

領域/科目		音樂領域	設計者	蘇雯琪
實施年級		六年級	總節數	6-2
單元名稱		世界音樂-樂器嘉年華		
設計依據				
設計理念		本課程希望讓學生在輕鬆有趣的氛圍下，認識來自夏威夷的烏克麗麗。透過實際聆聽、彈奏和歌唱，讓學生體驗音樂的快樂，並發現只要學會幾個簡單的和弦，就能彈唱出熟悉的歌曲。 課程安排從樂器介紹、故事分享、簡單指法練習，到與同學一起彈唱《Remember me》，鼓勵孩子勇敢嘗試，享受音樂學習的成就感。希望每位學生都能在活動中發現音樂的樂趣，並且培養自信與合作的能力。		
核心素養		自主行動面向 A1 身心素質與自我精進： 學生在音樂活動中發展手眼協調與藝術涵養，增進自信，並透過練習與表演，培養良好生活習慣與自我潛能的發展。 A3 規劃執行與創新應變： 學生能夠規劃練習步驟，分組合作或個人展演，學會彈奏與創新音樂表現方式，勇於嘗試新曲目與展現自我。 溝通互動面向 B1 符號運用與溝通表達： 學生學習使用音樂、和弦、節奏等符號，並以歌聲與樂器和同儕溝通、合作演奏，提升表達與欣賞能力。 B2 科技資訊與媒體素養： 利用平板等數位工具輔助音樂學習，認識音樂數位資源，培養基礎資訊應用能力。 B3 藝術涵養與美感素養： 透過烏克麗麗的學習與音樂欣賞，培養藝術感知、美感經驗及創作能力，提升生活美學素養。 社會參與面向 C2 人際關係與團隊合作： 透過分組練習、合奏合唱，學生學會與同儕協作、互助，增進團隊合作與同理心。 C3 多元文化與國際理解： 認識烏克麗麗的國際文化背景，欣賞不同地區音樂，尊重並包容多元文化。		
學習重	學習表現	能主動參與音樂活動，展現對學習樂器的興趣與信心。 學生願意嘗試接觸新樂器，主動投入彈奏和歌唱練習，展現自信心與自我精進的態度。(E-A1)		

點	能運用基本的樂理與符號理解烏克蘭麗麗的和弦及指法。 學生能夠分辨和記憶烏克蘭麗麗常見的和弦符號，理解簡單的音樂節奏，並能閱讀簡譜或和弦表來彈奏樂曲。(E-B1) 能用正確的姿勢及協調的手指動作彈奏烏克蘭麗麗，並與同學合作合奏。 學生能正確持琴、按弦、撥弦，並與同儕協調分工完成合奏表現，展現團隊合作精神。(E-A3、E-C2) 能表現音樂的情感與美感，並欣賞不同風格的音樂作品。 學生在演奏與歌唱時，能融入情感，並能欣賞自己及同學的表現，從中體會音樂之美。(E-B3) 能簡單介紹烏克蘭麗麗的歷史、來源及其在多元文化中的地位。 學生能說明烏克蘭麗麗的基本背景，了解其在世界音樂中的角色，並尊重不同文化的音樂表現。(E-C3) 能善用數位工具（如平板、鍵盤 APP）輔助音樂學習。 學生能運用現代科技工具協助音樂練習與自我檢核，增進數位應用能力。(E-B2)
學習內容	樂器認識與音樂文化 - 了解烏克蘭麗麗的起源、發展及其在夏威夷和世界音樂中的文化意義。 - 認識樂器結構（如琴身、弦、指板）、不同種類的烏克蘭麗麗及其特色。 - 欣賞不同國家或地區的烏克蘭麗麗音樂，體驗多元音樂文化。 音樂符號與基礎樂理 - 認識烏克蘭麗麗常用的和弦（C、Am、F、G7 等），學習和弦指法。 - 了解樂曲的節奏、拍子與簡單旋律，能閱讀基本和弦表或簡譜。 彈奏技巧與操作練習 - 學習正確的持琴、按弦、撥弦姿勢。 - 練習單音、和弦、分解和弦與刷弦技巧。 - 能獨奏或與同學協作彈唱簡易曲目（如《Remember me》）。 音樂表現與創意展現 - 嘗試結合歌聲與樂器演奏，體驗音樂的情感表現。 - 參與合奏、合唱，發展團體音樂表現力。 - 鼓勵創意彈唱，改編熟悉旋律或嘗試自創簡單曲調。 音樂欣賞與美感體驗 - 欣賞老師與同學的烏克蘭麗麗演奏，學習給予正向回饋。 - 能描述音樂帶來的感受，體會音樂與日常生活的關聯。 科技輔助音樂學習 - 運用平板、數位鍵盤 APP 等科技工具協助彈奏練習及和弦學習。 - 體驗數位資源在音樂學習中的應用。

