

國聖國小-教學觀察紀錄簡表

授課教師：陳佩君 任教年級：二 任教領域/科目：美勞

教學單元：2-1 風來了+ 教學節次：共二節 本次教學為第1節

觀課者：楊逸倫

觀課時間：113年10月17日10:30~11:10

指標	內 容	達到程度					備 註 (事實摘要簡述)	
		高	5	4	3	2		1
A-2-1	有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	■	□	□	□	□	□	利用影片引道摺紙的舊經驗
A-2-2	清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	■	□	□	□	□	□	利用影片提出這節靠重要的技能順練手眼協調的色紙及紙板「對齊」及小肌肉發展的「打結」
A-2-3	提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	■	□	□	□	□	□	*影片示範完成後，老師再實際操作一次增加小朋友的印象 *完成示範後，讓小朋友操作，再逐一巡視確定小朋友的學習狀況。
A-2-4	完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	■	□	□	□	□	□	
A-3-1	運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	■	□	□	□	□	□	*在引導時以對話互動，確定小朋友對於「對齊」的概念
A-3-2	教學活動中融入學習策略的指導。	■	□	□	□	□	□	*「打結」及「繩子穿洞」的動作考驗小朋友的手部肌肉及手眼協調，因此老師逐一巡視走動，確定小朋友是否確實完
A-3-3	運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	■	□	□	□	□	□	
A-4-1	運用多元評量方式，評估學生學習成效。	■	□	□	□	□	□	*依據小朋友的作品，來評量小朋友這一節課時做的結果。 *依據小朋友實作的結果，調整上課的節奏，避免小朋友沒有學到新的勞作操作技巧。
A-4-2	分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	■	□	□	□	□	□	
A-4-3	根據評量結果，調整教學。	■	□	□	□	□	□	

B-1-1	建立有助於學生學習的課堂規範。	■ □ □ □ □	利用小獎勵，發問獎勵章，所以容易分心的孩子，也會努力爭取發言，很有效的課堂氣氛。
B-1-2	適切引導或回應學生的行為表現。	■ □ □ □ □	
B-2-1	安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	■ □ □ □ □	
B-2-2	營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	■ □ □ □ □	

項	內 容	達到程度					備 註
		高	5	4	3	2	
1	設計有效「動機引起」來吸引學生注意力	■	□	□	□	□	
2	能做適切的課程設計提供優質的教材	■	□	□	□	□	
3	確認學生能「理解」所教授的原理原則或內容	■	□	□	□	□	
4	安排及引導「小組討論」有效進行	■	□	□	□	□	
5	確認學生達成「精熟學習」階段	■	□	□	□	□	

※ 其他觀課軼事請紀錄於背面

領域/科目	生活	設計者	
實施年級	二	總節數	共 9 節，360 分鐘
單元名稱	2-1 風來了		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>
	學習內容	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	
議題融入	實質內涵	<p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
	所融入之學習重點	<p>環境教育</p> <p>防災教育</p>	

	戶外教育	
與其他領域/科目的連結		
教材來源	翰林二上生活課本	
教學設備/資源	教用版電子教科書	
學習目標		
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用各種感官觀察風對物體的影響。 2. 能發現風隨時存在我們的生活中。 3. 能感受風對物體的影響。 4. 能從觀察中發現風有強弱的不同。 5. 能透過表演，表現強風和弱風的肢體律動。 6. 能知道風帶來的不便與災害有哪些。 7. 能知道風帶來的益處有哪些。 		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>第 28~29 頁</p> <p>活動一、思考與探索</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童參閱課本圖文。 2. 教師提問：風在我們的四周，但是卻看不見，你怎麼知道風來了呢？ 3. 教師引導兒童回答：我看到衣服飛了起來，就知道風來了。 4. 教師提問：我們可以用什麼方式觀察或體驗風的存在？ 5. 教師引導兒童回答： <ol style="list-style-type: none"> (1) 可以用看的。 (2) 可以用聽的。 (3) 可以用皮膚感覺。 <p>活動二：風來了</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請兒童發表，在什麼時候你會發現風來了呢？ 2. 請兒童思考並進行發表。 3. 如果兒童無法直接聯想，可以循序漸進提問引導。 4. 教師提問：想想看，當你打開冷氣時，你有什麼感覺？ 5. 兒童回答：就會有涼涼的風。 6. 教師提問：當你坐在電風扇前，你有什麼感覺？ 7. 兒童回答：也會有涼涼的風。 8. 教師提問：當你吹頭髮時，你有什麼感覺？ 9. 兒童回答：吹風機會有熱熱的風。 10. 教師提問：有風的時候放風箏，風箏會怎樣？ 11. 兒童回答：風箏會飛很高。 12. 教師提問：你看過風車嗎？有風的時候，風車會怎樣？ 13. 兒童回答：風可以讓風車轉動。 14. 教師歸納：風來了，雖然我們看不到，卻能感覺的到。 	80 分	<ol style="list-style-type: none"> 1. 形成性-口語評量／能藉由觀察與親身體驗，察覺風來了。 2. 形成性-口語評量／能發現風的存在。

