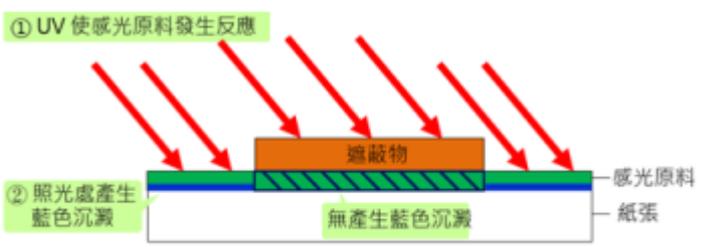


彰化縣草港國民小學 114 學年度教師公開授課【教案】

領域/科目	藝術		設計者	黃慧玲
實施年級	五年級		教學節次	共 6 節，前 4 節製作固定用畫框，本次教學為第 5、6 節
單元名稱	藍晒圖			
設計依據				
學習重點	學習表現	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
	學習內容	視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。		
議題融入	實質內涵			
	所融入之學習重點			
與其他領域/科目的連結	無			
教材來源	簡報、影片			
教學設備/資源	互動式投影設備			
學習目標				
1. 能了解藍晒圖的歷史及發展。 2. 能明白藍晒圖並實際做出成品。				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
引起動機 1. 說明本次課程活動主題。 2. 介紹藍晒文創產品。	5 分	口語評量 1 能說出藍晒作品的特色。 2 能說出藍晒作品的原理。 3 能說出製作藍晒作品的操作要點。
主要活動 1. 介紹藍晒的歷史與起源。 2. 說明藍晒圖的原理。 	10 分	
3. 介紹藍晒材料。 4. 製作說明及示範。 5. 實作體驗。	10 分 45 分	實作評量 1 能安全地塗刷藍晒液。 2 能安全地操作吹風機。 3 能安穩的組裝固定設計的藍晒圖案。 4 能安全地洗淨藍晒液。
統整活動 1. 完成的同學可先整理環境，擦乾桌面及雙手後，再檢	10 分	

<p>視今天完成的藍晒作品。</p> <p>2. 待畫紙乾透，使用色鉛筆描圖型輪廓，加些細節裝飾。 (視日照強度調整上課進度)</p>		<p>5 能安穩的吸乾作品多餘水分。</p>
<p>試教成果：（非必要項目）</p>		
<p>參考資料：（若有請列出）</p> <p>「帶你看 3 種藍曬圖的應用方式！」</p> <p>https://www.mindscmyk.com/2021/08/12/blueprint/</p> <p>藍曬書籤示範教學</p> <p>https://tovisionary.blogspot.com/2019/07/blog-post_30.html</p> <p>獨一無二的藝術品-手作藍晒</p> <p>https://merul973.pixnet.net/blog/post/229825697</p>		
<p>附錄：</p>		