

彰化縣萬興國小 114 學年公開授課素養導向教學設計

一、設計理念

- (一)透過詩歌形式介紹鼎邊趖、肉圓這兩道臺灣美食，呈現日常小吃的獨特性，讓學生透過美食詩歌了解自然環境、歷史故事和人文特色，並學習創作詩歌。
- (二)學生有品嚐過小吃的經驗，也了解小吃在臺灣人日常生活的重要性。
- (三)學生透過閱讀詩歌，學習體驗詩歌的美，學會欣賞詩歌，進而學習創作詩歌，來表達自己對日常小吃的感受與想像，提升語文表達能力。
- (四)學習相關字音、字形、字義，聆聽、表達感受並且創作；比較新詩與近體詩的不同。
- (五)結合閱讀素養教育及國際教育，培養學生認識相關文本與寫作題材，展現國際化的本土文化認同。
- (六)教學策略:合作學習、提問、鼓勵；評量:發表、口頭評量、小組討論。

二、活動設計

領域/科目	語文領域/國語		設計/ 教學者	陳琇琴
實施年級	六年級		教學節數	共五節， 本次教學為第二節
單元名稱	第四課 臺灣美食詩選			
設計依據				
學習 重點	學習表現	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	核心 素養	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日

		4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。		常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
	學習內容	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		
議題融入	議題/學習主題	閱讀素養教育、國際教育		
	實質內涵	【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同		
與其他領域/科目的連結		健康與體育		

		口頭評量:分享自己對於詩歌的理解、自己對於美食小吃的感受	
參考資料：鼎邊趖、肉圓相關影片			
附錄： 影片:基隆廟口美食、北斗的誕生			