

融入式課程教案設計

教案名稱		打破框框的眼光--認識性別與多元角色（設計者-謝博宇）			
課程說明		性別平等教育議題 融入式 課程/融入領域：__社會領域____ 確切實施/融入時段：國小六年級社會課第三單元「多元社會中的我」_			
教學節數		2 節		學生人數	7 位
適用年級		國小 ☐ 低年級 ☐ 中年級 ☒ 高年級 國中 ☐ 七年級 ☐ 八年級 ☐ 九年級 高中 ☐ 十年級 ☐ 十一年級 ☐ 十二年級			
學生先備學習 條件要求		能初步建構性別概念，舉例說明日常生活中常見的性別分工現象，並於小組討論中展現傾聽、表達與合作能力，能清楚傳達個人觀點，培養尊重多元性別角色之態度。 ➤ 知識面：理解性別的基本概念，辨識日常生活中的性別分工現象。 ➤ 技能面：能透過小組討論分析生活中性別角色的差異，並清楚表達個人見解。 ➤ 態度面：培養尊重性別差異與包容多元角色的態度，願意傾聽與接納他人觀點。			
設計理念 (100-200 字)		本課程旨在引導學生認識 性別平等 的核心價值，理解每個人皆應享有平等的發展機會與權利。透過日常生活中常見的職業、角色分工及媒體影像案例，學生將探索 性別刻板印象 的形成原因、社會影響及潛在偏見，並思考其對自我認同與人際互動的影響。 課程設計採用 討論、合作探究與角色扮演 等多元學習策略，符合建構主義學習理論，鼓勵學生在實際情境中進行 批判性思考，培養自主判斷能力，並透過表達與分享提出改善建議，促進 尊重與包容 的社會情感素養。 此外，本課程強調 跨領域融入，結合語文、社會、藝術及媒體素養，引導學生將性別平等理念落實於日常生活、校園行為與人際互動中，培養 多元共融的校園文化。透過系統化教育引導，學生能逐步建立平等觀念、挑戰刻板印象，並成為尊重差異、促進社會正義的積極參與者。			
領域	核心素養	社會領域 B2：理解社會文化的多樣性與變遷，尊重不同背景的人。	性別平等 教育議題	核心素養	C3：能覺察並批判性別刻板印象與不平等現象，採取尊重與平等的行動。

	學習表現	能舉例並分析生活中性別刻板印象的案例，並提出具體改善方法。		學習主題	生活中的性別刻板印象與平等行動
	學習內容	認識性別刻板印象的定義、形成原因與對社會的影響。		實質內涵	了解性別角色多元化的重要性，並培養尊重不同性別表現與選擇的態度。
學習目標		1. 認知目標：能辨識生活中常見的性別刻板印象案例，理解刻板印象的形成原因。 2. 分析目標：能分析性別刻板印象對個人發展與社會互動的影響，培養批判性思維能力。 3. 實踐目標：能提出促進性別平等的具體行動方案，展現尊重與包容不同性別的態度。			
評量策略 (含評量基準或 評分規準說明)		1. 形成性評量：觀察學生於討論中的發言與參與度（佔 40%）。 2. 評量：檢視小組提出的平等行動方案內容完整性與可行性（佔 40%）。 3. 態度評量：觀察學生在角色扮演與討論中的尊重態度（佔 20%）。			
教學流程及內容設計			時間	教學資源	評量方式
【引起動機】 教師播放一段廣告影片（例如男性擔任廚師、女性擔任工程師的情境），引導學生細心觀察角色分工、言行舉止與呈現方式，並討論這些畫面是否符合他們原有的性別期待或社會常見的形象。 透過討論，學生將意識到 職業與性別之間不應存在固定的刻板印象，並探索不同性別在各領域中可能扮演的多元角色。此過程不僅培養學生的 批判性思維，也促進其 尊重與包容 的態度，幫助他們逐步建立平等觀念，並在日常生活中實踐性別平等的理念。			10 分鐘	廣告影片、投影設備	透過提問的方式，檢核學生對影片內容的細節觀察與整體理解，並引導其表達觀察到的重點與個人反應，以評估學生的專注度、理解深度及情感投入程度

