

教學單元活動設計			
單元名稱	彰化文化探險家	時間	40 分鐘
主要設計者	陳咨維		
學習目標	1. 能以心智圖提出規劃彰化在地文化一日遊的各種構想(特創 2a-II-3、特創 B-II-1) 2. 能以曼陀羅思考法分享自己對於彰化一日遊的想像		
學習表現	特創 1b-II-2 分享自己對於從未發生過的事的想像。 特獨 1b-II-1 願意與他人溝通自己的想法與發現。 特獨 3a-II-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論等提出問題。 特情 3b-II-3 運用科技與媒體資訊於日常生活。 特情 4d-II-1 認識社區的特色、歷史、重要事蹟與典範人士。		
學習內容	特創 A-II-4 展現點子的策略。 特創 B-II-1 心智圖技巧。 特創 B-II-6 分類與歸納的方法。 特創 B-II-7 無關資訊過濾策略。 特獨 B-II-5 資料蒐集與運用技能：圖書館資源、網頁及平台等。		
議題融入說明	議題名稱	資訊教育	
	實質內涵	資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	
	所融入之學習重點	資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。	
教學活動內容及實施方式		時間	備註（資源）
一、準備活動 1. 教師提問：「說到彰化，你會想到什麼呢？」(搭配圖片引導) 2. 引導學生自由發言，並簡要回應。 3. 教師揭示今日任務：「今天我們要化身為旅遊探險		5min	口頭評量

家，一起來規劃一趟獨一無二的『彰化在地文化一日遊』！」 4. 說明課程目標與工具:簡要說明今天會運用「心智圖」來發想各種可能性，再用「曼陀羅思考法」來深入想像其中一個最吸引你的部分。 二、發展活動(學習內容) 心智圖發想： 1. 教師簡要說明心智圖的規則：中央主題、向外放射、關鍵字、線條連結、圖像與色彩輔助等。以「彰化在地文化一日遊」為中央主題，示範1-2個第一層分支，例如：「必訪景點」、「特色美食」、「文化體驗」、「伴手禮」。 2. 學生實作：發給每位學生一張大白紙和彩色筆。請學生以「彰化在地文化一日遊」為中心，自由發想並繪製心智圖。鼓勵學生思考不同面向，如：歷史古蹟、自然風光、在地小吃、傳統工藝、交通方式、預算考量等。 3. 小組分享與觀摩:時間到，請學生暫停，快速瀏覽一下其他同學的心智圖，看看有沒有自己沒想到的好點子。 4. 曼陀羅深化： 教師說明曼陀羅思考法（九宮格）的用法：將最核心的主題	3min 10min 2min 2min	實作評量
---	--	-------------

/想法放在中間格，再從周圍八個方向進行聯想。引導學生從剛才的心智圖中，選擇一個「最想去的地點」、「最想吃的食物」或「最想體驗的活動」作為曼陀羅的中心主題。 5. 示範一個例子，如中心主題「鹿港老街尋寶」，周圍八格可填寫：我會看到什麼？我會聞到什麼味道？我會和誰一起去？我會買什麼特別的東西？我會有什麼樣的心情？我會學到什麼？有什麼必做的事？最具挑戰性的是什麼？ 6. 學生實作：發給每位學生一張預先畫好九宮格的A4紙。請學生填寫自己的曼陀羅，中心格寫下自選的核心主題，並向外發想填滿其他八格。 7. 準備分享：請學生整理自己的曼陀羅，準備向大家分享。	2min 10min 1min	
三、綜整活動 1. 成果分享與回饋：邀請每位學生用約1分鐘的時間，分享自己的曼陀羅九宮格中最精彩或最特別的想像（例如：印象最深刻的一格，或整體想呈現的氛圍）。 2. 教師給予學生積極回饋，肯定其創意與思考的深度。 3. 總結今天的學習，鼓勵學生未來在生活中也能運用心智圖和曼陀羅法來進行思考與規劃。	5min	實作評量