

國語領域六上第參單元第七課教案

領域/科目		國語	設計者	王美文
實施年級		六上	教學時間	200分鐘
名稱		第七課〈明智的抉擇〉		
設計依據				
學習重點	學習表現	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	總綱與領綱之核心素養	●A2 系統思考與解決問題 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
	學習內容	AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。		
融入議題與其實質內涵		●生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ●生涯規畫教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。		

	涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ●閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。		
與其他領域/科目的連結	綜合活動		
教材來源	●南一版國語六上(第十一冊)第參單元第七課		
教學設備/資源	●課本、習作 ●電子書		
學習目標			
認知： 1. 能理解本文論點和論據的關聯。 2. 能理解本文的論證方式。 技能： 1. 能學會用事例、言例、提出做法等方式說理。 2. 能以文章結構摘要文意，運用圖文做筆記。 情意： 1. 能培養積極解決問題並達成目標的態度。 2. 能理解在時間和資源有限下，如何做出明智的抉擇。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式
壹、課文引導（40 分鐘） 【活動 1-1】課文聆聽 ●教師播放課文音檔，提醒學生專心、安靜的聆聽，並針對聆聽內容記錄重點。 【活動 1-2】課文朗讀 一、請學生先默讀一遍。 二、配合電子書，全班共同朗讀。 三、教師可提醒學生朗讀技巧。 四、教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 五、教師引導學生在看不懂的地方做記號。 【活動 1-3】試說大意 一、教師依課文內容進行重點提問，指導學生從課文中找出重要訊息，並請學生運用完整句子進行回答。 ①大意想達到目標，就得做出明智的抉擇。 ②大意爺爺帶少年去燒開水，少年發現水多柴少，無法將水燒開。爺爺將目標比喻成水壺裡的水，說明若無法擁有更多時間和才能，就要減少目標的量。 ③大意在有限的養分下，若要讓花朵開得大而美，就要摘除不理想的花苞。若希望種成一簇繁花，則要適時修剪雜枝。抉擇時，要衡量自己的時間和能力，依設定的目標，將心力優先放在最重要的事情上。		10 <	

④大意當無法兼顧目標完成的質與量時，必須先犧牲「量」，再依事情的輕重緩急，投入適當的時間及心力，做出明智的抉擇。

二、教師請學生將其所回答的各段大意，以簡潔的文字串連成本課大意：
人生可以有多重目標，但在有限的條件下，想達到目標就得做出明智的抉擇。作者舉了「水多柴少而水燒不開」與「設定種花目標」兩個例子。最後提出先犧牲量，再依照輕重緩急，才能做出明智的抉擇。

～第一節課結束/共 5 節～

貳、生字新詞教學（40 分鐘）

【活動 2-1】新詞教學

教師先引導學生從課文中析出語詞，再說明語詞意思，並讓學生口頭練習造句。（教師可從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論。）（教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思，並練習口頭造句。）

◆語詞：勞心、抉擇、跆拳道、抽空、叢書、步履、蹣跚、土壤、花苞、新芽、衡量、維持、犧牲。

【活動 2-2】生字教學

一、教師引導學生從語詞中析出生字，配合電子書中的筆順教學，書空練習。

二、教師說明字義，再讓學生練習造詞。

◆生字：勞、抉、擇、跆、抽、叢、履、蹣、跚、灶、搔、壤、苞、芽、衡、維、犧、牲。

補充整理

◆配合「字音字形重點整理」，引導學生注意生字的形音義。

◆生字延伸成語教學：一勞永逸、飢不擇食、削足適履、隔靴搔癢、進退維谷。

～第二節結束/共 5 節～

參、課文內容深究（40 分鐘）

【活動 3-1】內容深究

●閱讀理解：教師提問，讓學生共同討論，並用完整語句回答。

第①意義段

提 1. 多重目標讓生活多采多姿，若每個目標都想達到，可能會造成什麼結果？（勞心又費力，最後可能全都做不好。）

推 2. 作者認為若想達到目標，應該怎麼做呢？（作者認為，要達到目標，就要做出明智的抉擇。）

第②意義段

提 1. 除了學校的功課外，少年還做了什麼事？（少年參加心算班、星期六學跆拳道、星期日學鋼琴，更抽空看自然科學叢書。）

比 2. 文中少年的課外活動安排豐富，你認為負擔會太重嗎？（我認為少年的課外活動太多，負擔太重了，沒有這麼多時間和心力兼顧，最後

20

●口語發表

20

●實際操作

30

●口語表達

可能什麼都學不會。／我認為廣泛涉獵自己感興趣的事物並不會造成負擔。) 答案僅供參考

提 3. 爺爺帶少年到廚房做什麼事？(爺爺用一個很大的水壺，裝滿水放在老式的灶上燒開水。)

