

公開授課教案

單元名稱		第三單元 尋根探源話臺灣 第 1 課 史前人類如何利用環境與資源來生活？	總節數	共 1 節，40 分鐘
設計依據				
學習重點	學習表現	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	領域核心素養	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的。
	學習內容	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。		
核心素養呼應說明		呼應素養導向說明：本主題呼應十二年國教課綱三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」。 A2 系統思考與解決問題：活動一～四透過觀察圖片及課文，了解史前人類如何利用環境與資源來生活。 B1 符號運用與溝通表達：活動五透過認識考古遺址的保存，學習守護史前文化的重要性。		
議題融入	實質內涵	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。		
	所融入之學習重點	理解臺灣史前時代的人類如何依據他們所處的自然環境與資源生存，並引導學生反思如何保存這些文化資產。		
與其他領域/科目的連結				
摘要		1.史前時代的定義與考古遺址的重要性。 2.史前人類的生存與自然環境、資源的關係。 3.史前時代生活型態的轉變與器物製作的進步。 4.史前時代煉鐵技術的傳入與工藝發展。 5.史前人類善用地理優勢發展島內、外的交流。 6.守護史前文化的重要性。		
學習目標		1.能描述史前人類的居住環境特徵，並分析環境與史前人類生活型態的關係與規律性。		

	2.理解臺灣史前人類如何適應環境，並善用自然資源，促使生活方式改變與技術的提升。 3.理解臺灣史前人類因與島內、島外進行交流，文化內涵愈加豐富。 4.知道守護臺灣史前人類所遺留的文化資產的做法，並可參與或實踐。
教材來源	康軒版社會領域第五冊(五上)第三單元第 1 課
教學設備/資源	康軒版電子書

教學活動內容及實施方式

【活動一】臺灣史前人類的足跡

(一)引起動機

- 1.教師拿著平時所用的瓷碗、陶杯等不同材質的容器，提問：「如果這些是史前遺物，埋在地底下幾千年後，現在才挖出來，請學生猜猜這樣東西價值多少？」(例：「無價之寶」。教師解釋這樣東西埋在地下，幾千或幾萬年後，就成為後代了解史前生活的遺物，所以是無價之寶。)
- 2.教師說明想要了解史前時代的生活，就需要靠先人遺留下來的遺物或遺址，並播放八仙洞考古遺址的照片與遺物、遺跡、器物，引導學生觀看並進一步了解史前時代的生活方式。

(二)閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 68 頁的課文、圖照與小百科，並回答下列問題。

- 1.史前時代的定義是什麼？(例：我們一般將人類尚未出現文字的時期，稱為「史前時代」。)
- 2.沒有文字記載的史前時代，我們要如何知道他們的生活型態呢？(例：因為當時沒有文字紀錄，所以只能從遺址出土的器物、建築遺跡等，推測當時的生活方式。)
- 3.教師展示臺灣的國定考古遺址分布圖，可從國家考古遺址出土遺物典藏管理系統地圖探索與國定考古遺址網頁。請學生數一數臺灣的國定考古遺址有幾個，並請學生瀏覽八仙洞、卑南與十三行考古遺址的相關資料，找找分布地點。(例：共有十一個國定考古遺址。八仙洞、卑南考古遺址在臺東縣；十三行考古遺址在新北市。)
- 4.從地圖上觀察，這些國定考古遺址可能都分布在哪種地形？(例：大都分布在平原地區。)
- 5.如果你是當時的史前人類，除了平原地區，你還會選擇在什麼地方居住？(例：靠近出海口或河川附近，取水方便的地方。)

(三)閱讀與資料整理：教師引導學生閱讀與觀察課本第 68~69 頁「穿越時空的八仙洞」短文、課文、圖照，用條列三二一表格整理並回答下列問題：

主題：穿越時空的八仙洞		
1. 請閱讀課文並觀察八仙洞廟宇拆除前與廟宇拆除後的照片，描述八仙洞的變化。		
史前時代	廟宇拆除前	廟宇拆除後
濱海天然岩洞，是史前人類的住所。	洞內有香爐和佛像，可能會有民眾來這邊參拜。	廟宇已拆除，洞穴內變為空曠的考古遺址。
2. 立場選邊站：想一想，當考古遺址保存與現代空間使用出現衝突時，政府或考古學家的想法，與當地民眾的想法是否有所不同？請嘗試寫出來。		
政府或考古學家：完全拆除廟宇，恢復遺址原貌，以確保考古遺址的完整性。	當地居民：不贊成拆除廟宇，廟宇是當地人的信仰中心，應該讓當地文化與歷史遺址同時保存。	
3. 針對八仙洞考古遺址保存與現代空間使用出現衝突時，你是否可以想出更折衷的解決方案？		
(1)可以建立「歷史文化公園」，讓廟宇與遺址共存，並透過透明隔離設施，確保遺址不受損害。		
(2)可以運用科技設備，設置數位展示區，透過 VR 或 AR 技術，讓遊客同時了解八仙洞的歷史與信仰文化。		

- (四)分享與討論：各組上臺分享前一個活動所整理的資料，其餘組別仔細聆聽，並針對有疑問的地方進行請教。
- (五)統整：我們無法親眼見到史前人類的生活方式，只能從遺址出土的生活器物、建築遺跡等，推測史前人類的生活方式。從八仙洞考古遺址的衝突，可以思考考古遺址保存與現代空間使用的衝突與可能解決方式。

教學提醒	配合習作 3-1 史前人類如何利用環境與資源來生活？
網站資源	1. 臺灣考古遺址地理資訊系統 https://archaeogis.ihp.sinica.edu.tw/map/#/gis 2. 十三行博物館 https://www.sshm.ntpc.gov.tw/ 3. 史語所學術創新數位深耕計畫—考古資料數位典藏創「史前勞工機智生活」 https://openmuseum.tw/muse/exhibition/35181544197798227a7aa8721630dd94 4. 數位典藏～臺灣的史前文化與遺址 https://content.teldap.tw/index/blog/?p=3953 5. 我家後面有遺址 https://archeodata.ihp.sinica.edu.tw/past/site_Preservation/index.html 6. 考古資料數位典藏創新計畫 https://archeodata.sinica.edu.tw/ 7. 惠來考古遺址 https://www.tchac.taichung.gov.tw/archeology?uid=36&pid=29 8. 卑南遺址公園簡介影片 https://www.youtube.com/watch?v=CHoh2ro_iGk 9. 考古大菩薩遊台灣 18/19：讓我考考你 https://www.youtube.com/watch?v=CLbzYu6EuPM
關鍵字	史前文化、考古、玉器、石器、陶器、鐵器、守護史前文化