

領域／科目		國語		設計者		翰林	
教學者		蔡玉爐					
實施年級		四年級		總節數		共五節，200 分鐘	
單元名稱		第四課 飛行夢					
設計依據							
學習重點	學習表現	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	
	學習內容	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。					
議題融入	學習主題	科技教育【科技知識】 生涯規劃教育【生涯決定與行動計畫】 國際教育【國際素養】					
	實質內涵	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。					
跨領域／科目的連結		數學／自然科學					
教材來源		翰林版國語課本第七冊					
教學設備／資源		電子教科書					
學習目標							
一、能專心聽出課文的重點，培養聆聽的態度。 二、能歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。							

- 四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。
- 五、能利用基本句型完成句子並應用。
- 六、思考與解決問題策略來處理日常生活的問題。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間 (分)	評量方式	備註
第一節 一、主題思考 (一)教師引導學生閱讀課名，思考和單元主題的關係。 1.教師提出課文題目，引導學生思考「飛行夢」這個課名，會聯想到什麼？ (我猜是<u>萊特</u>兄弟的故事。) 2.教師提出單元主題，引導學生進一步想像課文和單元可能有哪些關聯？ (飛行就是飛上天空。) 二、概說全文 (一)教師引導學生運用題目，預測課文。 1.請學生讀課名，引導學生思考依照過去的學習經驗，預測可能的課文內容。 2.教師提問並引導學生回答。 ◎你覺得作者會在「飛行夢」寫些什麼內容呢？ (我猜應該是<u>萊特</u>兄弟的傳記。) (我覺得題目是「飛行夢」，所以是說<u>萊特</u>兄弟如何實踐飛行的夢想。) (二)學生自行默讀課文，比較課文和自己想法的異同。 ◎課文的敘述和你原本的想法有什麼不同？ (我還以為會是一篇枯燥乏味的傳記，沒想到中間段落如何改良和試驗的過程很吸引我，讓我印象很深刻。) (看完這篇寫<u>萊特</u>兄弟的故事，我雖然不知他們是高是矮，是黑或是白，可是我很佩服他們堅持到最後的精神。) (三)教師彙整學生的回答，引導學生說出全課重點。 ◎讀完這一課，說一說你對哪一段的內容印象最深刻？ (長大後的<u>萊特</u>兄弟在自行車行工作，無論有多忙碌，他們都沒有忘記飛行的夢想，表示他們還是繼續想實踐飛行夢。) (第三、四段的開頭：「如果失去生命，飛翔還有什麼意義？」、「如果沒有風，滑翔機要怎麼飛起來？」這兩句問句讓我印象十分深刻。) (第五段描寫了他們試飛成功，讀到這裡我也跟著歡呼了起來！) 三、朗讀課文	15 15 10	實作評量 口頭評量 口頭評量 實作評量 口頭評量	能專注聆聽 能用清晰完整的語句表達自己的想法 能用清晰完整的語句表達自己的想法 能專注聆聽 能回答本課主題

(一)分段朗讀：學生標示自然段後，分組（個別）朗讀。 (二)流暢性指導：教師分段指導，修正學生朗讀錯誤的地方。 1.容易漏讀的字詞：提醒以指讀方式再重讀一次。 2.容易誤讀的字詞： (1)「在天上飛行」的「行」讀ㄒ一ㄥˊ，聲調是二聲。「在自行車行工作」的「行」前面讀ㄒ一ㄥˊ，後面讀ㄈㄤˊ。 (2)配合語文百寶箱「讀起來不一樣」教學：他品行端正，還加入志工的行列，以行動保護地球。「品行」的「行」是四聲，「行動」的「行」是二聲，而「行列」的「行」讀音是ㄈㄤˊ。 3.容易錯誤的斷句：教師示範正確的讀法，學生模仿。 例：「無論工作有多忙碌，他們都沒有忘記飛行的夢想。」應讀做「無論工作／有／多忙碌／他們／都／沒有忘記／飛行的夢想」。 (三)全文試讀：教師請學生以自然的速度嘗試朗讀課文（全班讀、分組讀、個別讀）。 語文遊戲一 1.名稱：我的未來不是夢 2.目的：讓學生建立夢想，了解實現夢想所需的努力。 3.方法： (1)準備數種身分或行業名稱，例如：程式設計高手、生態解說員、醫生、總統、歌星等，各組以抽籤方式取得。 (2)將全班每四至六人分成一組。 (3)各組經過討論，上臺表演要如何努力才能達成目標，例如：以角色扮演或相聲等方式呈現。 (4)教師適時講評和補充。 (5)教師也可視各組表現斟酌給分，師生一同給予賣力演出的學生鼓勵。		實作評量 口頭評量 口頭評量	能正確朗讀課文 能說出自己的想法 能說出全課重點
第二節 一、隨文識詞 (一)提出語詞：引導學生注意課文下方的語詞，並從課文中指出含有該語詞的句子。 兄弟 飛翔 老鷹 無論 控制 生命 意義 目標 改良 研究 靈光一閃 升空 紀念碑 (二)認讀語詞：請學生指讀語詞，教師指導字音。 ◎易錯發音 (1)鷹、命、靈：韻母是ㄥ，不是ㄣ。 (2)制：翹舌音出，要注意舌尖位置。	10	實作評量 實作評量	能找出語詞並了解詞義 能找出正確生字並認讀

