

彰化縣鹿港國小教師備課、觀課及議課紀錄表件

表 1、教學觀察（公開授課）－觀察前會談紀錄表(共備、說課)

授課教師： 陳玟璇 任教年級： 五 任教領域/科目： 藝術(美勞)
回饋人員： 黃碧蓉、林亭君 任教年級： 三、五 任教領域/科目： 班導
備課社群： 黃碧蓉、林亭君 教學單元： 萬聖節掛飾
觀察前會談(備課)日期： 113 年 09 月 26 日 地點： 大辦公室
預定入班教學觀察(公開授課)日期： 113 年 09 月 30 日 地點： 五年丙班教室

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

核心素養

藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。

藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。

藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。

學習表現

1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。

2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。

3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。

學習內容

視 E-III-3 設計思考與實作。

視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。

視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)

(一)學生具備剪紙、繪畫、著色的能力。

(二)學生於繪畫上具有一定水準。

(三)課堂進行順利，學生容易接收教師指令。

三、教師教學預定流程與策略：

(一)引起動機

接續上一堂課之內容，邀請學生完成尚未完成之內容，並於萬聖節掛飾上設定欲打洞之位置。

(二)發展活動

將掛飾於紙板上剪下。教師協助學生於預先設定之位置上打洞，並發下棉繩。
帶領學生學習繩結，完成萬聖節掛飾。

(三)綜合活動

完成者於教室前方打分數，未完成者可請同學或教師進行協助。

四、學生學習策略或方法：

透過不同的構圖及設計，展現自我的想法。

五、教學評量方式：

(一)觀察:學生在課堂中是否足夠投入在製作自己的作品中。

(二)作品:作品完整度及整體是否別具風格或具有創意。

綜上所訴合併為萬聖節掛飾之成績。

六、觀察焦點（由授課教師決定，不同觀課人員可安排不同觀察焦點或觀察任務）：

學生製作作品時的投入程度。

