



## 表 1、教學觀察（公開授課） - 觀察前會談紀錄表

授課教師：王宇楨 任教年級：三年甲班 任教領域/科目：國語翰林版第五冊

回饋人員：洪又靖 任教年級：(三年級) 任教領域/科目：(國語)

備課社群：王宇楨、洪又靖

教學單元：寄居蟹找新家(共計 5 節、200 分)

觀察前會談(備課)日期：111 年 9 月 14 日 13 時 30 分 地點：3 年甲班教室

預定入班教學觀察(公開授課)日期：111 年 10 月 24 日 9 時 30 分 地點：3 年甲班教室

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

●核心素養

國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。

國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。

國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。

●學習重點

學習表現

1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。

1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。

2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。

- 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。
- 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。
- 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。
- 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。
- 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。
- 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。
- 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。
- 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。
- 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。

☑學習內容

- Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。
- Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。
- Ab-II-4 多音字及多義字。
- Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。
- Ab-II-8 詞類的分辨。
- Ac-II-1 各種標點符號的用法。
- Ac-II-2 各種基本句型。
- Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。
- Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。
- Bb-II-3 對物或自然的情懷。
- Be-II-4 應用文本的結構。

Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。

●配合議題

海洋教育【海洋科學與技術】

戶外教育【尊重與關懷他人】

閱讀素養教育【閱讀的歷程】

●教學目標

- 一、能專心聆聽，聽出故事的主要內容和情感。
- 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。
- 三、能讀懂劇本內容，說出各幕的主要大意。
- 四、能根據情境、角色和故事發展，用聲音的抑揚頓挫表現感受。
- 五、練習換句話說，知道有些語句互換位置後意思相同。
- 六、能學會分享與思考的能力。

●教學重點

- 一、認識海洋生物與生態。
- 二、覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
- 三、發展向文本提問的能力。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

(一) 學生先備知識

- 1.能正確認念、拼讀及書寫注音符號。
- 2.能運用注音符號表達想法，紀錄訊息。
- 3.以適切的速度正確的朗讀文本。

(二) 起點行為

- 1.聲符、韻符、介符正確的發音和寫讀。
- 2.聲調及其正確的標註方式。

3. 能統整並運用注音符號的基本拼讀方法。

4. 熟練拼音，拼讀單字，能完整讀出短文。

### (三) 學生特性

小學生天真活潑、能聆聽他人說話並能連結自我的生活經驗，練習思考並表達自己的想法，去找朋友，認識朋友。

### 三、教師教學預定流程與策略：

第一節 趣味引導：經驗交流、看圖說話、朗讀課文

第二、三節 隨文識詞：朗讀課文、認讀字詞、習作隨堂指導

第四節 課文理解：重述內容、課文語句分析、寫作特色

第五節 故事回顧：影片引導、寫作練習、延伸補充

### 四、學生學習策略或方法：

1.讓學生能更具體的認識自己。

2.學生可以正確發音流利地說出完整語意向大家介紹。

3.學生能認讀語句、語詞及課文。

4.認識基本筆畫、筆順運筆原則，並寫出正確且工整的國字。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：紙筆測驗、學習單、提問、發表

六、觀察工具：表 2-1、觀察紀錄表

七、回饋會談日期與地點：

日期：111 年 11 月 17 日 13:30--15:00

地點：3 年甲班教室



花壇國民小學「學校增能活動-教師專業學習社群」

**表 2-1、觀察紀錄表**

授課教師：王宇楨 任教年級：三年甲班 任教領域/科目：國語翰林第五冊					
回饋人員：洪又靖 任教年級：三年級 任教領域/科目：(國語)					
備課社群：王宇楨、洪又靖					
教學單元：寄居蟹找新家(共計 5 節、200 分)					
教學節次：共 5 節，本次教學為第 5 節					
入班教學觀察(公開授課)日期：111 年 10 月 24 日 9 時 30 分 地點：3 年甲班教室					
層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述  (含教師教學行為、學生學習 表現、師生互動與學生同儕 互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優  良	滿  意	待  成 長
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			V	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要)			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			V		

