

**彰化縣田中鎮田中國民小學校長及教師公開授課
教學活動設計表**

中國樂器教學演示與欣賞

領域／科目		藝術與人文領域	班級	二年3班
教學者		王宇良	節數	共3節，本次教學為第1節
公開授課日期		113.11.26	時間	上午10:30-11:10
主題名稱		中國樂器教學演示與欣賞(中國笛、葫蘆絲)		
設計依據				
學習重點	學習表現	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關聯。	核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
	學習內容	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語或相關之一般性用語。 音 P-II-2 音樂與生活。		
議題融入說明	議題／學習主題	中國笛教學演示與欣賞		
	實質內涵	中國笛、葫蘆絲演奏		
與其他領域／科目的連結				
綜合活動領域 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解				
學習目標				
1.能跟著進行曲的音樂打拍子。 2.能欣賞音樂，並聆聽曲調高低，辨別音樂段落。				

課本 頁面	教案內容及實施方式	教學 時間	學習評量	備註
----------	-----------	----------	------	----

準備階段

1.介紹中國樂器-葫蘆絲

2.教師先演奏〈甜蜜蜜〉，並提問：我們學這首歌時，除了唱歌、吹直笛，我們還做了什麼？（打拍子）



發展階段

1. 教師播放〈甜蜜蜜〉，並提問：你們覺得這首音樂適合作甚麼動作？

2. 教師介紹二四拍拍號，並說明進行曲使用的場合：軍隊行進時、升旗時、甚至婚禮時....。

3. 練習二拍子「強—弱」節奏。（拍手、拍大腿）



總結階段

1. 請學生配合〈甜蜜蜜〉音樂，加上動作，全曲律動一次。

2. 音樂演奏與欣賞

第一節結束

10'

能專心欣賞並配合節奏打拍子。

20

認真練習並踴躍發表。

10

課本 頁面	教案內容及實施方式	教學 時間	學習評量	備註
	<p style="text-align: center;">第二節開始</p> <p style="text-align: center;">準備階段e</p> <p>1. 打擊樂器介紹-高低木魚、響棒、三角鐵</p> <p style="text-align: center;">發展階段 Development stage</p> <p>一、認識高低木魚、響棒、三角鐵:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師展示高低木魚、響棒、三角鐵，學生觀察、觸摸，並說出樂器的材質。 2. 教師分別敲奏高低木魚的高低兩筒，讓學生發表聲音有什麼不同處? 3.教師說明高低木魚演奏方式與如何音高分辨:長筒的音比較低、短筒的音比較高，並分組練習敲奏。 4.教師說明響棒演奏方式，並分組練習敲奏。 5.教師說明三角鐵演奏方式，複習止音法，並分組練習敲奏。 <p>二、〈玩具進行曲〉頑固節奏:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師教導課本中配合ABC三段之頑固節奏 2. 請學生練習與成果分享 <p style="text-align: center;">總結階段 Summary stage</p> <p style="text-align: center;">第二節結束 End of the second session</p>			