



畫家愛德華·孟克在
1893年的作品，是
表現主義繪畫風格
的代表作，表達了
強烈的「存在性焦
慮」



大傑島的星期日下午》，
是十九世紀法國畫家喬治·修拉



莫內的妻
子卡蜜兒.
而一旁則
是他年幼
的兒子。
這幅畫的
筆觸大膽
狂放.人物
充滿活潑
生氣.可說
是印象派
作品中最
具有特色.

