推 4. 少年為何沒有聽爺爺的話，到屋後的林間撿枯枝回來燒開水？(少年對燒開水應該有過經驗，他懂得如何用爐灶燒開水，也知道等他從屋後的林間撿枯枝回來，水都冷了。)

詮 5. 爺爺帶少年到廚房燒開水的過程有哪些要點？爺爺為何要這麼做？
(1)要點：①廚房用的是老式的灶，必須用木柴生火才能燒開水。②用一個很大的水壺裝滿水放在灶上。③少年發現廚房內的木柴太少，無法將整壺水燒開。④少年推論水燒到一半跑去撿柴，則水會冷掉而前功盡棄。⑤少年得到結論，倒掉一半水，減少目標的量才能達成目標。(2)讓少年自己體會、思考如何解決問題。)

推 6. 爺爺藉由「燒開水」，告訴少年什麼道理？(水多柴少難燒開，若無法擁有更多時間或才能，就必須減少目標的量。)

推 7. 為什麼爺爺要以「燒開水」來告訴少年事情的處理方式呢？(比起直接講大道理，以實際的行動讓少年親自體會，能夠促進少年自己思考，得到的收穫將印象深刻。)

詮 8. 從少年與爺爺一起燒開水的過程，你認為少年具有什麼特質，從文本中找兩個支持理由證明。(1)少年是一個觀察敏銳的人。他能觀察爺爺裝水過程，知道爺爺裝滿一壺水，接著又看出剩下的柴火，根本不夠燒一壺水。(2)少年是一個有主見的人。他先說出心中的疑慮，再說出想把水倒掉一半的做法。)

第③意義段

詮 1. 以「種花」為例，請依作者提出的想法，利用表格整理種花目標、方法及結果。

種花目標	方法	結果
花朵開得又大又美	摘除不理想的花苞，保留較好的	讓留下的花苞可以得到更多養分
種成一簇繁花	適時修剪雜枝	為花朵爭取更多空間生長新芽

詮 2. 文中提到抉擇時要「衡量自己的時間和能力」，為什麼作者要這樣說？(每一個人的能力不同，規畫時間的方式也不同，認清自己的才能，依自己的能力，做好妥善的規畫，才是明智之舉。)

第④意義段

推 ❖ 為何會用「貪多嚼不爛」形容想達成目標時，所面臨的狀況呢？(就像吃東西一樣，貪求過多而無法消化運用。比喻若設定的目標太多，就無法都完全達成。)

□全文提問

推 1. 讀完本課，「燒開水」這件事和多重目標有何關係？（壺中的水被比喻成目標，水裝得愈滿，象徵目標就愈多。有限的柴火則是時間和心力。） 詮 2. 作者藉由文中的兩個例子，想說明什麼事？（(1)「燒開水」事例：以「水多柴少難燒開」說明若時間與才能有限，就必須減少目標的量。(2)「種花目標」事例：以「設定種花目標」說明要將心力優先放在最重要的事情上。） 比 3. 作者先提出爺爺讚許多目標的少年，再提出觀點和主張，接著舉了燒開水和設定種花目標的事例。作者為什麼要這樣安排？（作者先設計爺爺讚許少年的情節，接著一轉情境，讓爺爺以生活情境來告訴少年道理，透過爺爺的口說出作者的觀點。到了下一段提到種花目標的例子時，便直接由作者說出自己的想法了。這樣先以故事包裝的方法，能更親切有趣的讓讀者代入並思考事理，使說理不枯燥。）答案僅供參考 比 4. 讀完本課後，說一說自己的學習經驗，分享自己的成功祕訣。（(1)我的興趣廣泛，學了很多才藝，以最有興趣的優先，多餘的時間再安排其他才藝。(2)我的課餘時間有限，身體又不太好，所以選擇強身健體的活動，像球隊或游泳社團等，希望能鍛鍊體能。）答案僅供參考	10	●實際操作
【活動 3-2】加油小站教學 ●教師引導學生學習加油小站 P74「一、用不同的方式說理」、「二、用結構圖做筆記」。 ～第三節課結束/共 5 節～	20	●實際操作
肆、形式深究、修辭教學（40 分鐘） 【活動 4-1】形式深究 一、文本表述：說明文本 二、文本特色： 1. 內涵： (1)本課摘自知名作家<u>王溢嘉</u>的<u>少年夢工場</u>。<u>王溢嘉</u>專事寫作和文化事業工作，常著書勉勵青少年，作品融合知性與感性，也常演講分享生命追尋、閱讀與創作經驗。 (2)本課為議論文，作者先提出總論，認為每個人有多重目標，但想要達到目標，就得做出抉擇。然後舉出兩個事例「爺爺教少年如何把水燒開」與「設定種花的目標」作為正例，提出「減少目標的量」與「衡量自己的時間和能力，優先處理最重要的事情」的兩個做法。最後提出言例「貪多嚼不爛」佐證並總結論點：先犧牲量，再依輕重緩急，才能做出明智的抉擇。 2. 寫作手法： (1)本文為「如何型」的議論文，架構為「總論—兩個做法（分論點與論據）—結論」，共六個自然段，可整併四個意義段。		