活動一、一起到校園找風

1. 教師可選擇起風的日子，實際帶兒童逛逛校園，請兒童感受並發表怎麼樣可以發現風？
2. 請兒童小組討論，彙整小組意見，發表觀察到的現象及理由。
3. 教師亦可逐一提問，請兒童回答。
 - (1) 風吹來了，放出去的風箏會如何？
 - (2) 風吹來了，樹上枯黃的樹葉會如何？
 - (3) 風吹來了，手上的風車會如何？
 - (4) 風吹來了，吹出的泡泡會如何？
 - (5) 風吹來了，隨風飄的種子會如何？
 - (6) 待在室內時，為什麼可以聞到窗外飄來的花香？
 - (7) 風吹來了，風鈴會如何？
 - (8) 風吹來了，會帶給你什麼樣的感覺？沒有風時，感覺又是如何？
 - (9) 其他。
4. 教師引導兒童發表：
 - (1) 風吹來了，風箏會飛起來。
 - (2) 風吹來了，樹上枯黃的樹葉會被吹落。
 - (3) 風吹來了，手上的風車會轉動。
 - (4) 風吹來了，吹出的泡泡會隨風飄。
 - (5) 風吹來了，種子會隨風飄。
 - (6) 待在室內時，因為風吹來，所以可以聞到窗外飄來的花香。
 - (7) 風吹來了，風鈴會發出悅耳的鈴聲。
 - (8) 風吹來了，會覺得很涼爽；沒有風的時候，會覺得很悶熱。
5. 教師歸納整理兒童所發表的意見，並加以補充說明。
6. 引導兒童參照課本情境圖，了解風與物體的關係。

活動二：風的強弱

1. 教師提問：除了眼睛觀察到的現象以外，我們還可以透過哪些其他感官的覺察，發現風有強弱不同？
2. 教師引導兒童依自己的生活經驗發表：
 - (1) 微風吹過樹梢會發出沙沙的聲音。
 - (2) 風大時，會發出呼呼的風聲，頭髮會被吹亂。
 - (3) 颱風來時，會鑽進窗縫，發出咻咻的風聲。
 - (4) 微風吹過時，好涼、好舒服。
 - (5) 颱風來時，樹會被風吹斷，人若在室外，也會被吹得站都站不穩，很危險。

活動三：習作指導

引導兒童完成習作第 12 ~ 13 頁。

1.形成性-口語評量／能藉由觀察與親身體驗，了解風來了，會有哪
些現象和變化。
2.形成性-習作評量／能了解風來了，物體會
有怎樣的變化。

<p>活動一、風來了</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提問： <ol style="list-style-type: none"> 仔細觀察風吹來時，物品會怎麼變化呢？ 你曾經注意過風吹來的時候，樹葉、旗幟、風箏、風車等物品是如何變化的呢？ 鼓勵兒童自由發表。 <p>活動二、模仿秀（暖身運動）</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師說明請兒童模仿老師的動作一起來進行暖身。 教師利用手部或腳部的動作姿勢，例如：轉膝蓋、手肘畫圈等，向兒童打招呼（大家好）。並讓兒童用同樣的動作模仿回應（老師好）。 教師說明：今天我們要來進行肢體模仿的課程（教師變成機器人的動作），請你們一起用肢體動作回答是進行什麼課程呢？（小朋友也用機器人的動作回應老師）肢體模仿的課程。 教師引導：老師的前面有一個呼拉圈（教師換成蛙式的游泳動作），你們有看到嗎？（小朋友也用蛙式的游泳動作回應老師）看見了！ 教師引導：他叫做超..級..明..星..圈（教師變成慢動作走進呼拉圈中），跟著老師覆誦一次，超..級..明..星..圈（小朋友也都變成慢動作）。 教師引導（回到正常舉止）：等一下每個同學都要進到這個圈中，表演一個動作，其他人都要跟著模仿同樣的動作，而且動作不能重複喔！ 教師播放音樂：由教師開始示範，兒童依序出場當教師吹哨子時，即換下一位同學進到超級明星圈繼續做動作。 教師（長嘆聲）：請同學們現在停止模仿動作，回到老師面前坐下，並請同學適度的調勻呼吸，休息一下。 <p>活動三、風來了（肢體模仿）</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師說明：剛才的暖身是請同學們模仿別人的動作，大家也都表現的很棒！現在要請同學模仿的是課本中運用身體及肢體的律動，表演出你觀察到風已經來了的情形。 教師說明：假如你們是樹葉，風來了的時候，你們會怎麼表演呢？（讓兒童自由說出自己的看法或經驗） 教師提問：除了用說的方式，你還可以選擇用什麼方式，讓其他同學更清楚明白你所要表達的情境呢？ 教師引導兒童分組討論並設計表演橋段，運用肢體（單人、雙人或多人）做模仿表演。葉子由樹上飄下來的樣子：並從中票選出最受歡迎與最精彩的組別並給予加分。（兒童表演方式不拘，都予以鼓勵） 教師說明：假如你們是風箏，風來了的時候，你們會怎麼表演呢？（讓 	<p>分</p> <p>口語評量 /能說出曾經觀察過風吹來時的情景。 2.形成性-實作評量 /能透過肢體模仿及表演分享自己的創作。 3.形成性-平時討論 /能參與討論，和同學分享交流自己的創作理念。</p>
--	--

