



樂府詩、古體詩、近體詩、詞、曲比較

韻文	體裁	對仗	平仄
樂府	雜言詩，字數、字句較自由	不嚴	不嚴
古體詩	以五言為主，七言其次，也有雜言者。	不嚴	不嚴
近體詩	絕句 五言：20字，七言：28字 律詩 八句(起過為排律) 五言：40字，七言：56字	氣聯、韻聯對仗	以第一句第二字判斷 屬平起式或仄起式 一、二五不論，二四六分明
詞	句數依各詞牌規定 小令：36字以內 中調：59至90字 長調：91字以上	依各詞牌規定	講究平仄
曲	散曲(小令、套數) 劇曲(雜劇、傳奇)	依各曲牌規定	平仄有一定格式，依該曲牌規定