舌尖頂上牙齦)		an（ㄢ）	安心 an-sim		ut	排骨 pâi-kut					
		in（ㄧㄣ）	斟茶(　　) thîn tê	- k 舌根阻斷	ak	齷齪(　　) ak-tsak		iak	煠油 piak-iû		
		un（ㄨㄣ）	面盆(　　) bīn-phûn		ik	新竹 sin-tik		iok	滿足 buán-tsiok		
		ian（ㄧㄢ）	門圈(　　) mn̂g-khian		ok(ook)	拜託 pài-thok					
		uan（ㄨㄢ）	猶原(　　)iu-guân	-h 喉嚨阻斷	ah	鴨肉 ah-bah	aih	噯 aih(感傷語氣)	uah	燒熱 sio-luàh	
-ng【ŋ】 (舌尖上翹)	放榜 hòng-pn̍g 倒轉(　返回　) tò-tn̍g	ang（ㄤ）	翁婿(　　) ang-sài		ih	覕雨 bih-hōo	auh	貿頭 bàuh-thâu	uih	流血 lâu-huih/hueh	
		ing（ㄧㄥ）	輪框(　　) lián-khing		uh	盹龜 tuh-ku	iah	網頁 bāng-iáh	ueh	滿月 muá-guèh	
		ong(oong)（ㄛㄥ）	戇戇(　　) gōng-gōng		eh	大伯 tuā-peh	iuh	搖疼 tiuh-thiànn	iauh	蔵蔵 hiauh-hiauh	
		iang（ㄧㄤ）	勀仔(　　)khiang-á		oh	辦桌 pān-toh	ioh	毒藥 to̍k-io̍h	uaih	無愛(不要)buaih 合音	
		iong(ioong)（ㄧㄛㄥ）	寵物 thióng-bu̍t		ooh	面膜 bīn-mo̍oh	iooh	諾 hiooh	其他：annh、ennh、mh		

三、聲調

聲調	第一調	第二調	第三調	第四調	第五調	第六調	第七調	第八調
臺羅	a	á	à	ah	â	á	ā	a̍h
字例	獅	虎	豹	鱉	猴	狗	象	鹿
五度制調值標記法								
調值	44	53	21	32	24	跟第七調合併	33	54
調類	陰平	陰上	陰去	陰入	陽平		陽去	陽入

何謂調值？

- 聲調的高低值稱為「調值」。
- 早年學者以五線譜表現調值的相對高度。
- 趙元任設計「五度制調值標記法」，為漢語方言學者普遍採用。

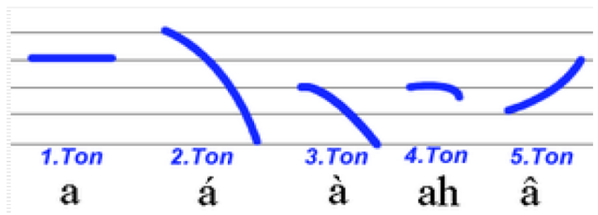
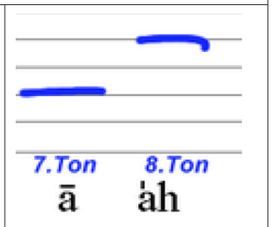


國語四聲的調值：
陰平55、陽平35、
上聲214、去聲51

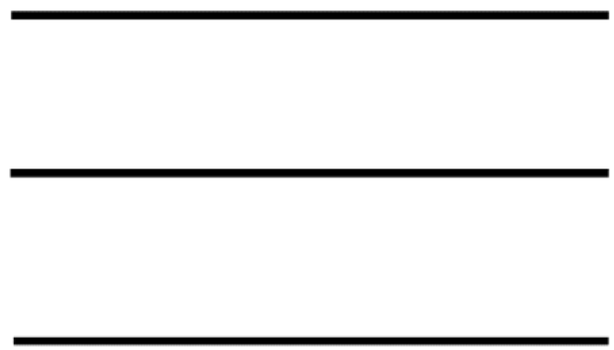
★聲調位置記憶法 ex.放「火(本調)」：pàng53-「hué」53

★變調（口訣：1→7→3→2→1） ex.「火(變調)」車：「hué」44-tshia44

●默寫小考　　班級：_____　座號：_____　姓名：_____

聲調	第一調	第二調	第三調	第四調	第五調	第六調	第七調	第八調
臺羅	a	á	à	ah	â	á	ā	a̍h
字例	獅	虎	豹	鱉	猴	狗	象	鹿
五度制調值標記法								
調值	44	53	21	32	24	跟第七	33	54
調類	陰平	陰上	陰去	陰入	陽平	調合併	陽去	陽入

★聲調位置記憶法



★變調（口訣：1→7→3→2→1）

-p、-t、-k、-h

★牛刀小試【一般型連讀變調】

請上教育部臺灣閩南語常用詞辭典 https://sutian.moe.edu.tw/zh-hant/
寫出下列題目的臺羅音標（含調號）及唸讀時的實際調值（五度制）

（用臺灣閩南語查詞目） ＥＸ：喙頓 **tshuì53-phué53**	（用臺灣閩南語查用例） ＥＸ：紅紅 **âng33-âng24**
抽籤：	澀澀（味道微苦）：
縛粽：	狹狹（窄窄的）：
骨頭：	澹澹（濕濕的）：
人客：	扁扁（扁扁的）：
醋桶：	莫走：
牛仔褲：	好額人：