授課教師：王宇楨 任教年級：三年甲班 任教領域/科目：國語翰林第五冊

回饋人員：洪又靖 任教年級：三年級 任教領域/科目：(國語)

備課社群：王宇楨、洪又靖

教學單元：寄居蟹找新家(共計 5 節、200 分)

教學節次：共 5 節，本次教學為第 5 節

入班教學觀察(公開授課)日期：111 年 10 月 24 日 9 時 30 分 地點：3 年甲班教室

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量(請勾選)		
			優良	滿意	待成長
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要)			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			V	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要)			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層 面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量 ( 請勾選 )		
			優 良	滿 意	待 成 長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。			V	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	( 請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要 )			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。			V	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生 互動與學生學習。	( 請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要 )			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的 合作關係。				



花壇國民小學「學校增能活動-教師專業學習社群」

### 表 3、教學觀察（公開授課） - 觀察後回饋會談紀錄表

授課教師：王宇楨 任教年級：三年甲班 任教領域/科目：國語第五冊

回饋人員：洪又靖 任教年級：三年級 任教領域/科目：(國語)

備課社群：王宇楨、洪又靖

教學單元：寄居蟹找新家(共計 5 節 200 分)

教學節次：共 5 節，本次教學為第 5 節

回饋會談日期：111 年 11 月 17 日 13 時 30 分 地點：3 年甲班教室

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、 教與學之優點及特色 ( 含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形 ):

- (1) 教師運用適切教學策略與溝通技巧。
- (2) 學生專心聆聽，並尊重對方的發言。
- (3) 學生大部分都能樂於學習。

二、 教與學待調整或改變之處 ( 含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形 ):

故事內容延伸探討的部分過於匆促，討論時間太短，稍嫌不足待調整。

三、 授課教師預定專業成長計畫 ( 於回饋人員與授課教師討論後，由回饋人員填寫 ):

成長指標	成長方式 (研讀書籍、參加研習、觀看錄影帶、諮詢資深教師、參加學習社群、重新試驗教學、其他：請文字敘述)	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
A2 A3 A4	109 學年度 校本課程-閱讀-快樂的讀書人-教師專業學習社群	校本課程 內容修定	社群成員	111.11.30

( 備註：可依實際需要增列表格 )

四、 回饋人員的學習與收穫：

多讓學生閱讀各類文本，從中培養是非判斷能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。

## 第五課 寄居蟹找新家 教案

●教學時間：五節／二 00 分鐘

●核心素養

國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。

國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通

及互動的目標。

國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。

## ●學習重點

### ☑學習表現

- 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。
- 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。
- 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。
- 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。
- 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。
- 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。
- 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。
- 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。
- 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。
- 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。
- 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。
- 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。

### ☑學習內容

- Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。
- Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。
- Ab-II-4 多音字及多義字。
- Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。

Ab-II-8 詞類的分辨。

Ac-II-1各種標點符號的用法。

Ac-II-2各種基本句型。

Ac-II-4各類文句的語氣與意義。

Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。

Bb-II-3對物或自然的情懷。

Be-II-4應用文本的結構。

Cb-II-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。

## ●配合議題

海洋教育【海洋科學與技術】

戶外教育【尊重與關懷他人】

閱讀素養教育【閱讀的歷程】

## ●教學目標

- 一、能專心聆聽，聽出故事的主要內容和情感。
- 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。
- 三、能讀懂劇本內容，說出各幕的主要大意。
- 四、能根據情境、角色和故事發展，用聲音的抑揚頓挫表現感受。
- 五、練習換句話說，知道有些語句互換位置後意思相同。
- 六、能學會分享與思考的能力。

