

集中式特教班的老師總得自己包辦很多科目，孩子們的認知能力與動作能力落差很大，因此多層次的教學調整也變成教學上需要不斷思考的課題。今年是我第一次任教音樂課，考量孩子的認知與動作計劃能力無法吹奏笛子(因為須要吹氣與指法按壓)。因此從打擊樂的方向與身體節奏著手，生活中也隨處可得打擊樂的東西：桌子、身體、資源回收的空瓶…融入專注力、肢體認識、基本的音樂唱名、節奏；希望在音樂課裡孩子們也能盡興當個音樂國王、音樂精靈！