

彰化縣立秀水國民中學公開授課-共同備課紀錄表件

教學時間：9/27 教學班級：203 教學單元：教材來源：鑼鼓喧天震廟埕
授課教師：黃柳蕙 共同備課時間：9/25

★以下內容請條列敘述。

- 1、 教材內容：北管音樂
- 2、 教學目標：認識北管音樂
- 3、 班級概況說明：八年級
- 4、 教學活動：
 - (1)多媒體教學 (2)分組報告 (3)講述法 (4)資訊融入
- 5、 教學評量方式(可複選)：
 - (1)紙筆測驗 (2)口頭報告 (3)書面報告 (4)實作評量

共同備課教師簽名：陳琇如

彰化縣立秀水國民中學-課程及教學設計表件

教學領域(科目)	音樂	教學日期	2024-09-27
教學者	黃柳蕙	教學地點	203 教室
教學班級	203	學生人數	28
單元名稱	鑼鼓喧天震廟埕	教材來源	課本 自編教材 網路
教學目標	認識北管音樂		
能力指標	能認識北管樂器 能認識北管音樂組織 能認識北管音樂應用		

彰化縣立秀水國民中學-教學觀察表

公開授課教師：黃柳蕙

任教年級：八年級

任教科目：音樂

單元名稱：鑼鼓喧天震廟埕

觀課日期：2024/9/27

觀課人員：陳琇如

觀課重點項目		優良	良	尚可	待改進	文字敘述
課程設計與教學	1. 正確掌握任教單元的教材內容。	V				口語清晰、音量適中及運用肢體語言。
	2. 有效連結學生的新舊知識或生活經驗。		V			
	3. 適時歸納學習重點。		V			
	4. 掌握時間分配和教學節奏。	V				
	5. 教學工具使用適當(板書、多媒體……)	V				
	6. 口語清晰、音量適中及運用肢體語言。	V				
班級經營與輔導	7. 良好的班級氣氛與師生互動	V				班級經營良好
	8. 適時增強學生的良好表現。	V				
	9. 引導學生專注於學習。		V			
	10. 妥善處理學生的不當行為或偶發狀況		V			
學生學習表現	11. 師生問答互動	V				學生熱情回饋
	12. 學生發表時互相聆聽	V				
	13. 學生互相協助學習	V				
	14. 學生參與課程活動的表現	V				
補充說明	能正確掌握任教單元的教材內容並有效連結學生的生活經驗。					

觀課注意事項：

1. 請以關注學生學習為主，教師教學次之。
2. 請注意學生的優點，盡量不提學生缺點。
3. 請當一個旁觀者，不要涉入學生學習及班級經營。
4. 避免太多人聚集在學生身邊，干擾學生學習。
5. 拍照時請勿開閃光燈，並關靜音。

彰化縣立秀水國民中學-教學省思心得表件

公開授課教師：黃柳蕙

授課班級：203

任教科目：音樂

重點項目自評		優良	良	尚可	待改進	自我省思
課程設計與教學	1. 正確掌握任教單元的教材內容。	V				
	2. 有效連結學生的新舊知識或生活經驗。		V			
	3. 適時歸納學習重點。		V			
	4. 掌握時間分配和教學節奏。	V				
	5. 教學工具使用適當(板書、多媒體……)	V				
	6. 口語清晰、音量適中及運用肢體語言。	V				
班級經營與輔導	7. 良好的班級氣氛與師生互動	V				
	8. 適時增強學生的良好表現。	V				
	9. 引導學生專注於學習。		V			
	10. 妥善處理學生的不當行為或偶發狀況		V			
學生學習表現	11. 師生問答互動	V				
	12. 學生發表時互相聆聽	V				
	13. 學生互相協助學習	V				
	14. 學生參與課程活動的表現	V				
心得	如能有北管社團現場演出 教學則更豐富					

彰化縣立秀水國民中學共同議課紀錄表

授課教師：黃柳蕙

共同議課時間：2024/9/27

1、課程設計與教學：

老師的課程設計非常清晰，能夠讓學生快速理解重點，且步驟緊密，層層遞進，讓學習過程既輕鬆又有效。

2、班級經營與輔導：

老師鼓勵學生表達自己的觀點，並且每次回應都十分耐心，這不僅讓學生感受到尊重，也提升了學習的積極性。

3、學生學習表現

課堂的氛圍非常活躍，學生積極參與，這和老師輕鬆、幽默的教學風格有很大的關係。

4、其他

課堂內容非常精彩，如果能適當地引入更多的視覺或多媒體材料，或許能讓學生更直觀地理解抽象概念，進一步提升學習效果。如果能適當配合一些實物或真實案例的展示，學生可能會有更多的實際操作機會，這會對理解和記憶知識有所幫助。

共同議課教師簽名：陳琇如