## ●教學重點

- 一、認識海洋生物與生態。

二、覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

三、發展向文本提問的能力。

### ●配合議題

【品德教育】E1 良好生活習慣與德行。

【閱讀素養教育】E12 培養喜愛閱讀的態度。

領域 / 科目	國語	設計者	
實施年級	三年級	總節數	配合翰林國語第五冊第五課共五節， 200 分鐘，此觀課為第五節課 40 分鐘
單元名稱	第五課 寄居蟹找新家		
設計依據			
學習 重點	學習 表現	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問 合宜的回答，並分享想法。</p> <p>運用注音符號表達想法，記錄</p> <p>3-I-3 訊息。</p> <p>利用部件、部首或簡單造字原</p> <p>4-I-2 理，輔助識字。</p> <p>養成良好的書寫姿勢，並保持</p> <p>4-I-4 整潔的書寫習慣。</p>	<p>國</p> <p>-E-A1</p> <p>國</p> <p>核心 素養</p> <p>國</p> <p>-E-B1</p> <p>國</p>
			<p>認識國語文的重 要性，培養國語文 的興趣，能運用國 語文認識自我 表 現自我，奠定終身 學習的基礎。 理解與運用國語 文在日常生活中 學習體察他人的 感受，並給予適當 的回應，以達成溝 通及互動的目標 閱讀各類文本，從 中培養是非判斷 能力，以了解自己</p>

		<p>認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-4</p>		<p>與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>
	<p>學習內容</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-2 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-3 簡單的基本句型。</p> <p>基本文句的語氣與意義。</p> <p>篇章的大意。</p>		

		Ac-I-2 順敘法。 Ac-I-3 各類文本中與日常生活相關 Ad-I- 的文化內涵。 2 Ba-I-1 Ca-I-1	
議題 融入	學習 主題	【品德教育】品德發展層面 【閱讀素養教育】閱讀的情境脈絡	
	實質 內涵	海 E11 認識海洋生物與生態。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	
與其他領域 / 科目的連結		自然	
教材來源		翰林版國語課本第五冊	
教學設備 / 資源		1.國語課本。 2.國語習作。 3.投影設備、電子書。 4.小白板、白板筆。 5.繪本影片《寄居蟹的家》 <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=5&amp;v=8B2PdyomZ2">https://www.youtube.com/watch?time_continue=5&amp;v=8B2PdyomZ2</a>	

[g&feature=emb\\_logo](#)

### 學習目標

- 一、能專心聆聽，聽出故事的主要內容和情感。
- 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。
- 三、能讀懂劇本內容，說出各幕的主要大意。
- 四、能根據情境、角色和故事發展，用聲音的抑揚頓挫表現感受。
- 五、練習換句話說，知道有些語句互換位置後意思相同。
- 六、能學會分享與思考的能力。

### 教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間(分)	評量方式	備註
<p>第一節</p> <p>一、主題思考</p> <p>(一) 教師提出話題，請學生自由分享個人經驗。</p> <p>問上一課提到風的味道，從哪裡來的風會鹹鹹的？</p> <p>答海邊的風。</p> <p>問說一說到海邊玩的經驗，曾看過哪些特別的事物？</p> <p>答我喜歡到海邊玩水或到沙灘上玩沙，很開心。可</p>	15	實作評量  口頭評量	能專注聆聽  能用清晰完整的語句表達自己的想法

<p>是，有時候會看到垃圾。</p> <p>答我到海邊撿貝殼的時候，有時候還會看到小螃蟹爬來爬去，或一下子就躲起來，好可愛。</p> <p>除了分享個人經驗，也可以揭示圖片或照片，如：海灘風景、沙灘戲水、貝殼、寄居蟹……。進行經驗交流時，引導學生說出到「海邊」的活動是重點。</p> <p>(二) 教師引導學生思考課名和單元主題的關係，開展想像。</p> <p>1. 教師提出課文題目，引導學生思考。</p> <p>問看到「寄居蟹找新家」，想一想，課文內容會說些什麼？</p> <p>答學生自由回答。寄居蟹為什麼要找新家？去哪裡找？要找怎樣的家……。</p> <p>2. 提出單元主題，引導學生想像課文和單元的關聯。</p> <p>問這一課「寄居蟹找新家」，和單元主題「大自然」有什麼關係？</p> <p>答學生自由回答。寄居蟹住在海邊，海邊也是大自然。寄居蟹要去大自然找牠的家。</p>			
<p>二、概說全文</p>	<p>10</p>		



