

國小社會領域第五冊(五上)3-2 探訪史前人類與原住民族

單元名稱		第三單元 走過臺灣 第 2 課 探訪史前人類與原住民族	總節數	共 7 節，280 分鐘 本節課為活動五
設計依據				
學習重點	學習表現	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	領域核心素養	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。
	學習內容	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。		
核心素養呼應說明		呼應素養導向說明：本主題呼應十二年國教課綱三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」。 A2 系統思考與解決問題：活動一～三透過觀察史前遺址的文物及遺跡，了解史前文化的變遷、文化交流及族群。 B1 符號運用與溝通表達：活動四～社會充電站透過觀察文物、早期先民及文化的圖片，以及如何影響生活空間的利用。		
議題融入	實質內涵	【原住民族教育】 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。		
	所融入之學習重點	透過認識史前人類的生活空間、原住民族的居住地，連結到史前人類與原住民族的生活，也會跟地理環境產生關聯。		
與其他領域/科目的連結				
摘要		1.從史前遺址推測臺灣史前人類的生活情形。 2.史前時代器物的發明及用途。 3.史前時代十三行人與島內、島外的交流。 4.考古遺址、遺跡、出土文物的重要性。		

	5.臺灣原住民族的分布。 6.原住民族地理位置與文化保存的關係。
學習目標	1.理解臺灣史前人類的生活方式，會因器物製作與材質的演變而愈加便利。 2.理解史前人類的居住環境與生活型態會因時間的演變而有所差異，從早期採集、漁獵到後期因農業發展而有了定居的生活型態。 3.理解臺灣史前人類的生活空間因能與島、內外進行交流，文化內涵愈加豐富。 4.知道守護臺灣史前人類所遺留的文化資產的做法，並可加以實踐。 5.理解臺灣原住民族分布的位置，關注文化演變與環境的相關性。 6.選定想探究的主題，進行探究與實作，探索自我發展。
教材來源	康軒版社會領域第五冊(五上)第三單元第 2 課
教學設備/資源	康軒版電子書

教學活動內容及實施方式

【活動五】我們都是一家人(40')

(一)引起動機

- 1.教師播放原住民族的影片，請學生看過後發表所見所聞。(由學生自行發表。)
- 2.猜猜背景音樂是樂器的聲音?(口簧琴)
- 3.請學生發表所知道的原住民族名人，他們各在哪些領域有傑出的表現?(例：歌手張惠妹、A-Lin、紀曉君、導演馬志翔、運動員郭婞淳、楊勇緯、陳將双等。)

(二)觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 78~79 頁，並回答下列問題。

- 1.為什麼叫「原住民族」?(例：這些居民在史前時代就已經在臺灣居住。)
- 2.為什麼平埔族群會受到漢人或外國人的影響比較深?(例：因為地理位置的影響，較早接觸到漢人和外國人，所以他們的語言、傳統文化也較早受到影響或改變。從圖 1 和圖 2 也可以看出有些原住民族受漢人的影響較深，已會種植水稻。)
- 3.為什麼住在山區與東部的原住民族較可以保存自己的文化?(例：因為交通的阻隔，較晚與漢人、外國人接觸，因而保存傳統的語言與文化。)
- 4.教師以課本第 79 頁臺灣原住民族分布示意圖，向學生介紹臺灣原住民族的分布位置。而學校目前所在的位置，是否有哪一族原住民族也居住在此?(排灣族、布農族)

(三)分組討論與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第 79 頁，並回答下列問題。

- 1.你知道現今臺灣原住民族共有哪幾族？請說出族名。(例：教師可將學生發表的答案寫在黑板加以統整，說明目前政府認定的原住民族有十六族：阿美族、排灣族、泰雅族、布農族、賽夏族、鄒族(阿里山)、魯凱族、卑南族、雅美族(達悟族)、邵族(日月潭)、噶瑪蘭族、太魯閣族、撒奇萊雅族、賽德克族、拉阿魯哇族和卡那卡那富族。)
- 2.十六族原住民族中，哪一族屬於平埔族群?(例：噶瑪蘭族是平埔族群。)
- 3.根據現在部落位置繪製的原住民族分布圖，從分布的位置，可以發現什麼?(例：大部分的原住民族居住在比較靠臺灣山區與東部地區。)

