觀課紀錄表

| 教學班 級 | 9年 6班 | 觀察時 間 | 114年 9月 3日 第 3 節 |
|----------|-------|----------|----------------------------|
| 教學領 域 | 表演藝術 | 教學單 元 | 第一次拍電影就上手 |
| 教 學 者 | 楊馥菁 | 觀 察 者 | 施礎旋 |

| 層面 | 檢核項目 | 檢核重 點 | 優 良 | 普通 | 可改進 | 未呈現 |
|-------------|-----------------|-----------------------------|-----|----|-----|-----|
| | 1. 清楚呈現教 材內容 | 1-1 有組織調理呈現教材內容 | V | | | |
| | | 1-2 清楚講解重要概念、原則或技能 | V | | | |
| | | 1-3 提供學生適當的實作或練習 | V | | | |
| 教師教學 | | 1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境 | V | | | |
| | | 1-5 適時歸納學習重點 | V | | | |
| | | 2-1 引起並維持學生學習動機 | V | | | |
| | 2. 運用有效教 學技巧 | 2-2 善於變化教學活動或教學方法 | V | | | |
| | | 2-3 教學活動融入學習策略的指導 | V | | | |
| | | 2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行 | V | | | |
| | | 2-5 有效掌握時間分配和教學節奏 | V | | | |
| | | 2-6 使用有助於學生學習的教學媒材 | V | | | |
| | 3. 應用良好溝 通技巧 | 3-1 口語清晰、音量適中 | V | | | |
| | | 3-2 運用肢體語言,增進師生互動 | V | | | |
| | | 3-3 教室走動或眼神能關照多數學生 | V | | | |
| | 4. 運用學習評 | 4-1 教學過程中,適時檢視學生學習情形 | | V | | |
| | 量評估學習 | 4-2 學生學習成果達成預期學習目標 | V | | | |
| | 成效 | □ 1 4分式 白 47 64 T F 47 44 F | V | | | |
| 班 級 經 | 5. 維持良好的 | 5-1 維持良好的班級秩序 | V | | | |
| | 班級秩序以促 | 5-2 適時增強學生的良好表現 | v | V | | |
| | 進學 習 | 5-3 妥善處理學生不當行為或偶發狀況 | | V | | |

| 誉 | 6. 營造積極的 班級氣氛 | 6-1 引導學生專注於學習 | V | | |
|---|------------------|--------------------|---|--|--|
| | | 6-2 布置或安排有助學生學習的環境 | V | | |
| | | 6-3 展現熱忱的教學態度 | V | | |