彰化縣王功國民小學 113 學年度社會領域教學設計

教學單元活動設計			
單元名稱	族群交流如何影響臺灣社會?	時間	共 1 節, 40 分鐘
主要設計者	許義焜	叫目	六1即,40万鍾
學習目標	1.透過觀察討論與實作分享,理解臺灣是個多元文化	的地方	, 並能欣賞及尊重
	文化的多樣性。		
	2.從不同的宗教信仰,歸納出宗教信仰與族群的交流有關,並學習尊重不同的		
	宗教信仰。		
	3.從建築、聚落等方面,歸納出族群或地方有其特殊的文化特色,各有其產生		
	的背景因素,因而造就了臺灣多元文化的面貌。		
	4.透過觀察不同族群的文化活動,引發學生探究的興趣,選定學習主題或社會		
議題,進行探究與實作。			明悠七相待从。
學習表現	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係,並歸納出其間的關係或規律性。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色,欣賞並尊重文化的多樣性。		
学首衣現 	3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題,進行探究與實作。		
	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係,並歸納出其間的關係或規律性。		
領綱核心素養	2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色,欣賞並尊重文化的多樣性。		
	3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題,進行探究與實作。		
第一節:教學活動內容及實施方式			
【活動一】不同族群帶來的文化			
		40 分鐘	
(一)引起動機——多元文化季			【評量重點】
1.教師展示不同族群文化的照片,並請學生說一說這些照片分別跟哪些族		學生專心程度	
			字生等心性及
群有關。(例:原住民族祭典是臺灣各原住民族的傳統祭典;媽祖廟是清			
帝國時期漢人帶來的宗教信仰;壽司是日治時期傳入的食物;潑水節是			
部分新住民帶入的節慶活動。)			
2.請學生想一想,這些文化傳到臺灣後可能發生什麼事情?(例:可能有些			
人喜歡、有些人不適應,也可能會造成衝突或誤解。)			
(二)閱讀與討論:教師引導學生閱讀課本第52~53頁的課文及圖片,並討論			
下列問題。			
1.臺灣之所以成為多元族群的社會,可能的原因有哪些?(例:因為位置的			
關係,是貿易的樞紐;曾經有許多不同的政權統治臺灣,帶來了不同的			
文化。)			
2.根據課文,臺灣歷經了哪些政權的統治?(例:大航海時代的荷西與鄭			
氏、清帝國、日本、中華民國政府。)			
3.曾經有哪些族群來到臺灣居住?(例:原住民族、荷蘭人、西班牙人、漢			
人、日本人、來自中國不同地方的人以及各國的新住民等。)			
, , , , , ,	(化傳入臺灣後,帶來的影響都是正向的嗎?(例:當兩個	国族群	

風俗習慣不同的時候,可能會產生衝突。)

5.面對不同的文化時,我們可以用什麼態度來面對比較合適?(例:雖然感到陌生,但仍可以嘗試了解看看;雖然跟自己的文化不同,但要互相尊重,不能勉強他人接受。)

(三)照片分享

- 1.請學生觀察課本第 52~53 頁,不同時期的文化事物,並從中選擇一個查詢資料,包含屬於哪一種族群文化、文化的意涵等,並記錄在小白板上。(例:日本人帶來了壽司。壽司從選材製作到用餐禮儀,呈現日本在地食材特色、視覺上的美感及傳統文化。)
- 2.和組員分享自己感興趣的文化事物,並討論它對人們的社會生活造成什麼影響。(例:不同的族群帶來了不同的食物,讓臺灣的食物種類更多樣化,居民有更多的選擇,也能認識不同族群的美食文化。)
- (四)統整:不同時期有不同的族群來到臺灣,帶來了多元的文化,使得臺灣成為多元文化融合的地區。文化的互動可能帶來交流,也可能帶來誤解及衝突,多認識不同文化及尊重彼此的差異是很重要的。