(四)延伸知識：教師引導學生閱讀課本第 78~79 頁課文，並參閱教冊教學篇補充資料，說明漢人移墾對平埔族群文化的衝擊，以及平埔族群文化逐漸失傳的原因。

(五)統整：由於山地的阻隔，原住民族依據其所住的環境，發展出不同的文化與祭典活動，至今部分仍流傳下來。但是，平埔族群因為受到漢人的影響較深，保留下來的相關文化較少。這些原住民族文化都是重要的遺產，我們應該持續的傳承與保存。

【社會充電站】原住民族傳說

(一)引起動機

- 1.詢問學生聽過神話或傳說嗎？(由學生自由發表、參考班級共讀書。)
- 2.原住民族的傳說是如何流傳至今的？(例：原住民族一般會以口耳相傳、歌謠吟唱等方式，將各族傳說流傳下來。)
- 3.原住民族傳說的內容可能包含哪些東西呢？(例：族群的起源、遷徙、禁忌、祖靈訓示、重要事件，以及原住民族與自然和諧相處、環境資源永續的生活智慧。)

(二)閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 80 頁邵族傳說，並回答下列問題。

- 1.邵族神話傳說故事出現了哪些元素？(例：邵族族人、白鹿、遷徙的路線、日月潭等。)
- 2.為什麼邵族祖先會將日月潭地區作為遷徙後的生活空間？(例：日月潭地區擁有豐富的自然資源，如湖泊、山林、平地等。這些自然環境資源提供了邵族人獲取食物、水源和其他生活必需品的便利性，是個合宜的居住空間。)

(三)閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 81 頁魯凱族百步蛇傳說，並回答下列問題。

- 1.魯凱族神話傳說故事出現了哪些元素？(例：魯凱族族人、巴冷、鬼湖、聖地、水源等。)
- 2.為什麼百步蛇被魯凱族視為神聖的動物？(例：根據魯凱族的神話傳說，百步蛇是大地之神、山神或守護魯凱族的化身，且可以化身為人，具有神聖的力量和地位。如鬼湖是百步蛇神賜予他們的水源聖地，也是祖靈居住的地方根據，所以至今仍保有乾淨的水源與珍貴的自然山林。)

(四)分析與討論

- 1.邵族的白鹿和魯凱族的百步蛇分別為族人帶來或保有潔淨的水資源，為什麼這兩則傳說都和水有關？(例：人對居住環境首重於水源的取得，所以邵族祖先選擇將日月潭地區作為遷徙後的生活空間，除了是出於資源豐富、適宜的生活空間，湖泊是取用水源方便的優越地理位置重要的考量。另外魯凱族對百步蛇的崇信，讓鬼湖至今仍保有乾淨的水源供當地魯凱族人使用。這兩者的傳說都體現了他們與大自然之間的和諧共生觀念。)
- 2.SDG6 代表聯合國永續發展目標中的第 6 項，即「潔淨水與衛生」，主要是要確保所有人都能享有水、衛生及其永續管理，其中一個目標就是保護及恢復跟水有關的生態系統，包括山脈、森林、沼澤、河流、含水層和湖泊。為了保護與水有關的生態環境？我們可以怎麼做？(由學生自由發表。例如：個人不隨便砍伐山林、不在水源邊烤肉、不在山林與湖泊丟棄垃圾等。政府可以建立自然保護區或設立國家公園的方式進行。)
- 3.SDG15 代表聯合國永續發展目標中的第 15 項，即「陸域生命」，目標為保護和恢復陸地生態系統，包括森林、草原、沙漠、山地和生物多樣性，並確保可持續地使用陸地資源。為了保護與陸地生態系統有關的生態環境？我們可以學習原住民族怎麼做？(由學生自由發表。例：我們可以和魯凱族一樣，重視環境的永續，不在生態保留區砍伐等。)

(五)統整：SDG6 和 15 的永續發展目標無論是保護水資源或陸地生態系統，都與環境永續相關，我們都可以學習原住民族的傳說或環境永續的生活智慧，體現了人類與大自然之間的和諧共生觀念。

教學提醒	配合習作 3-2 探訪史前人類與原住民族
網站資源	1.文化部臺灣原住民神話與傳說網站資料 https://ticeda.moc.gov.tw/home/zh-tw 2.原住民族委員會兒童網/神話傳說網站 https://www.cip.gov.tw/kids/zh-tw/index.html 3.九族文化村網站 https://www.nine.com.tw/page/about/index.aspx?kind=93&lang=TW