(2)本篇首段為「設問」開頭法，讓讀者思考想達到目標，要如何做出明智的抉擇，此方法引發讀者想要繼續往下看的好奇，並提供讀者思考的空間。接著作者採「正面論證法」，先藉由提出事例，以「誰做了什麼事，結果如何」來敘述故事，接著分別提出兩個做法，說明分論點與論據。最後以言語例證支持自己的立場，增添文章的說服力，得出「如何做出明智的抉擇」的結論，與標題及首段相呼應。 【活動 4-2】修辭教學 ●列舉課文中的文句，並說明其文句所運用的修辭技巧。 基礎修辭：譬喻、引用。 進階修辭：類疊、設問、頂真。	20	●實際操作
～第四節課結束/共 5 節～	40	●實際操作
伍、寫作教學（40 分鐘） 【活動 5】語句練習 一、分辨詞義：分辨本課的相似詞和相反詞。 二、短語練習 - 讓生活變得多彩多姿 說明學習用四字語詞描述某物。 結構讓＋名詞＋變得＋四字語詞 - 想達到目標就得做出抉擇 說明練習描述進行某項動作的先後狀態。 結構想＋動詞＋名詞＋就得＋動詞＋名詞 三、造句練習 - 意味深長 開學典禮上，校長說了一番意味深長的大道理，提醒我們在求學路上要積極、努力。 - 貪多嚼不爛 姐姐已經報名跆拳道課程，今天又另外報名珠算及鋼琴班，貪多嚼不爛的後果，就是累到沒有自己的時間。 - 輕重緩急 媽媽教我遇到事情要按照輕重緩急來處理，才有效率。 四、句型練習 - 不只……還……（遞進複句） 說明用以表示後句比前句在程度上有更進一層的關係。 原人生不只要有目標，有時可能還不止一個目標。 - 有……也有……（並列複句） 說明用兩個分句說明人生的特性，是一種並列平行的關係。 原人生有很多面向，我們也有各種潛能及才藝，多重目標讓生活變得多彩多姿。 - 除了……還……更……（遞進複句） 說明本句為遞進複句，共有三個分句，最後的分句比前句在程度上有更進一層的關係，強調將自己的時間安排得很緊湊。		

原他除了學校的功課外，還參加心算班，星期六學跆拳道，星期日學鋼琴，更抽空看自然科學叢書，打算三個月將它看完……。

4. ……然後……（連貫複句）

說明用來表示連續的動作或事件，有順序關係，前後分句不可調換。

原爺爺用一個很大的水壺裝滿水放在灶上，然後將幾根木柴放入灶內點燃。

5. 若……就……（假設複句）

說明本句為假設複句。前面分句用關聯詞「若」說明假設狀況，後面分句用關聯詞「就」說出假設條件實現所產生的結果。

原若無法擁有更多時間或才能，就必須減少目標的量。

6. 要……就必須……（條件複句）

說明從條件來推論結果的複句，本句的條件句在後，結果分句在前。

原當無法兼顧目標完成的質與量時，要維持或提高品質，首先就必須犧牲「量」。

～第五節課結束/共5節～

習作指導

▶第一大題「寫國字或注音」

1. 學習重點：正確寫出本課生字的國字或注音。

2. 指導方法：

(1)教師請學生概覽全文內容，並留意文中的訊息。

(2)教師引導學生梳理全文內容，並提問：①叔叔的梨子園能豐收的重要原因是什麼？②梨子園豐收讓作者明白了什麼道理？③「時間，就像海綿裡的水……總還是有的。」這句話是什麼意思？④作者打算用什麼方法，擠出時間練習跆拳道？