<p>答小螃蟹被紙杯困住了，寄居蟹找不到能當新家的貝殼，只好住在瓶蓋裡。有人去海邊撿垃圾，愛護自然。</p>			
<p>三、朗讀課文</p> <p>(一)分段朗讀：學生標示自然段後，分組(個別)朗讀。</p> <p>(二)流暢性指導：教師分段指導，修正學生朗讀錯誤的地方。</p> <p>1. 漏讀的字詞：提醒以指讀方式再重讀一次。</p> <p>2. 誤讀的字詞：(配合百寶箱教學)</p> <p>(1)教師列舉語詞，引導學生比較字音。</p> <p>「漂」有兩個讀音：</p> <p>「漂浮」、「漂流」會用ㄉㄠˊ，「漂亮」念ㄉㄠˋ。</p> <p>(2)學生試說不同字音所代表的意思。</p> <p>問從大家造的語詞想一想，念ㄉㄠˊ和ㄉㄠˋ意思有什麼不一樣？</p> <p>答漂浮、漂流都是動作，要念ㄉㄠˊ；漂亮是好看的意思，就念ㄉㄠˋ。</p> <p>(「處」可以念ㄉㄠˊ或ㄉㄠˋ，也可如上舉例說明。)</p>	10	實作評量	能正確朗讀



<p>(三) 試說詞義：讓學生嘗試說出語詞的意思，教師加以引導、整理或補充說明。</p> <p>1. 情境示意：教師提供圖片或請學生指出課文中的插圖，並請學生簡說情境內容。如：淨灘、志工。</p> <p>2. 舉例示意：教師舉例使用情境，說明詞意，請學生類推使用情境或用法。如：打扮、愛護。</p>			<p>正確認讀</p>
<p>二、字詞書寫</p> <p>寄、幕、堆、杯、嘆、扮、殼、類、撿、瓶、淨、志、垃、圾、品、蹲、而、護、應</p> <p>(一) 生字小偵探 (配合百寶箱教學)</p> <p>問有一個字是左右組合的，注意看，左下角是「犬」，不是「大」，猜猜這是哪一個生字？</p> <p>答我覺得是「類」，它的左下角是「犬」，跟「大」有點像，但不是「大」。</p> <p>(二) 會寫的國字自己寫</p> <p>1. 認讀生字：學生指讀百寶箱「我會寫字」的生字。</p> <p>2. 圈出不需要教師教寫的生字。</p> <p>問本課生字中，哪一些字不需要教師教，就可以自己寫出來？</p> <p>答堆，我知道要先寫左邊的「土」，再寫右邊的</p>	<p>15</p>	<p>實作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>能觀察生字字形與部件，並說出自己的觀察發現</p> <p>能說出字的組合並把字分組</p>



			地方
<p>四、學習回顧</p> <p>(一)請學生說一說本節課學會理解詞義的方法有哪些。</p> <p>(二)請學生想一想，如何記住本課不好書寫的生字。</p>	5	口頭評量	能用清晰完整的語句表達自己的想法
<p>第三節</p> <p>一、重要語句</p> <p>(一)教師指導學生細讀課文。</p> <p>(二)教師藉由提問，引導學生回答問題，理解課文內容：</p> <p>1. 透過個人經驗思考 個人回答</p> <p>問想一想，你看過海灘上有哪些垃圾？你覺得為什麼會有垃圾呢？對環境有什麼影響？</p> <p>答我看到海灘上有很多垃圾，有時候是海上漂來的寶特瓶、塑膠袋，有時候是別人丟的食物垃圾、破掉的玻璃瓶，會造成海裡生物受傷害，或吃到塑膠袋而死掉。</p> <p>2. 透過觀察課文圖片 兩兩討論</p>	15	實作評量  口頭評量	能回答問題  用清晰完整的語句表達自己的想法

