

問題與討論

配合我們所學到的徐志摩〈再別康橋〉與徐志摩生平，〈陌上桑〉的羅敷應對以及〈小王子與狐狸〉的情感建立。反思他們在感情中的困惑和挑戰，以此學習如何更好地處理自己的情感問題。

以下列舉數個方向與問題，請各位同學提出見解：

問題 1：在《小王子》裡，小王子與玫瑰的關係充滿了愛與責任的象徵。玫瑰希望小王子愛她，並需要被照顧和保護，但同時也有些任性和自私。小王子最終理解到，對於他所馴服的東西負有責任。因此如何在一段關係中平衡對對方的付出和對自我需求的滿足？

參考說解：

這個問題提醒高中生，愛情不是一味的付出或索取，而是雙方的共同成長和責任感。與其完全沉浸在對他人的情感中，忽視自己，也不應只一味地索求而不回應對方的需求。從小王子的故事中可以學到，感情中的責任感非常重要，特別是要懂得愛是雙向的互動。

問題 2：徐志摩的《再別康橋》，表現出對康橋的依戀與理想化的自我情感世界。再看他生活中對於愛情有著浪漫的追求，但這樣的愛常常無法在現實中實現，甚至帶來痛苦或失望。那麼在追求感情時，理想化愛情與現實衝突，感情應該隨心還是理性？應該聽從內心的熱情，還是應該更多地考慮現實的條件與限制？

參考說解：

這個問題引導學生思考理想與現實之間的平衡。徐志摩的詩歌往往強調情感的純粹與自由，但現實中的關係有時候會受到社會、家庭、時間等各種因素的限制。學生可以從這裡學到，感情不應該盲目追隨激情，也需要一定的理性思考，才能避免感情中的失望和挫折。

問題 3：《陌上桑》中的羅敷是一位美麗的女子，受到眾人的喜愛，但她選擇拒絕了豪門的追求，堅守自己的婚姻，讓我們思考婚姻和感情中的選擇權。因此，面對別人的追求和期望，應該如何堅守自己真正想要的感情和價值？

參考說解：

這個問題可以幫助高中生理解如何在他人的期望與自我選擇之間做出平衡。羅敷的故事教會我們，感情不應該因外在的壓力或誘惑而改變，真正的幸福源於對自己內心需求的清楚認識與堅守。對於高中生來說，這也是一個學習拒絕與堅持自我價值的過程。

問題 4： 在《小王子》裡，狐狸告訴小王子「馴養」意味著建立聯繫，這需要時間和耐心。只有通過時間的投入，兩者之間的關係才會變得獨特而深刻。因此在情感關係中，為什麼時間和耐心這麼重要？如何通過時間來加深彼此的了解？

參考說解：

這一問題可以幫助高中生理解，感情不是一瞬間的火花，而是需要時間的培養與成長。親密關係的建立需要信任、耐心和時間的累積，匆忙和急於求成可能導致關係的破裂或誤解。從狐狸的話語中，我們學到感情中的長期投入和信任培養有助於創造真正深厚的情感聯繫。