教材來源	自編	
教學設備/資源	電腦、觸控大螢幕、平板	
學習目標		
一、習唱〈放 Remember me〉。 二、彈奏 Remember me。 能認識烏克麗麗並且彈唱 Remember me 歌曲。		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
壹、準備活動 引起動機：教師提問、播放或示範烏克麗麗彈唱，激發興趣。 烏克麗麗初步認識：簡介樂器、由來、聲音特色。 體驗樂器：分發烏克麗麗、簡單撥弦、觀察樂器。 說明課程目標：介紹今天會學到什麼。 教師提問：「你們有沒有聽過《Do Re Mi》這首歌？還是《大手拉小手》或是最近很紅的流行歌？你知道嗎？其實用一把只有四條弦的小樂器——烏克麗麗，只要學會三、四個簡單的和弦，就可以彈出一首完整的歌！」 （播放或現場示範一段簡單彈唱，像是《小星星》或學生熟悉的歌） 老師：「聽起來是不是很療癒又可愛？而且這不是大人專屬的樂器，而是你也可以學會、自己彈奏的音樂魔法！」 ■ 烏克麗麗是什麼？ 1. 烏克麗麗是一種來自夏威夷的小型四弦樂器，看起來像迷你的吉他，但彈起來更容易、聲音也更輕快可愛。它的名字在夏威夷語裡意思是「跳躍的跳蚤」，因為手指彈奏的樣子就像小跳蚤在跳舞！ 2. 烏克麗麗的特點： 有四條弦，通常是 G-C-E-A。 體積小、重量輕，適合小朋友學習。 聲音清脆明亮，常常讓人感覺很開心。 很多流行歌、卡通主題曲都可以用烏克麗麗彈奏！ 3. 烏克麗麗的歷史小故事 烏克麗麗最早來自 葡萄牙 的一種小吉他，後來傳到 夏威夷，受到當地人的喜愛。	10" ~20" 30"	實作評量 (一) 能正確演唱〈Remember me〉。 實作評量 齊唱並彈奏 Remember me

4. 烏克麗麗的種類：

高音型：最常見、最適合初學者的款式。

中音型：音色比較飽滿，稍微大一點。

次中音型：專業一點的人喜歡用，音域更廣。

低音型：聲音最低，接近吉他。

5. 烏克麗麗怎麼彈？

用右手撥弦、左手按和弦。

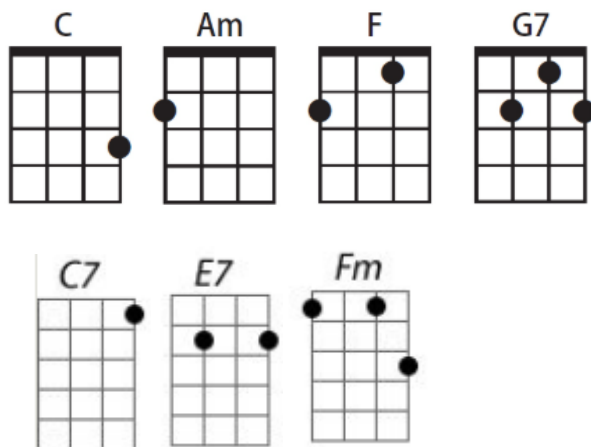
常見和弦有：C、G、Am、F。

很多歌只需要學會 3~4 個和弦就可以彈唱！

貳、發展活動

和弦與指法教學：學習 C、Am、F、G7 等基礎和弦指法，老師示範，學生練習。

和弦練習：七個和弦指法練習 C、Am、F、G7、C7、E7、Fm



刷弦節奏練習：個別指導刷弦方式，讓學生模仿動作。

這一次我們會用到四隻手指頭抓弦，老師示範一次，同學跟著一起做。

分段彈唱練習：帶領學生以單句或分段方式練唱

《Remember me》，逐步加進烏克麗麗伴奏。

分組合奏/互動練習：分小組練習，彼此觀摩。

練唱 Remember me

1. 歌唱練習：

Remember me

Though I have to say goodbye Remember me Don't let it make you cry For even if I'm far away, I hold you in my heart I sing a secret song to you each night we are apart Remember me Though I have to travel far Remember me Each time you hear a sad guitar Know that I'm with you the only way that I can be Until you're in my arms again Remember me 結合烏克麗麗演唱放Remember me全曲：指導本曲烏克麗麗彈奏之指法，提醒學生以溫柔的歌聲演唱，並提示要順暢快速的換氣。 指導學生能使用平板完美鍵盤APP，確實彈奏樂曲第一段，學生能認識鍵盤位置。 參、統整活動 以輕快歌聲演唱，並且使用烏克麗麗伴奏，演唱並伴奏放 Remember me。 • 全班合奏合唱：《Remember me》全曲彈唱，鼓勵學生展現學習成果。 • 自我回饋與互評：學生簡單分享心得，彼此欣賞表現。 • 教師總結與鼓勵：強調學音樂的樂趣，鼓勵持續練習。	5	
---	---	--