**113學年度彰化縣芳苑國小學校教師專業發展實踐方案**

**表1、教學觀察/公開授課－觀察前會談紀錄表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 回饋人員(認證教師) |  許玉双 | 任教年級 | 一年級 | 任教領域/科目 | 國文課程 |
| 授課教師 | 洪郁芬 | 任教年級 | 一年級 | 任教領域/科目 | 生活課程 |
| 備課社群(選填) | 生活領域 | 教學單元 | 有趣的聲音 |
| 觀察前會談(備課)日期及時間 | 113年11月18日 13：30 至 14：10  | 地點 |  一年級教室 |
| 預定入班教學觀察/公開授課日期及時間 |  113年11月24日 09：30 至 10：10 | 地點 | 一年級教室 |
| 1. 學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

1.能夠透過生活經驗進行感官的觀察與理解。2.可以清楚表達其觀察感受與想法。3.能知道感官的功能與安全保護。4.瞭解聽覺對生活領域的重要影響。＊核心素養—E-A1透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。E-B3感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。E-C2覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。＊學習表現—一、悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。二、探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法，並理解探究後所獲得的道理。三、樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。四、表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。五、美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。六、表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。七、與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。＊學習內容—一、在生活中探索與學習。二、在生活中發現問題、思考問題。三、從體驗、探索以及探究過程中獲得樂趣、遭逢問題並解決問題。四、從與社會、自然環境以及他人的互動中學習，並自我省思。五、在生活中調適與發展自己的能力。 |
| 二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性…等)：1.先備知識：透過平時生活及親身體驗經歷觀察。2.學生特性：藉由多元聲響媒介，透過日常生活中孩子的生活經驗引起學生動機。 |
| **發展活動一**　一起玩聲音1.教師操作布題T：撥放音檔聲音讓學生猜一猜，個別是甚麼地方可以聽見的響聲。T：張貼對應圖片於黑板上讓學生進行對照。2.學生分組討論、操作、發表S1：我聽見汽車喇叭的聲音，像是大馬路上會聽見的。S2：我有聽見救護車的聲音出現，有時候上課也會聽見外面有救護車經過。3.教師操作布題 老師準備水桶、鈴鼓、墊板、紙張物品進行備用。T：請閉眼聆聽聲音，然後分組猜猜看，是哪一個物品敲擊發出的響聲。S1：第一個是鈴鼓的聲音，我們音樂課老師有介紹過。S2：第二個是像風聲的墊板的聲音，我用課本也可以發出類似的聲音出來。**發展活動二**　聽聲辨位1.教師操作布題T：一組派出一位代表，背對老師站立，老是會在身後上下左右不一定的位置發出響聲，讓學生猜一猜老師發聲的方位。T：請舉手比出老師發出聲音的位置。T：答對的組別各家一分。2.學生分組討論、操作、解題、發表S1：我左邊耳朵可以聽見老師打響指的聲音，很清楚。S2：聲音有點像是上面又像是左邊的聲音，下面如果有人一直說話就聽不清楚。T：試試看，如果摀住耳朵再聽聲音，是否有不一樣的感覺?S1：聲音變很小，有點不清楚。S2：很像游泳在水裡的感覺，聲音不清楚而且很小聲。3.教師重新布題T：耳朵的構造簡單介紹，聽力對於生活中學習與日常的重要影響介紹。T：回家和家人分享良好的耳朵維護工作。 不輕易使用條狀物挖耳朵，不長期佩戴耳機聽音樂，在吵雜場所活動要進行保護工作。4.保護五官的健康宣導。 |
| 四、學生學習策略或方法：1.採由師進行操作物品發出聲響，或是媒體的告種聲音發布方式，讓學生猜測其響聲來源。2. 能用口語表達自己的觀察與人溝通並進行分享。 |
| 五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）1. 以提問方式讓學生回答。
2. 能尊重別人發言。
3. 能透過小組競賽模仿各種聲音的方式進行猜測。
 |
| 六、觀察工具(可複選)：□表2-1、觀察紀錄表 □表2-2、軼事紀錄表□表2-3、語言流動量化分析表 □表2-4、在工作中量化分析表□表2-5、教師移動量化分析表 □表2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表□其他：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 七、回饋會談預定日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）日期及時間：113年 11 月2４ 日 13：30 至 14：10地點：保健室 |

