

# 彈性領域三上一統整課程教案

|                                                                                                                   |      |                                                                                                                                                                                       |  |            |                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 領域/科目                                                                                                             |      | 彈性課程—統整性課程                                                                                                                                                                            |  | 設計者        | 周素珍                                                                                                                                          |
| 實施年級                                                                                                              |      | 三上                                                                                                                                                                                    |  | 教學時間       | 40分鐘                                                                                                                                         |
| 單元名稱                                                                                                              |      | 唐詩                                                                                                                                                                                    |  |            |                                                                                                                                              |
| 課名名稱                                                                                                              |      | 芙蓉樓送辛漸                                                                                                                                                                                |  |            |                                                                                                                                              |
| 設計依據                                                                                                              |      |                                                                                                                                                                                       |  |            |                                                                                                                                              |
| 學習重點                                                                                                              | 學習表現 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 |  | 總綱與領綱之核心素養 | ●A1 身心素質與自我精進<br>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎<br>●B1 符號運用與溝通表達<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 |
|                                                                                                                   | 學習內容 | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Bb-II-1 自我情感的表達。<br>Bb-II-2 人際交流的情感。                                                                                                |  |            |                                                                                                                                              |
| 融入議題與其實質內涵                                                                                                        |      | ●性別平等教育<br>性E11培養性別間合宜表達情感的能力。<br>●人權教育<br>人E5欣賞、包容個人。                                                                                                                                |  |            |                                                                                                                                              |
| 與其他領域/科目的連結                                                                                                       |      | 國語、彈性                                                                                                                                                                                 |  |            |                                                                                                                                              |
| 教材來源                                                                                                              |      | ●唐詩讀本                                                                                                                                                                                 |  |            |                                                                                                                                              |
| 教學設備/資源                                                                                                           |      | ●播放設備。                                                                                                                                                                                |  |            |                                                                                                                                              |
| 學習目標                                                                                                              |      |                                                                                                                                                                                       |  |            |                                                                                                                                              |
| 3-4-1-10能明確表達意見，並清楚表達情意。<br>5-1-7-2能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。<br>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-4-3-3能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 |      |                                                                                                                                                                                       |  |            |                                                                                                                                              |
| 教學活動設計                                                                                                            |      |                                                                                                                                                                                       |  |            |                                                                                                                                              |
| 教學活動內容及實施方式                                                                                                       |      |                                                                                                                                                                                       |  | 時間         | 評量方式                                                                                                                                         |
| (一)引起動機：<br>配合語音聆聽並使用 youtube 作歌曲教唱，以加深學生對詩的印象及                                                                   |      |                                                                                                                                                                                       |  | 5          | ●專心聆聽<br>●態度檢核                                                                                                                               |

意境。

## (二)教學活動

1. 朗誦：配合語音全班朗誦。
2. 引導學生解釋「寒雨連江夜入吳」的意思。
3. 引導學生解釋「平明送客楚山孤」的意思。
4. 引導學生解釋「洛陽親友如相問」的意思。
5. 引導學生解釋「一片冰心在玉壺」的意思。
6. 綜合學生所述解釋此詩。

### (三)問題與討論

7. 問學生：讀了這首詩有什麼感覺？為什麼？如果你是作者會怎麼寫呢？請學生發表。
8. 小組吟詩：想像詩中之情境各小組上台吟詩。
9. 賞析。

～第一節結束～

20

- 口頭發表
- 專心聆聽

15

- 態度檢核
- 參與討論
- 口頭發表

參考  
資料

●唐詩讀本