(三)理解詞義：請學生概覽全文後，找出不懂的語詞，教師運用理解監控策略來輔助學生對詞義的理解。（詳見「備課資料」一、語詞教學） 1.圖片示意：某些具體的名詞可提供圖片或影片，請學生簡說事物的特點。例如：老鷹、紀念碑……。 2.句子示意：某些語詞可以造句的方式，讓學生理解詞義。例如：無論、控制……。 3.動作示意：某些具體的動詞可以手勢、身姿或肢體動作，輔助說明詞義。例如：升空。			
二、多音字教學 ◎讀起來不一樣（配合語文百寶箱「讀起來不一樣」） (一)教師提出「行」字，請學生讀出它的不同字音。 (二)請學生從課文中找出有多音字的語句和語詞。如：飛行、自行車行。 (三)教師列舉語詞並說明詞義，引導學生區辨字音。 1.行 亍 一 厶 丿：①走、走路。如：直行、前行。 ②流動、流通。如：發行、運行。 ③做、從事、實施。如：行善。 ④舉止、作為。如：言行、行為。 - 厂 尤 丿：①排列的隊伍中，直排者為行。如：行列。 ②依長幼秩序排列。如：排行第三。 ③營業交易的機構。如：銀行。 ④職業的類別。如：各行各業。 ⑤量詞。計算成排東西的單位。如：一行樹、一目十行。 - 亍 一 厶 丿：品德、操守。如：品行、德行。	5	實作評量	能了解多音字的讀音及意義
三、字詞書寫 (一)認讀生字（參考「備課資料」二、生字教學） 兄、翔、鷹、論、控、制、命、義、標、良、研、靈、升、紀、碑 (二)字詞猜猜看（配合語文百寶箱「我會寫字」） ◎有一個字是上下組合的，注意看，中間藏了三個「口」，就好像三個燈泡在發光，猜猜這是哪一個生字？ （我覺得是「靈」，因為中間有三個「口」。） (三)會寫的國字自己寫 1.認讀生字：學生指讀語文百寶箱「我會寫字」的生字。 2.圈出不需要教師教寫的生字。 ◎本課生字中，哪一些字不需要教師教，就可以自己寫出來？ （翔，我知道要先寫左邊的「羊」，再寫右邊的「羽」。「羊」在「羽」的左邊，我已經學過了	10	口頭評量 實作評量	能說出字的組合並把字分組能依照筆順寫出正確的筆畫並念出筆畫名稱