<p>問為什麼寄居蟹要用瓶蓋當自己的殼呢？提取訊息</p> <p>息</p> <p>答寄居蟹原本把貝殼當家，但是沙灘上的貝殼都被人類撿走，害牠沒有殼可以換。</p> <p>問為什麼寄居蟹說「不知道這樣美好的風景，我還能欣賞多久」呢？推論訊息</p> <p>答因為牠們居住的環境越來越惡劣，可能得離開。</p> <p>問仔細觀察課文文句中，有許多括號的文字，這些文句有哪些意思呢？比較評估</p> <p>答有的代表旁白說明，有的代表角色的動作或情緒。</p> <p>問找一找，比一比，第一、二、三幕有什麼相同和不同呢？比較評估</p> <p>答學生自由回答。</p> <p>(1)相同：每一幕的前面都會有時間、地點、角色和對話。</p> <p>第一、三幕的角色相同。每一幕的前面都會註明是第幾幕，開頭會寫幕起，結束會寫幕下。</p> <p>(2)不同：第二幕的角色和第一、三幕不同。每一幕的情節也不同。</p>			
--	--	--	--

<p>3. 進行預測和想像 兩兩討論</p> <p>問想一想，這一課主要想要告訴我們什麼道理？</p> <p>詮釋整合</p> <p>答 愛護大自然，到海灘不要亂丟垃圾或撿走貝殼；</p> <p>可以擔任淨灘志工，協助保護環境。</p>			
<p>二、段落大意</p> <p>(一) 教師指導學生分段閱讀課文。</p> <p>(二) 教師藉由提問，引導學生回答問題，理解大意：</p> <p>問第一幕中，小螃蟹和寄居蟹遇到哪些困難？牠們擔心什麼事？</p> <p>答小螃蟹被紙杯卡住，寄居蟹找不到殼，只好住瓶蓋。寄居蟹不知道這樣美好的風景可以欣賞多久。</p> <p>問「這樣美好的風景」，指的是怎樣美好的風景？</p> <p>答海面上月光閃閃發亮的美好風景。</p> <p>問第二幕，人們在海灘淨灘時發現了什麼？學會了什麼？</p> <p>答海上漂來很多寶特瓶，海灘變成垃圾場。沙堆裡會冒出寄居蟹。淨灘是愛護大自然的行動。</p>	<p>10</p>	<p>觀察評量</p> <p>實作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>能專注聆聽</p> <p>能分組討論或兩兩討論</p> <p>能根據討論結果回答問題</p> <p>用清晰完整的語句表達自己的想法</p>

<p>問 第三幕，寄居蟹和小螃蟹的願望是什麼呢？</p> <p>答 牠們希望多一點像淨灘志工這樣的人，寄居蟹就能快找到新家。</p>			
<p>三、習作指導</p> <p>第三大題「換句話說」</p> <p>(一) 教師請學生觀察課本語文百寶箱「換個說法也一樣」原句和調換順序後的語句。</p> <p>(二) 引導學生將前後句對調，並將例句中的指示代名詞(例如：「這樣」、「這個」)或代名詞(例：「它」)，替換成原本指稱的意思。</p> <p>(三) 練習調換語句順序，請學生讀一讀句意是否相同。</p>	10	<p>實作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>能正確調換語句順序</p> <p>用清晰完整的語句表達自己的想法</p>
<p>四、學習回顧</p> <p>教師引導學生說一說這一節課學到了什麼。舉例：</p> <p>(一) 可以從角色的說話裡了解他的想法或感覺。</p> <p>(二) 有的語句更改順序後，意思也是一樣的。</p>	5	口頭評量	能說出學到的新發現
<p>第四節</p> <p>一、寫作特色</p> <p>(一) 教師引導學生讀語句，想像畫面，感受情緒。</p>	15	口頭評量	能依據提問重點，完整的