【發展活動】 1. 案例分析與批判思考 學生分組閱讀 3 則與日常生活相關的案例（包含職業分工、運動項目與穿著規範），運用批判性思考辨識其中隱含的性別刻板印象，並分析其對個人身心發展、角色選擇及社會文化的潛在影響。教師引導學生理解性別刻板印象如何限制個人選擇、壓抑多元發展機會，進而培養覺察與反思的能力。 2. 情境重構與角色扮演 學生以小組為單位，重新設計原案例情境，刻意打破既有的性別刻板印象（如女性擔任運動教練、男性參與時尚設計等），並以角色扮演方式演出新版本情節。透過情境重構與體驗活動，引導學生突破傳統性別角色框架，認識性別角色的多元性與彈性，並體會多元分工所帶來的社會價值與正向影響。 3. 行動方案設計與分享 學生以小組為單位，規劃並提出一項在校園或家庭中促進性別平等的具體行動方案（如舉辦性別多元主題日、製作宣導海報、調整班級職務分工方式等），透過簡報或海報向全班進行發表，說明其行動目的、執行方式與預期影響。教師引導學生將性別平等理念由討論層面延伸至實際行動，落實於日常生活之中。	20 分鐘 20 分鐘 20 分鐘	新聞報導 教學 PPT 案例文本、工作紙、簡報、白板 簡報、板書	教師透過巡迴觀察各小組討論過程，紀錄學生的發言內容、思考脈絡與表達態度，並注意學生間的互動情形與合作程度，以掌握學習理解狀況及參與積極性，作為後續教學調整與輔導的參考依據
【統整與總結】 各組派代表向全班分享行動方案，說明構想內容與預期效益。 教師將各組的想法加以歸納統整，指出其中共同的關鍵理念與創新作法，並引導學生思考：（舉例） 為什麼性別平等對個人、校園與社會都很重要？	10 分鐘	海報 白板	教師對學生提出的方案進行評估，不僅檢視其創意與新穎性，還要分析方案的可行性與實際操作性，並觀察學生在構思過程中的邏輯思

➤ 引導學生思考：性別平等能保障每個人都有 選擇職業、興趣與生活方式的自由，促進自我發展。 ➤ 教育意涵：理解性別平等不僅關乎個人權利，也能 改善校園氛圍、增進團隊合作，並為社會創造 公平、多元與包容的環境。 若刻板印象持續存在，會對生活造成哪些限制與影響？ ➤ 引導學生思考：刻板印象可能讓人不敢嘗試喜愛的事物，限制個人潛能發揮，也可能導致 歧視與偏見。 ➤ 教育意涵：幫助學生理解刻板印象的社會影響，培養 批判性思維，學會辨識與反思不合理的社會觀念。 我們能如何在日常行動中落實尊重與包容？ ➤ 引導學生提出具體作法：如 接納不同興趣、鼓勵多元選擇、友善對待每位同學。 ➤ 教育意涵：將性別平等理念 落實於日常生活，培養 同理心、公民素養與行動力，形成正向校園文化。			維、問題解決能力及團隊協作表現，以提供具體回饋並引導其進一步優化方案
---	--	--	------------------------------------