(如：控、制、標、紀)。) (義，我已經學過了「羊」和「我」，我知道要先寫上面的「羊」，再寫下面的「我」。) 3.邊念口訣邊寫字：引導學生依照國字結構，念出口訣，並同時組合部件，寫出國字。 學生在低年級已有部件概念，並能以口訣記憶字形結構： 左右組合字：羊字旁，羽字邊是翔，飛翔的「翔」。 上下組合字：羊字頭，我字底是義，意義的「義」。			
(四)生字書寫指導：教師依字形結構分類，指導學生正確書寫。 1.鷹：內外組合字，「广」下方的字是「鳥」，不是「烏」。 2.命：上下組合字，右下方「卩」是橫折鉤。 3.紀：左右組合字，右邊是「己」，不是「已」。 四、字形辨析 ◎我會辨字（配合語文百寶箱「我會辨字」） (一)教師引導學生在黑板上寫出「良」部件在字的左右邊的不同寫法，並請他們指出相似之處。 (二)引導學生比較例字「郎」及「娘」。 ※習作指導：第一大題「寫國字或注音」 (一)教師先指導語文百寶箱「我會寫字」、「我會辨字」、「讀起來不一樣」。 (二)歸納本課生字字形書寫應注意的地方。 (三)請學生念讀文章，說明「升空飛行」詞義後，完成練習。 (四)第 2.小題的多音字和第 3.小題的我會辨字練習，可搭配語文百寶箱「我會辨字」、「讀起來不一樣」教學後再做練習。	5 10	實作評量 實作評量	能依照字的部件分辨易混字 能正確完成習作
語文遊戲二 1.名稱：聽力大考驗 2.目的：能分辨本課的字詞，以及練習生字擴詞。 3.方法： (1)教師先將全班分組，每一組將查生字的兩個語詞，接著每一組輪流派代表上臺，上臺學生不能重複。 (2)教師請學生上臺，在黑板上書寫本課的字詞，以及所查到的生字語詞。 (3)教師先將字卡背對學生，請第一組先派代表上臺。 (4)每一輪，每組只能派出兩位代表學生。所有學生依照教師要求的順序在黑板前站成一行。 (5)當老師念出本課的字詞，學生要往前站，若聽到是查出的語詞則往後退一步。			

- (6)只要一出錯，則淘汰回到座位，每一輪教師只念出五個語詞，但一定都要是在黑板上學生書寫的所有語詞。
- (7)最後教師獎勵淘汰人數最少的組別。

第三節

一、理解內容

(一)教師指導學生細讀課文。

(二)教師藉由提問，引導學生回答問題，理解課文內容。

- 1.萊特兄弟的夢想是什麼？提取訊息
(讓人們像老鷹一樣，在天上飛行。)
- 2.當時人類的飛行技術遇到什麼困難？提取訊息
(當時雖然有滑翔機可以飛行，但是無法精準控制方向，因此時常發生意外。)
- 3.萊特兄弟以什麼作為飛行研究的目標？提取訊息
(以安全為目標，進行滑翔機的改良。)
- 4.萊特兄弟第一次成功試飛的時間和地點為何？提取訊息
(西元一九〇三年十二月十七日在美國 北卡羅萊納州的小鷹鎮。)
- 5.萊特兄弟在進行飛行研究的時候，為什麼會被別人說他們異想天開？推論訊息
(學生自由回答。萊特兄弟因看到汽車經過，故想到把汽車的動力來源應用在滑翔機上。但之前還沒有人這樣做過，所以別人覺得他們異想天開。)
- 6.在飛機升空後一百年的那天，你覺得美國總統小布希為什麼要特別感謝萊特兄弟呢？詮釋整合
(學生自由回答。如果沒有萊特兄弟的堅持，那麼就無法造出第一架真正的「飛機」，人類自由飛行的夢想也無法實現。所以小布希總統才特別感謝萊特兄弟的貢獻。)
- 7.萊特兄弟能夠成功的實現飛行夢的原因是什麼？請從文中找出兩個證據來證明。比較評估
(學生自由回答。他們堅持自己的夢想，不斷持續的觀察並找出解決問題的方法。他們會找出當時飛行技術的困難，並不斷思考解決的方法，例如：他們將鳥類控制飛行方向的原理，應用在滑翔機上，改善當時飛機的安全問題。即使大家覺得他們異想天開，但他們還是堅持不斷實驗。)
- 8.從萊特兄弟的故事，你學到了什麼？詮釋整合
(學生自由回答。我學到了想要解決問題，可以先設定一個目標，仔細的觀察與思考解決的方法。不要害怕別人對你的批評，努力去做。)