<p>◎找出寄居蟹擔心的事，取最後一句「你看海面上的月光閃閃發亮，不知道這樣美好的風景，我還能欣賞多久？」進行討論：</p> <p>問 說說看，這個句子讓你想像出怎樣的畫面呢？</p> <p>答 學生自由回答。我覺得海面上有月光，很漂亮。</p> <p>問 說說看，「這樣美好的風景」指的是怎樣的風景？</p> <p>答 海面上的月光閃閃發亮。</p> <p>問 想一想，寄居蟹說這句話的時候，情緒是怎樣的？為什麼？</p> <p>答 牠可能很好奇或很擔心，不知道風景會不會一直很美好。</p> <p>(二) 教師提問，引導學生發現短句的順序調動後的意思不變。</p> <p>1. 教師引導學生讀換句話說以後的語句，找出差別，思考句意。</p> <p>問 說說看，「這樣美好的風景」指的是怎樣的風景？</p> <p>答 海面上的月光閃閃發亮。</p> <p>問 讀一讀調換順序後的句子，用螢光筆標記兩句中相同的部分，再找出兩句中有哪些字或詞不見了。</p>		<p>實作評量</p> <p>實作評量</p>	<p>表達自己的想法</p> <p>能分組討論或兩兩討論</p> <p>能觀察句子並練習仿造</p>
--	--	-------------------------	--

<p>答 學生標記「海面上的月光閃閃發亮」，發現第一句的「這樣」和原本的「的」不見了。</p> <p>問 讀一讀，想一想，為什麼調換順序後，「這樣」和「的」不見了呢？</p> <p>答 「這樣」就是「海面上月光閃閃發亮」，「的」不見了，是因為一句裡有兩個的，念起來怪怪的。</p> <p>我發現原句「美好的風景」變成「……的美好風景」，「的」的位置改變了。</p> <p>2. 教師歸納，換句話說後，句意不變。</p> <p>（可用同樣方式練習語文百寶箱「換個說法也一樣」的示例）</p>			
<p>二、朗讀指導</p> <p>（一）教師帶領學生回顧課文，根據學過的內容，在句子旁做朗讀記號。</p> <p>（二）強調語氣：請學生依據文本中思考並用適當的語氣表現角色（分角色讀）。</p> <p>1. 以第一幕為例，除了劇中出現的角色之外，引導學生注意幕次、時間、地點、角色等資訊，幫助觀眾理解，也銜接各幕次。</p> <p>2. 討論並確認「旁白」要讀的資訊。</p>	10	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>能正確的朗讀課文,並表達適切的情感</p> <p>能分組討論或兩兩討論</p>

<p>(1)幕次、時間、地點、角色。</p> <p>(2)場景設定：例如：「幕起，寄居蟹在海灘上運動，小螃蟹從沙堆裡冒出來，身體剛好卡在紙杯裡。」</p> <p>(3)請學生用螢光筆畫出劇本中括弧的內容，發現括弧中標示的都是動作，表演時要大方表現出來。</p> <p>(4)比較並討論第一幕中的兩個「噢」，引導學生注意標點符號，從上下文判斷要表現出驚訝與疑惑的語氣。</p> <p>(三)分組各自練習朗讀：全班以角色分組，或小組內練習。</p> <p>(四)小組上臺發表：依分組發表練習成果，亦可改換角色練習讀。</p>		<p>小組互動</p> <p>表現</p> <p>觀察評量</p>	<p>能積極參與</p> <p>小組討論</p> <p>能傾聽同學</p> <p>發表</p>
<p>三、習作指導</p> <p>(一)第二大題「分辨語詞」</p> <p>1. 配合課本語文百寶箱「『使』字有意思」，討論將「使」換成「讓」，意思是否相同。</p> <p>2. 師生共同歸納，有些意思相近的語詞在寫作時可以互相替換，會讓文章讀起來比較有變化。</p> <p>3. 請學生讀出習作第二大題的各句，思考意思是否改變再作答。</p>	<p>10</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>能在朗讀中</p> <p>表達適切的情感</p> <p>能正確完成</p> <p>習作</p>