兒童自由說出自己的看法或經驗)

6. 教師提問：除了用說的方式，你還可以選擇用什麼方式，讓其他同學更清楚明白你所要表達的情境呢？
7. 教師引導兒童分組討論並設計表演橋段，運用肢體（單人、雙人或多人）做模仿表演。風箏飛翔的樣子，並從中票選出最受歡迎與最精彩的組別並給予加分。（兒童表演方式不拘，都予以鼓勵）
8. 教師說明：假如你們是一支風車，風來了的時候，你們會怎麼表演呢？（讓兒童自由說出自己的看法或經驗）
9. 教師提問：除了用說的方式，你還可以選擇用什麼方式，讓其他同學更清楚明白你所要表達的情境呢？
10. 教師引導兒童分組討論並設計表演橋段，運用肢體（單人、雙人或多人）做模仿表演。風車旋轉的樣子，並從中票選出最受歡迎與最精彩的組別並給予加分。（兒童表演方式不拘，都予以鼓勵）
11. 教師說明：假如你們是一面旗桿上的國旗，風來了的時候，你們會怎麼表演呢？（讓兒童自由說出自己的看法或經驗）
12. 教師提問：除了用說的方式，你還可以選擇用什麼方式，讓其他同學更清楚明白你所要表達的情境呢？
13. 教師引導兒童分組討論並設計表演橋段，運用肢體（單人、雙人或多人）做模仿表演。國旗飛揚的樣子，並從中票選出最受歡迎與最精彩的組別並給予加分。（兒童表演方式不拘，都予以鼓勵）
14. 請兒童合作演出被強風吹過的蒲公英種子。
15. 教師叮嚀：請注意保持表演時的安全距離，避免不小心的碰撞發生。
16. 教師引導：請同學發表能表演出幾種不同的創作方式呢？（兒童自由發表）
17. 教師總結：希望同學們可藉由本活動能嘗試將自己的感受或想法，以運用肢體創作的形式表現出來，並認真參與本學習活動，運用模仿表演以培養生活中敏銳的觀察力。

第 34~35 頁

活動一、風帶來的不便與災害

1. 教師提問：你喜歡風當你的朋友嗎？如果你不喜歡，是為什麼？說一說你的理由和同學一起分享。
2. 請兒童發表看法。
3. 教師提問：想想看，風太大時，雨傘會開花，要怎麼辦？
4. 教師引導兒童回答。
 - (1) 要對著風吹過來的風向，雨傘比較不會開花。
 - (2) 風大的時候，雨傘要拿低一點。
 - (3) 其他。
5. 教師提問：颱風來時應注意哪些事項？

80 分

1.形成性-口語評量
／能知道風帶來的災害與不便有哪些。
2.總結性-小組討論
／能知道如何因應風帶來的災害與不便。

6. 教師引導兒童回答。

- (1) 有颱風時，要把盆栽拿下來放。
- (2) 用繩子把樹枝固定好。
- (3) 看到街上或室外斷落的電線，不可用手觸摸，應通知電力公司。
- (4) 懸掛在屋外的看板、廣告招牌應盡量取下或釘牢，以免被風吹落，造成傷亡。
- (5) 其他。

活動二：風對生活上的幫助。

1. 教師提問：你喜歡風當你的朋友嗎？如果你喜歡，是為什麼？說一說你的理由和同學一起分享。
2. 教師引導兒童回答：
 - (1) 我最喜歡涼涼的微風，吹過來好舒服。
 - (2) 如果衣服和鞋子溼了，也可以用吹風機把它吹乾。
 - (3) 有了風朋友的幫忙，就可以放風箏。
 - (4) 我最喜歡吃的米粉，就是利用風的幫助製作而成的。
 - (5) 新竹的柿餅，也是利用風的幫助製作而成的。
3. 教師總結：除了自然風對生活有幫助之外，其他物品產生的風對生活也有幫助。

試教成果：(非必要項目)

試教成果不是必要的項目，可視需要再列出。可包括學習歷程案例、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。

參考資料：(若有請列出)

若有參考資料請列出。

附錄：

列出與此示案有關之補充說明。