 **113學年度彰化縣芳苑學校教師專業發展實踐方案**

**表2-1、觀察紀錄表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 回饋人員(認證教師) | 許玉双 | 任教年級 | 一年級 | 任教領域/科目 | 國數課程 |
| 授課教師 | 洪信德 | 任教年級 | 一年級 | 任教領域/科目 | 生活課程 |
| 教學單元 | 美麗的春天 | 教學節次 | 共　5　節本次教學為第　1　節 |
| 教學觀察/公開授課日期及時間 | 114年3月4日14:20至15:00 | 地點 | 一年級教室 |
| 層面 | 指標與檢核重點 | 事實摘要敘述(可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形) | 評量（請勾選） |
| 優良 | 滿意 | 待成長 |
| A課程設計與教學 | A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。 |  | ˇ |  |
| A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。 | （請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點）A-2-1 教師利用四季來聯婕學生的舊經驗，與學生共同討論季節的不同。 A-2-2 利用台灣囡子歌「春天在佗位」歌曲來引起孩子的話題，討論現在的季節為何?A-2-4 在課程告一階段後，教師有再次複習 課本中常見春天的花，並請學生在 復誦植物的名稱。 |
| A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。 |
| A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。 |
| A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。 |
| A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。 | ˇ |  |  |
| A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。 | （請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要並對應二個檢核重點）A-3-1 教師引導學生尋找校內的植物，並教導學生植物的名稱。A-3-2教師能有效的掌握學習策略，引導學 生實際的觀察校園中的植物。A-3-3實際帶領學生觀察校園中開花的植物 ，並透過五官進行植物的觀察，讓學 生對植物加深印象。  |
| A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。 |
| A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。 |
| A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。 | ˇ |  |  |
| A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成效。 | （請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點）A-4-1. 請學生在台下分享自己最近在學校發現到哪寫植物A-4-2. 教師在活動中會抽出班級中學習較弱之學生，當該生說出錯誤的名稱時，教師會引導學生在看清楚並將正確的名稱告知名稱。A-4-3.透過統整歸納的過程, 與全班的學生再次複習今天所介紹的四種校園植物。 |
| A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。 |
| A-4-3根據評量結果，調整教學。 |
| A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用) |

**112年度彰化縣芳苑國小學校教師專業發展實踐方案**

**表3、教學觀察/公開授課－觀察後回饋會談紀錄表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 回饋人員(認證教師) | 許玉双  | 任教年級 | 一年級 | 任教領域/科目 | 國數課程 |
| 授課教師 | 洪信德 | 任教年級 | 一年級 | 任教領域/科目 | 生活課程 |
| 教學單元 |  美麗的春天 | 教學節次 | 共5節本次教學為第1節 |
| 回饋會談日期及時間 | 114年3月5日 10：10至 10：30  | 地點 | 校長室 |
| 請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫： |
| 1. 教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 教師教學行為:活動流程安排得宜，課程循序漸進讓學生可以明確了解要做什麼。事前也將生活中常見的生活經驗導入，最後走出教室去認識春天裡的校園植物。主動提問讓學生能踴躍發表，藉此可清楚學生的學習狀況。對於特殊的學生會給予適時的關心及協助。2.學生學習表現:學生能專注觀察校園植物中，也非常專注於老師的課程中，只有少數幾位學生較無法專注，容易受到別人影響而分心。3. 學生同儕互動:同儕互動大多是友善,只有少數分心的學生無法投入團體討論中，同儕之間也會彼此說出想法,最後也由老師與大家一起做歸納，整體而言,班級互動的良善的。 |
| 1. 教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動）：
2. 教師採團體一起討論，並將問題反問引導其他學生，讓學生能去進行問題的思考。
3. 教師運用戶外實際觀察植物，讓學生課堂更專注，也能透過實務觀察增加印象。
 |
| 1. 授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫）：

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 專業成長指標 | 專業成長方向 | 內容概要說明 | 協助或合作人員 | 預計完成日期 |
| A-4-3 | □1.優點及特色□2.待調整或精進之處 | 透過統整歸納的過程, 全班的學生經過討論，老師帶學生至戶外撿拾果實，並將製作成搖桶，發出不同的聲音。 | 社群相關教師 | 113.11.22 |
|  | □1.優點及特色□2.待調整或精進之處 |  |  |  |
|  | □1.優點及特色□2.待調整或精進之處 |  |  |  |

備註：1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準之指標或檢核重點，擬定個人專業成長計畫。
2. **專業成長方向**包括：
	1. 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
	2. 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
3. **內容概要說明**請簡述，例如：
	1. 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
	2. 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
4. 可依實際需要增列表格。
 |
| 1. 回饋人員的學習與收穫：

1.教師在活動過程中口語表達清晰，讓學生清楚每一個流程的方向。2.課程安排恰當，符合學生之學習。3.班級秩序掌控得宜，能及時注意每個狀況並掌握好。 4. 課程具延展性及連貫性，讓學習更完整及多元化 |