

領域/科目	語文領域-國語		設計者	胡慧嘉
實施年級	六年級		教學節次	共 2 節，本次教學為第 1 節
單元名稱	作文真 EZ			
設計依據				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>● B-V-1 能統整生活經驗、閱讀、觀察與想像，寫作具體、完整的文章。</li> <li>● B-V-2 能依題意、目的及對象，選擇合適內容與表達方式進行寫作。</li> <li>● B-V-3 能適切運用修辭與句型，增進語文表達效果。</li> <li>● B-V-4 能依文章目的安排段落與篇章結構，表達個人觀點與感受。</li> </ul>	核心素養	<ul style="list-style-type: none"> <li>● A1 系統思考與解決問題能釐清寫作重點、安排內容結構，解決寫作難題。</li> <li>● A2 規劃執行與創新應變能根據主題規劃內容，發展有創意的表達。</li> <li>● B1 符號運用與表達溝通能恰當使用文字與修辭，清楚傳達想法與情感。</li> <li>● C2 人際關係與團隊合作小組討論、口說練習中合作學習、互評作品、給予建議。</li> </ul>
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Bb-V-1 書寫經驗、想像、觀察、閱讀與學習等內容。</li> <li>● Bb-V-2 運用時間順序、起承轉合等組織內容。</li> <li>● Bb-V-3 運用常見語句結構，如描寫、敘述、轉折與引用等。</li> </ul>		
議題融入	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 閱讀素養</li> </ul>		
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教學中結合閱讀文本作為寫作範例或激發靈感素材。</li> </ul>		
學習目標				
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 理解作文的基本架構（開頭、過程、結尾）。</li> <li>● 運用「EZ 句型」進行寫作。</li> <li>● 學會以圖表、提問方式進行寫作構思。</li> <li>● 實作一篇完整短文。</li> </ul>				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>【導入】</b> 老師提問：「你覺得寫作文難嗎？為什麼？」 引出「EZ 寫作法」的概念：簡單、有趣、有架構。</li> </ul>	5 分	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>【講解】</b> 介紹「作文三部曲」： 1. 想一想（用圖像或問答釐清內容） 2. 說一說（練習口說邏輯） 3. 寫下來（化口語為書面）</li> </ul>	10 分	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>【工具介紹】</b> EZ 架構法（起 - 承 - 轉 - 合）</li> </ul>	10 分	

<p>介紹「寫作小卡」(地點、人物、事件、感受) 舉例一篇範文，說明如何拆解成四段式。</p> <p>● <b>【實作練習】</b> 小組操作「EZ 寫作卡片」，以「我印象最深的一天」為主題進行內容建構。</p>	15 分	
--	------	--