

社會領域第十一冊(六上)第二單元 時光留下的紀錄與變遷教案

領域/科目		社會領域		設計者	黃世汶
實施年級		6年級		總節數	共 3 節，120 分鐘
單元名稱		南一版六上第二單元 時光留下的紀錄與變遷 第2課 邁向開放友善的社會			
設計依據					
學習重點	學習表現	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。		領域 核心 素養	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。
	學習內容	Cc-Ⅲ-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。			
議題融入	實質內涵	【人權教育】 人 U8 說明言論自由或新聞自由對於民主社會運作的重要性。 人 U9 理解法律對社會上原住民、身心障礙者等弱勢所提供各種平權措施，旨在促進其能擁有實質平等的社會地位。			
	所融入之學習重點	了解不同面向的社會變遷過程，來認識言論自由對民主社會運作的影響，透過原住民族姓名權和不同族群需求的爭取，知道社會地位實質平等的重要性。			
與其他領域/科目的連結		無			
學習目標（本節）		1. 能了解不同面向的社會變遷。 2. 能了解社會變遷對於人們的影響。			
教材來源		南一版社會第十一冊課本			
教學設備/資源		南一版社會第十一冊電子教科書			

教學活動內容及實施方式	時間	教學評量/備註
【第二節】女性角色與地位的轉變 (一)引起動機 透過教師提問，來引發學生思考： 「社會風氣如何影響個人的價值觀與行為？」 (二)發展活動 配合影片，引導學生進行課本圖文閱讀，並且透過提問引導思考。 1. 什麼是「纏足」？(日治時期前) (1)當時的社會為什麼會有「纏足」的風俗？ 答：女性「纏足」被大眾認為是地位與美麗的象徵。 (2)纏足對女性帶來了什麼影響？ 答：為女性帶來了極大的痛苦及行動上的限制。 2. 開始解放纏足(日治時期後) (1)為什麼日治時期開始解放纏足？ 答：改變漢人的傳統風俗，並提升女性的勞動力，因此推動解放纏足。 (2)解放纏足對社會可能造成什麼影響？ 答：反映個人對於自由和身體解放的追求，社會也更加重視尊重個人和自主權。 3. 女性角色變化 (1)早期社會，為什麼多數女性必須要留在家中協助家務？ 答：早期社會認為女性是負責照顧家庭和小孩，因此女性被限制在家協助家務，而男性被視為經濟來源和社會主要參與者，因此被賦予接受教育和外出工作的機會。 (2)從蔡阿信的故事中，我們可以看出女性地位有什麼轉變？ 答：女性受教權的重視，以及女性職業不再受限，從而自我實現。 4. 從過去到現在，女性的角色與地位發生什麼樣的變化？ (三)綜合活動 教師總結： 女性在漢人傳統社會之中，從被纏足與家務所束縛，到現今能自由選擇穿著和追求多元職涯。隨著教育機會的擴大和價值觀的進步，女性地位得以提升，反映出社會對性別平權的重視，也提醒我們要尊重每個人的選擇和價值，並持續努力實現更平等、包容的社會。	5 30 5	能了解纏足的時代背景與意義 能說出解放纏足對於社會變遷的重要性 能完整分享自己對於蔡阿信故事的看法和啟發

--	--	--