20

口頭評量

小組互動
表現
實作評量

能清晰完整的
語句表達自己
的想法
能分組討論或
兩兩討論
能根據討論結
果回答問題

二、歸納段意 (一)教師指導學生分段閱讀課文。 (二)教師藉由提問，引導學生回答問題，理解每一段的大意。 1.第一段主要在說什麼？ (學生自由回答。<u>萊特</u>兄弟從小的夢想就是讓人們像老鷹一樣飛行。) 2.第二段主要在說什麼？ (學生自由回答。長大後無論工作有多忙碌，<u>萊特</u>兄弟都沒有忘記飛行的夢想。) 3.第三段主要在說什麼？ (學生自由回答。<u>萊特</u>兄弟將鳥類控制飛行方向的原理應用在滑翔機上。) 4.第四段主要在說什麼？ (學生自由回答。<u>萊特</u>兄弟進行了一次又一次的試驗，將汽車引擎做為動力來源。) 5.第五段主要在說什麼？ (學生自由回答。<u>萊特</u>兄弟的飛機順利升空且離開地面，像老鷹一樣飛起來了。) 6.第六段主要在說什麼？ (學生自由回答。人們立了一座紀念碑，紀念<u>萊特</u>兄弟完成了飛行夢。) 三、整理全課大意 (一)小組討論：練習串聯各自然段重點，討論該加哪些語詞使意思通順。 (二)結果分享：看看哪一組的串聯成果最通順。 (三)全課大意：<u>萊特</u>兄弟為了實踐他們的飛行夢，經過不斷的改良與試驗，終於讓飛機飛起來了。	15 5	實作評量 觀察評量 實作評量 口頭評量 小組互動表現 實作評量	能正確說出段落大意 能專注聆聽 能回答問題 能清晰完整的語句表達自己的想法 能分組討論或兩兩討論 能根據討論結果回答問題
第四節 一、寫作特色 (一)結構 內容分成六個自然段，以順敘法依序帶出起因、經過和結果等三個部分。全文以「飛行夢」為主軸，首段就開門見山指出<u>萊特</u>兄弟從小的夢想，就是要讓人們像老鷹般飛行。接著以順敘法描寫他們長大後無論有多忙碌，也沒有忘記飛行的夢想，仍然持續研究與改良。在一次次的試驗下，飛機順利升空且離開地面。結尾前後照應，在第一次試飛的地方立了一座紀念碑，紀念他們完成了飛行夢。 (二)寫作手法 1.文中以具體事件細膩描述兩兄弟的努力與堅持，先以設問法開頭，讓讀者聚焦<u>萊特</u>兄弟在製作飛機上	10	實作評量 口頭評量	能專注聆聽 能用清晰完整的語句表達自己的想法

所遇到的問題，再以他們解決問題的實際做法為例，來呈現實踐夢想的歷程。雖然沒有外表特徵的描繪，但從他們逐夢的事例中已道出其人格特質，明顯的感受出兩兄弟堅毅執著的信念。 2.作者運用了「內心獨白」的寫作技巧，例如：在第一段：夢想著：「我要讓人們像老鷹一樣，在天上飛行。」直述出能在天上飛行的夢想。緊接著是「如果失去生命，飛翔還有什麼意義？」和「如果沒有風，滑翔機要怎麼飛起來？」點出研究飛行遇到的核心問題。然後是哥哥的靈光一閃：「為什麼不把汽車的動力來源應用在滑翔機上呢？」以及屹立不搖的信念——不斷的告訴自己：「一定要飛上藍天！」 3.全篇以第三人稱的手法，透過事例的細節描寫，呈現出他們的人格特質，進而凸顯出人物的形象？是較高難度的寫人技巧；在遣辭造句上，作者不著痕跡的引用兩兄弟的話語，如實呈現當下的情景，使人物形象更具體生動。 4.認識「左思右想」、「胡思亂想」、「突發奇想」、「異想天開」等跟「想」有關的四字語詞，並了解在句子運用上的差別。 5.學會使用「強調」的句子，運用「無論……都……」和「不管……都……」等連接詞，表達出要強調的內容是在後面的句子，以及將直述句改成問句，以增強語氣效果。			
二、朗讀指導 (一)教師帶領學生回顧課文，根據學過的內容，在句子旁用。標示重音。 1.確認斷句：請學生讀出句子中的停頓。 。 。 。 。 。 如果／失去生命／飛翔／還有／什麼意義？ 2.強調語氣：請學生看看標示的朗讀記號，將重音融入語詞中。 (二)分組各自練習朗讀。 (三)小組上臺發表（由教師選組，或小組輪流）。 (四)各組對上臺的小組說一句讚美的話。	5	實作評量	能正確朗讀
三、語詞運用 ◎使用「想」的四字語詞（配合語文百寶箱「『想』字家族大集合」） (一)教師請學生先試著說明「左思右想」、「胡思亂想」、「突發奇想」和「異想天開」這四個語詞在使用上的差別。 (二)教師請學生觀看語文百寶箱例句，說說看在句中運用這些語詞適當性。	5	實作評量	能正確運用四字語詞，讓意思更具體清楚

