

113 學年度彰泰國中七年級下學期一般課程教案

領域名稱	國文	實施年級	七年級	教學時間	5 節課 (每節 45 分鐘)
活動名稱	賣油翁			配合課程	賣油翁
教材來源	南一版七下課本 自學一〈賣油翁〉				
設計理念	<p>〈賣油翁〉為歐陽脩辭官退隱後，所寫下的遺聞軼事。透過本課，教師可以介紹北宋文壇領袖—歐陽脩，簡介其生平及帶出他所推崇的古文運動。</p> <p>以往講述本課文本，除了帶給學生熟能生巧、人各有所長的道理外，本教案翻轉課文，亦從陳堯咨的生平，觀覽其相關故事，反思課文延伸問題，提供學生不同立場的觀點、世代之間的價值觀差異。</p> <p>從〈賣油翁〉課文內容，使學生體會身懷技藝的重要性，並培養即使自身擁有別人不會的專長，仍要謙以待人，不以此自矜。在本教案提供的影片中，讓學生實際觀察並學習職人需具備的精神態度，扣合本文主旨。</p> <p>最後以生涯教育為主題，請學生思考與發掘自身的專長與興趣，將焦點移到學生本身，找出自己與眾不同之處，並以此運用於未來職場中。</p>				
教學目標	<p>一、認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歐陽脩生平及其寫作風格特色與經典作品。 2. 認識古文運動與唐宋古文八大家。 3. 認識「射箭」相關的成語。 4. 瞭解本文文體及作法。 5. 瞭解本文寫作技巧。 6. 認識文言文中的語氣。 7. 認識文言文中的稱代名詞。 <p>二、技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能寫出藉故事說明道理的記敘文章。 2. 能正確解讀並說出課文文意。 3. 能正確運用本文詞語。 4. 能正確運用人稱代名詞於文章之中。 5. 能寫出運用修辭法的文章。 <p>三、情意</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 體會身懷技藝的重要性。 2. 涵養「謙沖自牧」的胸襟。 3. 學習處事圓融並且不卑不亢的正向心態。 4. 領會熟能生巧的道理。 5. 培養專注力。 6. 領會各有所長的道理。 7. 學習職人需具備的精神態度。 8. 涵養換位思考的同理心。 				
課前準備	<p>【教師】 課本、備課用書、記點表、提問單(自編教材)、電腦、投影機、學習單、相關補充資料</p>			<p>【學生】 預習本課課文、課本、習作</p>	

<p>核心素養</p>	<p>A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作</p>	
<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>【學習表現】 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀</p>	<p>【學習內容】 Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 ◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>

<p>生分析賣油翁與陳康肅的人格特質。(帶出身懷技藝的重要性及省思處事時應有的謙虛態度)</p> <p>二、作者介紹</p> <p>→教師介紹歐陽脩居北宋文壇領袖的成就。(簡介古文運動及唐宋古文八大家)</p> <p>→教師說明歐陽脩「三上」的寫作風格及把握時間的精神。</p> <p>→教師分享歐陽脩的軼聞趣事及其名號由來。(六一居士、醉翁)</p> <p>→欣賞作者動畫影片</p> <p>【綜合活動】</p> <p>● 歸納本節內容並提問重點。</p>	<p>20 分</p> <p>5 分</p>	<p>課本、備課用書</p>	<p>課堂參與</p> <p>口頭發表</p>	
<p>第二節</p> <p>【準備活動】</p> <p>複習上節講述之內容並提問重點。</p> <p>【發展活動】</p> <p>三、注釋說明。</p> <p>→教師解說注釋中的生難字詞。</p> <p>四、文章分析第一段：</p> <p>1. 教師引導學生說出第一段段落大意。</p> <p>2. 教師進行解說並分析重點文句。</p> <p>→課文段落深究。</p> <p>→分析陳康肅人格優缺點。</p> <p>→分享「李廣射虎」及「百步穿楊」的故事。(由故事中主角表現對比陳康肅的態度)</p> <p>→「矜」字音義統整及相似字補充。</p> <p>3. 修辭。</p> <p>五、文章分析第二段：</p> <p>1. 教師引導學生說出第二段段落大意。</p> <p>2. 教師進行解說並分析重點文句。</p> <p>→課文段落深究。</p> <p>→賣油翁對於陳康肅的射箭表現，抱持何種態度？</p> <p>→試想陳康肅是否真的想炫耀其射箭技術？(提示：陳康肅射箭的地點「家圃」)</p> <p>→「中」字音義統整。</p> <p>→「擔」字音義統整。</p> <p>3. 修辭。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>● 歸納本節內容並提問重點，請學生熟記並測驗本課注釋。</p>	<p>5 分</p> <p>10 分</p> <p>10 分</p> <p>15 分</p> <p>5 分</p>	<p>提問單</p> <p>課本、備課用書、提問單、記點表</p>	<p>口頭發表</p> <p>課堂參與</p> <p>課堂參與、口頭發表</p> <p>課堂參與、口頭發表</p> <p>口頭發表、測驗評量</p>	