國小高年級性別平等 ORID 教學流程表

ORID 階段	教學目標	教學活動 / 學生活動	教師引導 / 教育意涵
O 客觀 Objective	辨識生活中常見的性別刻板印象	- 播放廣告影片（如男性擔任廚師、女性擔任工程師） - 分組閱讀三則生活案例（職業分工、運動項目、穿著規範）	- 引導學生觀察影片與案例的角色分工、行為、呈現方式 - 幫助學生掌握事實與明顯現象
R 反思 Reflective	反思性別刻板印象對個人情緒、感受的影響	- 討論影片與案例中學生的感受與想像 - 分享看到角色違反刻板印象時的感受	- 問：「如果你是當事人，會有什麼感覺？」 - 培養學生同理心與情感覺察能力
I 詮釋 Interpretive	分析性別刻板印象對個人與社會的影響	- 分組分析案例中的刻板印象對當事人及社會可能造成的影響 - 討論刻板印象存在的原因及後果	- 問：「刻板印象如何限制個人選擇？如何影響社會互動？」 - 培養批判性思維，理解社會結構與文化觀念對個人的影響
D 決策 Decisional	提出促進性別平等的行動方案並落實日常生活	- 各組重新設計案例情境並進行角色扮演，刻意打破性別刻板印象 - 設計校園或家庭中促進性別平等的具體行動（如性別多元主題日、海報宣導、班級職務調整） - 派代表全班分享行動方案	- 教師統整各組行動方案的共同理念與創新做法 - 引導學生思考： 1. 為什麼性別平等對個人、校園與社會都很重要？ 2. 若刻板印象持續存在，會對生活造成哪些限制與影響？ 3. 我們能如何在日常行動中落實尊重與包容？ - 培養行動力、公民素養與多元共融態度

0 客觀 Objective：觀察與辨識

請先觀看影片或閱讀案例，回答以下問題：

1. 影片或案例中有哪些角色與行為？
2. 這些角色是否符合社會常見的性別期待？
3. 你注意到哪些可能的性別刻板印象？

填寫欄位：

- 角色／情境：_____
 - 觀察到的行為／分工：_____
 - 可能的刻板印象：_____
-

R 反思 Reflective：感受與情緒

1. 看到這些角色與行為，你的第一感受是什麼？
2. 如果你是當事人，你會有什麼感受？
3. 哪些情境讓你覺得「不公平」或「限制選擇」？

填寫欄位：

- 我的感受：_____
- 如果我是當事人：_____

詮釋 Interpretive：分析與理解

1. 這些刻板印象會對個人選擇或生活造成什麼影響？
2. 如果刻板印象持續存在，對班級、校園或社會會有什麼影響？
3. 為什麼了解性別平等很重要？

填寫欄位：

- 對個人的影響：_____
- 對社會的影響：_____
- 性別平等的重要性：_____

D 決策 Decisional：行動方案設計

1. 請設計一個打破性別刻板印象的情境或行動方案。
2. 這個行動方案希望達到什麼效果？
3. 你們組打算如何呈現（演出、海報、討論…等）？

填寫欄位：

- 行動方案：_____
- 預期效果：_____
- 呈現方式：_____

分享與反思

- 全班分享後，我學到的重點：_____
- 我可以在日常生活中如何落實尊重與包容？_____

打破框框的眼光— 認識性別與多元角色

教學演示

上課提醒/指導語

聚精
會神



點名
發言



舉手
發言



注意
禮貌



注意開、
關麥克
風

小複習：ORID思考法（教師複習2分鐘）

層次	意義	提問可能
客觀事實 (Objective)	了解外在客觀事實，掌握主題焦點	•你看到了什麼？ •發生了什麼事？
感受反應 (Reflective)	喚起對主題的情緒與感受。重視接收到外在訊息後引起的聯想等直覺反應	•主題的感受是什麼？（開心/難過/憤怒/驚訝） •你喜歡哪些地方？不喜歡哪些地方？
詮釋意義 (Interpretive)	將客觀事實與感受連結自己的生活經驗，產生想法，分析意義	•是什麼讓你有這些感受？ •這件事情讓你想到了生活中哪些經驗？
做出決定 (Decisional)	結合以上 3 層次的觀點，提出決策與行動可能	•接下來可以做的行動或改變是？