四、句子練習 ◎「無論」、「不管」換一換（搭配語文百寶箱「句子練習」） (一)教師請學生先找一找這一課有哪些句型。 (二)教師請學生朗讀語文百寶箱的句子並提問。 ◎說說看，讀完「長大後，萊特兄弟在自行車行工作，每天工作都很忙碌。」和「他們沒有忘記飛行的夢想。」這兩句後，要用什麼語詞連接這兩句合併成一句呢？ （長大後，萊特兄弟在自行車行工作，「無論」工作有多忙碌，他們「都」沒有忘記飛行的夢想。這是這一課學到的用法。） （長大後，萊特兄弟在自行車行工作，「不管」工作有多忙碌，他們「都」沒有忘記飛行的夢想。這是以前學到的用法。） (三)句型練習（參考「備課資料」六、句型練習） (四)修辭教學（參考「備課資料」七、修辭聚光燈）	5	口頭評量 實作評量	能依據提問重點，完整的表達 能了解句型的用法，並正確運用
五、我會寫作 ◎改成問句更強調（搭配語文百寶箱「我會寫作」） (一)教師請學生朗讀語文百寶箱「改成問句更強調」，並提問。 1.說說看，讀完內容後，你發現到什麼呢？ （原來課本第三段開頭的問句，如果改成否定句，我覺得「如果失去生命，飛翔還有什麼意義？」和「如果失去生命，飛翔就沒有意義」這兩句讀起來的語氣不太相同。） （原來課本第四段開頭的問句，如果改成否定句，我覺得「如果沒有風，滑翔機要怎麼飛起來？」和「如果沒有風，滑翔機就飛不起來」這兩句讀起來的語氣不太相同。） 2.哪一句讀起來有強調的效果呢？ （我發現當一個句子換成問句，讀完以後印象會更深刻。） (二)教師複習朗讀課文的方式，鼓勵學生說出要怎樣才能把句子中「如果問句」的強調語氣讀出來。	5	口頭評量	能依據提問重點，完整的表達
※習作指導 (一)第二大題「選詞填寫：選填適當的四字語詞。」 1.教師帶領學生從語文百寶箱所列出「想」的四字語詞，從中找出合適的四字語詞來完成句子，並提醒學生語詞不可重複。 2.教師指導學生從習作的題目來判斷，填寫出正確的語詞。 (二)第三大題「句子練習」 1.教師請學生先讀一讀，再判斷習作上這三個之前課	10	實作評量	能正確完成習作

