

彰化縣溪湖鎮湖東國民小學國語科領域公開授課教案

課程名稱	跑道	課程設計者	楊綺卉
教材來源	康軒版 六上 第一單元 擷取品格的珍寶	教學班級	六年六班
		學生人數	27 人
教學時間	114 年 9 月 24 日第 一 節	教學地點	六年六班教室
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我。 我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。		
學習目標	1.透過提問提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。 2.透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與情境的描寫。 3.運用閱讀策略，掌握文章內涵與題旨。 4.清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成老師的課堂提問。		
議題融入	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。		
學習內容	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		

學習表現	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。
	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。
	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。
	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。
	6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。

教 學 活 動 流 程

教學活動內容及實施方式	時間	教學評量/備註
壹、引起動機 一、影片欣賞： 1.教師在大屏螢幕上呈現情緒表情卡，請學生一一說出情緒圖卡代表的是何種心情？在何種情形下會出現？	5 分鐘	口頭評量
貳、發展活動 一、我是情緒小偵探 1.我們在閱讀文本時，發現人物的情緒、性格不一定用文字直接敘述，也會透過各種細節表現。教師列出<u>政彬</u>的五個情緒點，請學生依照課文排出順序。(抽點學生回答) 答：面臨抉擇心情沉重→被老師調換棒次感到十分委屈→發現<u>名揚</u>即使受傷仍堅持參賽，因而感到慚愧→<u>政彬</u>決定為自己和班級的榮譽而努力→<u>名揚</u>抵達終點獲得勝	5 分鐘	口頭評量

利 2.利用找到的<u>政彬</u>情緒變化，大家一起討論這些情緒當中哪些是正向的情緒，哪些是負向情緒？ (教師念出句子，請學生舉牌選出自己的答案，正向選紅，負向選藍。) 答：●正向情緒： ①<u>政彬</u>決定為自己和班級的榮譽而努力 ②<u>名揚</u>抵達終點獲得勝利 ●負向情緒： ①面臨抉擇心情沉重 ②被老師調換棒次感到十分委屈 ③發現<u>名揚</u>即使受傷仍堅持參賽，因而感到慚愧 3.各組進行討論，並將<u>政彬</u>的情緒變化畫成一張「情緒折線圖」。 4.各組進行「情緒折線圖」分享。 5.師生共同討論<u>政彬</u>在哪個階段的情緒處理方式比較不當，是需要多練習加強，以及原因。 6.師生共同想出情緒來臨時可以如何面對的小口訣！ 答：停→看→吸→想→好 停：暫停目前的動作 看：看見自己的情緒	3 分鐘 8 分鐘 5 分鐘 5 分鐘 6 分鐘	口頭評量 實作評量 實作評量 口頭評量 口頭評量 口頭評量
--	---	---

吸：深呼吸

想：想想事情緣由，及解決策略

好：恢復共好局面

參、總結活動

我們從今天的活動中可以很清楚的知道政彬的心情起伏，以及他是用何種方式在面對自己情緒。生活中，我們難免會跟政彬一樣遇到不如己意的事情，這時候我們可以利用共同創造的口訣來好好面對自己的情緒，正視它、處理它並解決它，千萬別被情緒牽著走而釀成大禍，造成無法挽回的局勢。當然，如果發現自己當下真的無法處理，需要協助，學校的師長們都會很願意幫助你，記得你不是一個人喔！

3 分鐘

教學省思

- 1、由於班上同學感染流感，因此今日的公開課學生的座位安排沒有小組成員坐在一起，但進行活動時還是有讓組員短暫聚在一起討論！
- 2、近期讓學生觀賞了不少關於「同理心」與「同儕相處」的影片，今日的教學主題也緊扣著 SEL 社會情緒教育，希望學生可以學習覺察自己的情緒及波動，接受自己當下的情緒，但不被情緒接著鼻子走，學會與情緒共處，解決問題，達成與同儕共好的相處氣氛。

教學活動照片



老師進行提問及學生分享



教師講解情緒折線圖的畫法



學生分組討論