▶第二大題「分辨字音」

1. 學習重點：能辨別多音字的讀音和詞義，選出正確答案。

2. 指導方法：

(1)教師引導學生閱讀題目，圈出「勞」字語詞，說說看它們的意思、該如何念讀，教師協助澄清。

(2)教師請學生各自習寫，完成後師生共同檢視並訂正。

▶第三大題「明智的抉擇」

1. 學習重點：能依據題目情境從課文中選擇適合的分論點，提出合理的建議。

2. 指導方法：

(1)教師請學生閱讀題目，圈出小南所面臨的問題。

(2)教師引導學生找出問題的原因，配合課本第69～73頁課本內容，和題目上方的分論點配對。

(3)請學生小組討論並分享建議。教師協修正澄清，再請學生各自習寫作答。

▶第四大題「言之有理」

1. 學習重點：能讀懂佳句，並依據情境，運用佳句來說理。

2. 指導方法：

(1)教師請學生閱讀佳句，並請學生說說看各個佳句的涵義。

(2)請學生閱讀題目，分小組討論，依據題目情境，選擇一個意思相符的佳句，並用佳句來說理。

(3)學生各自習寫第 1. 題。

(4)請學生認識句型「若……就……」。本句為假設複句，前句說明假設狀況，後句說明假設狀況實現產生的結果。

(5)教師請學生各自習寫第 2. 題，完成後檢視彼此的句子是否通順合理。

►第五大題「寫作練習——做時間的主人」

1. 學習重點：學會撰寫如何型議論文，針對問題提出有說服力的策略和方法，讓人願意採行。

2. 指導方法：

(1)教師引導學生閱讀指導語「讀懂題目」：了解本文要練習的是議論文，要提出對珍惜時間的想法，並舉出兩個珍惜時間的方法及論據，讓人願意採行。

(2)教師先請學生閱讀課文，觀察課文中各個段落的安排，分組討論，依照想法、做法、例子、總結，歸納課文的段落大綱。

(3)下筆前想想：教師引導學生思考如何做時間的主人，並可透過圖文的方式規畫寫作方向，並運用閱讀書籍、上網查找資料，找到珍惜時間的適當案例。

(4)教師引導學生依照段落說明，引言並提出論點，再提出具體的做法，配合適當且有說服力的論據，最後以名言支持論點來總結，完成文章。

(5)請學生依照「你做到了嗎？」檢核表，自我檢核、修改文章。

參考資料

一、書面教材：南一版國小國語課本第十一冊、習作第十一冊。

二、多媒體教材：南一電子書。

彰化縣洛津國小 113 學年度第 1 學期語文(國語)領域公開觀課 教學觀察紀錄表(通用版)

一、觀課科目	國語	四、教材單元	第七課〈明智的抉擇〉
二、觀課班級	六年甲班	五、觀課日期	113年10月24日
三、授課教師	王美文老師	六、觀課時間	第1節(08時40分)
六、觀課重點	學生學習	☒ 專心參與課堂活動 ☒ 回答問題 ☒ 對話或澄清迷思概念 ☐ 練習技能 ☒ 參與合作活動(討論、實作、設計、作品發表等) ☐ 寫作業或測驗 ☒ 觀看影片 ☐ 社交活動 ☐ 進行管理與活動轉換(含收發教材、教師處理級務等) ☐ 無事做 ☐ 離開教室 ☐ 使用學習設備 ☐ 其它	
	教師教學	☒ 清楚呈現教材內容 ☒ 運用有效教學技巧 ☒ 應用良好溝通技巧 ☒ 適時檢視學習成效 ☒ 維持良好的班級秩序以促進學習 ☒ 營造積極的班級氣氛 ☐ 其它	
	備註		

七、觀察記錄：	
學生學習活動紀錄	教師教學活動紀錄
學生認真朗讀課文 學生認真聆聽教師提問 學生積極積極踴躍的參與回答問題 學生積極聆聽、回應同學的答案 學生積極參與課文重點歸納	教師依照課文引導學生朗讀 教師依照課文提問 教師引導學生回答問題 教師積極班級經營 教師歸納課文重點
課堂特別表現事件紀錄	
有學生回答的問題離題，教師適時引導回課文。 有學生積極主動、準確的回答出課文重點歸納，全班給予鼓勵。	
我在這堂觀課的收穫	
這堂課的主旨，讓學生認識高第的建築並欣賞。美感的建立是在日常生活中培養的，希望學生經由學習，學習欣賞生活中的美，進而創作出自己的美麗作品。	

觀課教師簽名：_蘇慶盛_____

彰化縣鹿港鎮洛津國小公開課-照片資料

日期：113.10.24
班級：六甲年甲班

科目：國語/第七課：明智的抉擇
授課老師：王美文



公開課教學省思：

本課重點在分析議論文的寫作方法，輔以名言佳句的運用。

檢討與改進：可以與作文結合，寫一篇論議文。