<p>第三節</p> <p>【準備活動】 復習上節講述之內容並提問重點。</p> <p>【發展活動】</p> <p>一、文章分析第三段：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生說出第三段段落大意。 2. 教師進行解說並分析重點文句。 →課文段落深究。 →賣油翁的出現，教會陳康肅什麼事？ →學習人各有專長，無須自滿或自卑的正向態度。(領會各有所長的道理) →分析本段文句的語氣及其對應人物的心理想法為何？ →復習「藉故事說道理」的寫作方式。 (揭示主旨：熟能生巧) →介紹「人稱代名詞」。 →認識文言文中的代詞。 3. 修辭。 <p>二、課後 QA 時間</p> <ul style="list-style-type: none"> • 提問：換位思考，如果你是文中年輕氣盛且有社會地位的陳康肅，面對平民賣油翁長輩「震撼教育」，你會怎麼應對，將這個事件圓融處理？ • 提問：由本課主角陳康肅及賣油翁，延伸到現今社會中，代表兩個立場，一為年長而具經驗的長輩，一為年輕且有創意的青年族群，在我們第一節課程的影片中，陳南村所提到需思考「創新與傳統的平衡點」，你的看法為何？ <p>【綜合活動】</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 歸納本節內容並提問重點。請各組學生利用課餘時間討論並完成「應用練習」、「文本透視」等指定作業。 	<p>5 分</p> <p>20 分</p> <p>15 分</p> <p>5 分</p>	<p>課本、備課用書、</p>	<p>口頭發表</p> <p>課堂參與、口頭發表</p> <p>課堂參與、口頭發表</p> <p>口頭發表、書面作業</p>	
<p>第四節</p> <p>【準備活動】 復習上節講述之內容並提問重點。</p> <p>【發展活動】</p> <p>一、訂正並檢查指定作業：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導各組學生依序回答「應用練習」內容，並由教師作講解。 2. 教師檢查「文本透視」作業並請學生分享此二則故事對自己的啟發，先舉手後發言。 <p>二、隨堂測驗： 本課生難字詞練習。</p> <p>三、課文統整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解課文結構表。 →教師歸納全文內容，並列舉重點精要，使學生對全文內容印象更為深刻。 2. 教師講解「課文提要」，使學生能精確掌握本課要旨。 	<p>5 分</p> <p>15 分</p> <p>10 分</p> <p>5 分</p>	<p>課本、備課用書、記點表</p> <p>提問單(形音義統整)</p> <p>課本、備課用書、提問單</p>	<p>口頭發表</p> <p>口頭發表、課堂參與</p> <p>測驗評量</p> <p>口頭發表、課堂參與</p>	

<p>四、成語補充 →教師介紹與「射箭」相關的成語。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>● 回家指定作業：習作、學習單與提問單完成並收回評分。</p>	5分	提問單	課堂參與	
	5分	習作	作業評量	
<p>第五節</p> <p>【準備活動】</p> <p>複習課文內容。</p> <p>【發展活動】</p> <p>一、介紹小冊子製作方法</p> <p>二、繪製本課內容於小冊子中</p> <p>【綜合活動】</p> <p>小冊子分享及票選</p>	3分		口頭發表	
	5分	圖畫紙 著色用具	課堂參與	
	25分			
	12分		口頭發表	