

姓名	座號	努力程度
----	----	------

橋 梁	遐 思	榆 蔭	漠 愣 愣	曙 色	走 盡
霧 茫 茫	山 巖	沃 腴	土 阜	娉 婷	嫵 媚
參 差	翳 入	糝	瀰 漫	分 潤	回 響
伺 候	雛 菊	爛 縵	殷 勤	瑰 麗	坦 蕩 蕩
稚 子	錦 繡	巧 囀	酪 漿	嫩 薯	恣 意
消 遣	輕 輿	西 曬	偷 嘗	栩 栩 如 生	壓 迫
冉 冉	艷 紅	罌 粟	盞	褐 色	剎 那

點綴	掇 拾	輟 學	啜 泣
娉 婷	聘 金	馳 騁	
卷	券： 1. 具有【 】，可以買賣、抵押或轉讓的票據。 2. 可作為【 】的紙票。		
宿	ㄌㄨˋ、 【 】：夜。 【 】：星座。		

交枝	枝桠【 】。
沃腴	肥沃豐腴。
循	沿著。
參差	不整齊。
分潤	分享。
伺候	1. 查看 2. 常用意思：服務(某人)。
探春信	查探春天的訊息。
窈窕	安靜美好。

玲瓏	【 】精緻。
爛漫	光彩分布的樣子。 EX：【 】爛漫
殷勤	【 】誠懇，服務周到
坦蕩蕩	平坦。
逍遙	自由，不受限制。
保管	【 】。
巧囀	美好的叫聲。
借宿	【 】在別人的地方。
恣	按照【 】的想法行動。
消遣	娛樂。
風流	1. 高雅的趣味。 2. 常用意思：形容人對感情不專一。
溫存	1. 溫柔。 2. 常用意思：異性間溫柔的互動。
逼視	靠近並仔細看。 逼：接近。
冉冉	副詞，用來形容【 】地變成某種狀態。
剎那	【 】的時間。

#修辭	課文句子
	順着這大道走去，走到盡頭，再轉入林子裏的小徑，往煙霧濃密處走去，頭頂是交枝的榆蔭，透露着漠楞楞的曙色。再往前走，走盡這林子，當前是平坦的原野，望見了村舍，初青的麥田，更遠三兩個饅形的小山掩住了一條通道。天邊是霧茫茫的，尖尖的黑影是近村的教寺。聽，那曉鐘和緩的清音。這一帶是此邦中部的平原，地形像是海裏的輕波，默沈沈的起伏；山嶺是望不見的，有的是常青的草原與沃腴的田壤。登那土阜上望去，康橋只是一帶茂林，擁戴着幾處娉婷的尖閣。
	遠近的炊煙，成絲的，成縷的，成捲的，輕快的，遲重的，濃灰的，淡青的，慘白的，在靜定的朝氣裡漸漸的上騰，漸漸的不見。
	關心石上的苔痕，關心敗草裏的鮮花，關心這水流的緩急，關心水草的滋長，關心天上的雲霞，關心新來的鳥語。
	「春！」這勝利的晴空彷彿在你的耳邊私語。「春！」妳那快活的露魂也彷彿在那裏回響。
	地形像是海裡的輕波。 一層輕紗似的金粉。
	有村舍處有佳蔭，有佳蔭處有村舍。
	<u>陸放翁</u> 有一聯詩句：「傳呼快馬迎新月，卻上輕輿趁晚涼。」

人物	陸放翁	徐志摩
身分	地方官	百姓
交通工具		
時間	夜晚	
景色		夕陽

文中的 <u>康橋</u> 是哪一個季節？	
課文中作者描述的是哪個時間段？ 你認為這些時間段來自於同一天嗎？	
根據文中時間的排序方式，這篇文章是何種記述方式寫作？	
課文末段省略號的用法？	