資料來源：<https://flipedu.parenting.com.tw/article/008274>

新聞一（自主閱讀2分鐘）

【社會新聞】職業分工仍存性別刻板印象 專家籲從教育翻轉觀念

2025年8月15日 記者林怡君／彰化報導

- 在性別平等觀念逐漸普及的今天，職業分工中的性別刻板印象依舊頑固存在。根據彰化縣教育處近期針對國小高年級至高中學生進行的調查顯示，**超過七成學生在想到「護理師」時會直接聯想到女性，而談到「工程師」則幾乎全數受訪者先想到男性。**
- 教育處表示，雖然近年來社會中已有越來越多「男性護理師」、「女性工程師」的案例，但傳統印象仍深植人心。調查發現，**媒體呈現與家庭教育是影響學生性別職業印象的主要來源**，例如電視劇中的護理角色多為女性，或是父母在孩子選擇社團時以「**這比較適合男生／女生**」作為引導。
- 彰化師範大學社會系林佩芸副教授指出，職業刻板印象可能對年輕世代的職涯發展造成限制，讓部分孩子在還未嘗試前就排除某些職業選項。**「我們應該讓孩子在多元的榜樣中長大，認知到職業的能力需求與性別無關。」**她說。
- 林佩芸提醒，**刻板印象的改變需要時間，但每一次多元角色的曝光，都能為孩子的視野打開一扇新的窗**，「當學生看到消防員也可以是女性、幼兒園老師也可以是男性，他們對未來的想像就不再被性別框住。」

Objective客觀事實

你看到了什麼？ / 發生了什麼事？

Reflective感受反應

主題的感受是什麼？（開心/難過/憤怒/驚訝）
令你印象深刻的地方？

ORID學習單

主題：

組員：

是什麼讓你有這些感受？ / 你如何看待這件事情？

Interpretive意義詮釋

接下來可以做的行動或改變是什麼？
如果你需要幫忙來形成改變，你覺得可以找誰？

Decision行動決定

說明

1. 學生請先自主書寫學習單
2. 教師請同學自主發表，或是點名同學作答
3. 學生請打開麥克風，請回應問題
4. 回應完畢，請告知老師作答結束，請關閉麥克風
5. 教師簡短回饋，以此類推
(以上5分鐘)

新聞二（自主閱讀2分鐘）

- **【社會新聞】校園穿著規範引性別爭議 專家呼籲打破刻板印象**
2025年8月15日 記者張怡萱／台北報導
- 近日，台北市某國中學學生會在校務會議中提出修改校園服儀規定的提案，主張取消「女生必須穿裙子、男生必須穿長褲」的限制，引發家長與師生熱烈討論。
- 該校學生會長表示，現行規範源於數十年前的傳統觀念，然而在現代社會，性別不應成為決定服裝的唯一依據。「女生想穿褲子、男生想穿裙子，都不該被視為不正常，舒適與自我表達才是最重要的。」他說。
- 根據教育部統計，目前全台已有超過30所國高中採取「性別中立服儀政策」，學生可自行選擇裙裝或褲裝。支持者認為，這不僅尊重個人意願，也有助於破除性別刻板印象；反對者則擔心會影響校園秩序或引發更多爭議。
- 台灣性別平等教育協會理事黃淑芬指出，穿著規範中的性別刻板印象長期影響學生對性別角色的理解，例如「女生應該溫柔端莊、男生應該陽剛有力」等觀念，會透過制服要求在潛移默化中被強化。「教育的目的應該是讓孩子認識多元與包容，而不是以服裝去框限他們。」
- 教育部表示，已鼓勵各校在制定服儀規定時納入學生意見，並在不影響學習與安全的前提下，提供更多選擇權，讓制服成為尊重多樣性的象徵，而非性別區隔的標誌。

