

彰化縣花壇國中公開授課－觀課前會談紀錄表

授課教師： 許幸惠 任教年級： 九年級 任教領域/科目： 語文 / 國文。

回饋人員： 詹淑杏

教學單元： 〈詞選〉

觀察前會談(備課)日期： 113 年 9 月 13 日第 1 節 地點： 圖書館。

預定入班教學觀察(公開授課) 日期： 113 年 9 月 19 日第 4 節 地點： 905 教室。

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

(一)學習表現：

2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。
5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作目的與觀點。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。
6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。
6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	

(二)學習內容：

性 3-4-10 解析社會和歷史演變過程中的兩性關係	性 3-2-2 欣賞兩性的創意表現
-------------------------------	----------------------

(三)學習目標：

1.認識李清照、辛棄疾及其詞作風格。
2.體會兩性在詩詞中情感表達方式的異同，並進而認同兩性皆有文學寫作的能力。

(四)核心素養：

總綱：

A1 身心素質與自我精進	B1 符號運用與溝通表達	B3 藝術涵養與美感素養
--------------	--------------	--------------

領綱：

國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。
國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。
國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。

二、學生經驗

已研讀過古典詩歌；班級氣氛融洽，並有分組討論的合作經驗

三、教師教學預定流程與策略：

講述、提問、討論、評量

四、學生學習策略或方法：

預習、查考工具書、聆聽、討論、發表

五、教學評量方式：

填寫學習單、提問、小組討論、發表、完成練習題、作文習寫

六、會談人員其他建議

詞人的時代背景可再著墨。

七、預計回饋會談日期與地點：

日期：日期： 113 年 9 月 20 日第 1 節 地點： 圖書館。

彰化縣花壇國中公開授課觀課記錄表

觀課教師：_____

授課教師： 許幸惠 任教年級： 九 任教領域/科目： 語文/國文

觀課教師： 詹淑杏

教學單元： 詞選 ； 教學節次：共 5 節，本次教學為第 5 節

觀察日期： 113 年 9 月 19 日

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	*師生分享自己喜愛的詞人，說明喜愛之因，期能引發學生學習興趣。 *揭示「學習目標」、「學習內容」等，提升學生學習效益。 *確認「學習單」答案，協助學生理解、熟練學習內容。
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	*教師「適時提問」，提升學生專注度。 *學生「分組討論、搶答」，活絡課堂學習氣氛。
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	
層	指標與檢核重點	事實摘要敘述

面		(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生儕互動之情形)
A 課程設計與教學	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	*以「課前學習單」檢測學生自學能力。 *經由分組討論，完成「課中學習單」、繪製「心智圖」，豐富合作學習經驗。
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。	
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	*「分組競賽」規則明確，學生大致能遵守，課堂秩序良善。 *教師能適時引導、鼓勵學生，並補充、導正其發言內容。 *少數學生專注度不足、未能參與討論，有待教師持續引導、鼓勵。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	*使用「多媒體資源」，引發學生學習動機。 *「異質分組」，有助學生進行良性競爭。
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	

彰化縣花壇國中公開授課—觀課後專業回饋記錄表

授課教師：_____許幸惠_____任教年級：_____九年級_____

任教領域/科目：_____語文 / 國文_____教學單元：_____詞選_____

回饋人員：_____詹淑杏_____

專業回饋會談時間：_____113 年 9 月 20 日 8：15 至 9：00_____地點：_____圖書館_____

與教學者討論後之專業回饋：

一、教學的優點與特色：

(一)能明確揭示章旨、連結生活經驗。

(二)適時引導、鼓勵學生發表。

二、教學上待調整或改變之處：

(一)教師在時間的掌控上略嫌不足，致教學流程未如預期之順暢。

(二)少數學生專注度、參與度亦嫌不足，仍待教師持續引導、鼓勵。

三、具體成長方向：

(一)「持續共備」，以期提升教學效益。

(二)「分組討論」，以期活絡教學氣氛。

四、觀課者的收穫：

(一)持續共備有助提升教學效益。

(二)利用「多媒體資源」教學，能激發學生學習興趣。

(三)繪製「心智圖」有助提升學生的閱讀及寫作能力。