文出現的句子，哪一句可以用「無論……都……」來替換。 2.教師請學生將「無論……都……」放入這三句中，把句子再讀一遍，思考改用別的語詞後，整句語境合理嗎？並請學生分享為何不合理。 3.根據上面步驟完成勾選題再造句，並把句子念一念，檢查是不是語意都通順完整。			
第五節 一、內容梳理 (一)教師請學生回想並提問。 1.從課文圖片中你看到的<u>萊特</u>兄弟做了哪些事？ 2.請學生仔細觀察圖片，試著用自己的話，說出句子。 (二)教師也可以藉由提問，引導學生說出各段的重點，再整合出本課的主旨。 1.先以一問一答的方式，讓學生說出重要的句子，再請學生重述同學的答案，組織成各段的大意。 2.教師提示課文圖片畫面來補足學生遺漏的重點。 (三)學生自由發表，說一說自己能說出課文大意的方法及推論主旨的想法。 1.請你說一說，你是用什麼方法說出課文的大意？ (我用敘事要素來歸納<u>萊特</u>兄弟所發生的事，以及課文的圖片來強調細節。) 2.說說看，從本課中你知道了哪些事？這些事讓你學到了什麼？ (我發現要實現夢想就要努力和保持堅持的態度。) (我發現寫出<u>萊特</u>兄弟怎麼努力的過程，讓我印象深刻。)	10	口頭評量 觀察評量 實作評量	能用清晰完整的語句表達自己的想法 能專注聆聽 能回答問題
二、練習延伸 (一)教師確認學生都能掌握本課大意和主旨後，再接續提問。 ◎想一想，我們學過的三下課文中，第一單元「人物組曲」，你還記得學到哪些人物的故事呢？ (我記得有<u>王獻之</u>學寫字的故事，他花了兩年的時間以為可以寫得跟爸爸<u>王羲之</u>一樣好。) (我比較喜歡用膝蓋跳舞的女孩<u>郭韋齊</u>，她雖然失去了手腳，還是克服難關，做自己喜歡的事。) (二)教師引導學生比較同樣是寫人的記敘文，在寫法上有什麼差異。 1.還記得<u>郭韋齊</u>的故事中，是如何描寫她呢？ (形容她的外貌，舞臺上的她，沒有腳卻能跳出美妙的舞姿；沒有手，也能彈出動人的樂曲。) (還有舉出她做了哪些事，例如：她七歲截肢，重新	15	口頭評量 觀察評量 實作評量	能用清晰完整的語句表達自己的想法 能專注聆聽 能回答問題

學習生活上大大小小的事，長大後還不停的追求挑戰：登<u>玉山</u>、騎單車環島和泳渡<u>日月潭</u>。) 2.從這些描述，可以知道她是個勇敢面對困難的人，這樣的特質是不是和<u>萊特</u>兄弟很像呢？那這一課的寫法還多了什麼呢？ (的確很像，我覺得這課主要是在說<u>萊特</u>兄弟如何實踐他們的飛行夢。) (的確很像，我覺得這課的作者在敘述<u>萊特</u>兄弟遇到的困難和解決的方法上，寫得更詳細，讓我們知道他們是多努力才辦到的。) (三)教師最後再總結學生比較這兩課在寫人的技巧上的差異。			
三、拓展深究 (一)寫作步驟 1.教師可先教學統整活動二、三中的「寫作步驟：選材、組織」。 2.引導學生思考這一課是如何選取適當的材料，以及組織安排各段落。 3.請學生小組討論問題後並分享想法。 (二)寫作練習 1.教師請學生閱讀習作第四大題「讀寫超連結」，先閱讀課文結構表，讓學生從課文的內容，將正確答案填寫出來。 2.教師請學生翻開習作「寫作練習：我最敬佩的人」，思考從生活周遭或聽過的故事中，找出一位最敬佩的人。 3.教師指導各段的寫作重點，如：值得敬佩的原因、敬佩的人之事例，以及對自己的影響等。 4.教師再次整合這一課寫作大綱後，請學生依照寫作提示完成作文。 5.請學生以本課為例，找出撰寫對象的事例和影響，進而學會用事例描寫的方式，來突出人物形象的寫作方式。	10	小組互動 表現 實作評量	能積極參與小組討論與表達 能參考課文架構完成一篇寫作練習
如何用文字將人物描寫得活靈活現？常用的表現技法有「相貌描寫法」，寫出人物的外貌特徵和穿著打扮；還有「動作描寫法」，寫出人物的舉止動作；以及「神態描寫法」，細膩寫出人物的神情和姿態。 ※習作指導：第四大題「讀寫超連結」 (一)教師發下作文簿，請學生用完整的句子和結構寫下來。寫的時候要注意句子通不通順，寫完要自己從頭念一次。 (二)請學生寫完之後，檢查寫作結構及提示，若有沒寫到的再回到文章補充。	5	實作評量	能正確完成習作

(三)教師批改後，挑選出作品，請學生朗讀給全班聽，並請全班討論這篇文章的優缺點在哪裡。			
---	--	--	--

～本課結束～