<p>4. 教師可進一步請學生發表詞義的差異,或用造句表現理解。例如:「剛剛」有剛才的意思,不能和「剛好」替換。</p> <p>(二) 第三大題「換個說法也一樣」</p> <p>1. 教師請學生讀一讀例句,發現換句話說後的語句,句意和原句相同,但要刪掉一個「的」,讓文句讀起來通順。</p> <p>2. 引導學生圈出第二題中的「這個美景」,往前面找出「這個美景」指的是「大太陽下的向日葵充滿活力」,提醒學生讀一讀,檢查語句通順。</p> <p>3. 學生可以用類似的方式完成其餘各題。</p>			
<p>四、學習回顧</p> <p>教師引導學生說一說這一節課學到了什麼。舉例:</p> <p>(一) 有些字表達驚訝的情緒,有些字表達疑惑的情緒。</p> <p>(二) 朗讀的時候,要讀出角色的感情。</p>	5	口頭評量	能說出學到的新發現
<p>第五節</p> <p>一、文章主旨</p> <p>(一) 教師請學生回想,從課文圖片中你看到了哪</p>	5	口頭評量	用清晰完整的語句表達

<p>些角色？他們分別做了哪些事？</p> <p>(二) 教師可請學生仔細觀察圖片，試著用自己的話，重述課文主要内容。</p> <p>(三) 請學生想一想，說一說本課作者想要表達的想法。</p> <p>問作者寫這個故事，想告訴我們什麼事呢？</p> <p>答學生自由發表。他想告訴我們不要亂丟垃圾，不要撿貝殼。他想告訴我們可以多幫忙撿海邊的垃圾，讓寄居蟹和小螃蟹快樂生活。</p>		<p>觀察評量</p>	<p>自己的想法</p> <p>能專注聆聽</p>
<p>二、表述方式比較</p> <p>教師指導學生比較本課和其他課的寫作方式。</p> <p>1. 形式上的比較</p> <p>問第二課是故事，這一課也是故事。說一說，這一課看起來的樣子和第二課哪裡不一樣？</p> <p>答這一課的句子是一句一句的，但是第二課是一段一段的。</p> <p>問第七課是一句一句的，這一課也是一句一句的。</p> <p>說一說，這一課看起來的樣子和第七課哪裡不一樣？</p> <p>答第七課的句子短短的，幾個句子組成一個段落。</p>	<p>10</p>	<p>實作評量</p> <p>小組互動</p> <p>表現</p> <p>口頭評量</p>	<p>能分組討論</p> <p>或兩兩討論</p> <p>能積極參與</p> <p>討論</p> <p>用清晰完整的語句表達</p> <p>自己的想法</p>



<p>問 小螃蟹和寄居蟹擔心海灘變得怎麼樣？</p> <p>答 牠們擔心海灘會變得更髒，不知道美好的風景還能維持多久。</p> <p>問 誰到海灘用行動愛地球？他們做了什麼？</p> <p>答 淨灘志工、友友、美美。他們到海灘撿垃圾，資源回收。</p> <p>問 想一想，他們會撿到哪些垃圾？</p> <p>答 學生自由回答。寶特瓶、紙杯、瓶蓋。</p> <p>3. 閱讀習作文本，蒐集關鍵訊息，完成習作第一小題。</p> <p>問 讀一讀習作上「澎縣合橫連三年每月淨灘獲環保署表揚」這篇新聞，找找看，合橫國小的小朋友在海灘上找到哪些垃圾？在文章中圈出來。</p> <p>答 寶特瓶。（教師可以用類似方式依序詢問淨灘原因、淨灘時程、淨灘目標。）</p> <p>問 合橫國小的校長，希望學生藉由淨灘行動，知道什麼事？我們可以在文章的開頭、經過、或結尾找到呢？</p> <p>答 可以在文章的結尾找到，文章寫「希望學生藉由淨灘行動，從小知道環境受到嚴重汙染，應減少</p>		<p>實作評量</p>	<p>適當的圈或畫標記重點</p> <p>能正確完成習作</p>
--	--	-------------	----------------------------------

<p>使用塑膠製品，為海洋環境盡心力。」</p> <p>(二)教師指導學生分組討論習作第二小題，口頭發表想法和理由，完成問答題。</p>			
<p>四、學習回顧</p> <p>教師引導學生說一說這一節課學到了什麼。舉例：</p> <p>(一)到海邊玩的時候，不要亂丟垃圾，不要撿貝殼，可以幫忙淨灘。</p> <p>(二)可以在文章的結尾找到作者想要我們知道的事。</p> <p>~本課結束~</p>	5	口頭評量	能說出學到的新發現

觀課照片