Objective客觀事實

你看到了什麼？ / 發生了什麼事？

Reflective感受反應

主題的感受是什麼？（開心/難過/憤怒/驚訝）
令你印象深刻的地方？

ORID學習單

主題：

組員：

是什麼讓你有這些感受？ / 你如何看待這件事情？

Interpretive意義詮釋

接下來可以做的行動或改變是什麼？
如果你需要幫忙來形成改變，你覺得可以找誰？

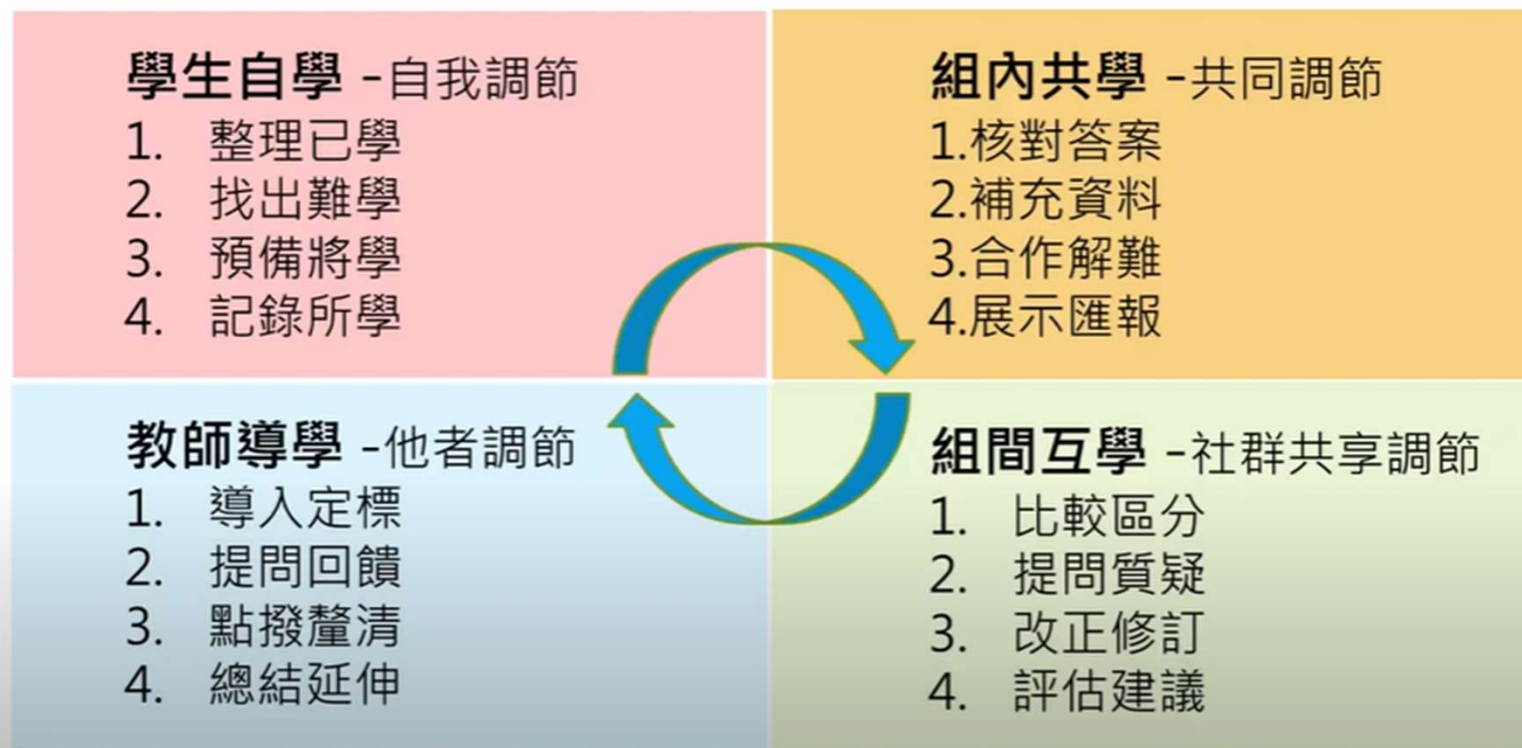
Decision行動決定

說明

1. 學生請先自主書寫學習單
2. 教師請同學自主發表，或是點名同學作答
3. 學生請打開麥克風，請回應問題
4. 回應完畢，請告知老師作答結束，請關閉麥克風
5. 教師簡短回饋，以此類推
(以上5分鐘)

補充：自主學習四學模式

自主學習的四種學習方式 - 「4學」學習方式



資料來源：<https://www.youtube.com/watch?v=6wX0tqzVqXQ>

從今天的課程中,您的感受
或回饋是?

The Slido app must be installed on every computer you're
presenting from

感謝各位聆聽

