

彰化縣萬興國小 114 學年公開授課素養導向教學設計

一、設計理念

(一)以學生生活經驗為起點

國小中年級學生開始在意同儕評價，容易因成績、外貌或能力比較而產生挫折。本課程希望透過繪本，引導學生覺察並表達「我是誰」，發現並肯定自身的獨特之處。

(二)融入素養導向學習

語文表達：透過閱讀理解、仿寫、童詩創作，培養符號運用與表達能力。

藝術表現：藉由繪畫、戲劇活動，培養創造力與自我呈現能力。

人際關懷：透過討論與合作任務，培養尊重差異與團隊合作的態度。

(三)強調生命教育與品德教育

課程不僅著重於語文與藝術技能的養成，更希望學生學會欣賞自己與他人，懂得接納差異，從而建立健康的自我價值感。

(四)跨領域學習整合

本課程結合 **語文、藝術、綜合活動**，讓學生在閱讀、創作、表演等不同形式中，經驗「自我認識」的多元表達，達到學科知識與生活應用的整合。

二、活動設計

領域/科目	彈性(閱讀)		設計/ 教學者	陳儀芬
實施年級	四		教學節數	共__2__節， 本次教學為第__1__節
單元名稱	你很特別			
設計依據				
學習 重點	學習表現	1. 能說出並欣賞自己的特色。 2. 能尊重與接納他人的差異。 3. 透過繪本理解文章結構，進行句型仿寫、童詩創作。 4. 透過繪畫與戲劇表達自我，並欣賞他人的作品。	核心 素養	<u>A2 系統思考與解決問題</u> <u>B1 符號運用與溝通表達</u> <u>C2 人際關係與團隊合作</u> <u>C3 多元文化與尊重差異</u>
	學習內容	語文：閱讀理解 藝術：繪本畫風欣賞 綜合活動：自我認識、生命教育		
議題	議題/學習	生命教育：自我接納、尊重他人。		

融入	主題	品德教育：欣賞與接納差異。 閱讀素養：閱讀理解與表達。
	實質內涵	發現自我優點，建立自信。 體會他人感受，增進人際互動。 學會用語文與藝術方式表達自我特色。
與其他領域/科目的連結		國語文：閱讀理解、造句、仿寫、童詩。 藝術與人文：色彩表現、自畫像、戲劇表演。 自然與生活科技：觀察生活差異、具體操作與思考。 綜合活動/生涯發展：自我認識、欣賞他人。
教材來源		繪本《你很特別》
教學設備/資源：		單槍投影機、投影片、繪本
學習目標		
透過繪本引導孩子發現自我的概念，找到自己的獨特之處。 2 學生能說出自己的特色，不會過度在意他人對自己的評價。 3 透過本書的故事培養孩子尊重並欣賞他人不同的觀點的包容能力。 4 學生能認識自我、接納自我，喜歡自己。 5 能透過本書接觸與欣賞到國外畫家與不同畫風的展現。 6 能瞭解文章組織結構的發展。 7 能結合語文活動，進行句型的仿寫與童詩創作。 8 能依據繪本故事內容發展如何開始欣賞自己及他的的特點。		

學習活動設計			
學習引導內容及實施方式	時間	學習評量	備註
【活動一】熱身討論 1 簡單介紹—「你很特別」的書。 2 提問問題：你很特別是什麼意思？你覺得自己有沒有很特別？為什麼？ 3 讓小朋友發表自己的看法。 4 結論：沒有一定的答案，每個小朋友都有不同的看法和觀點，教師可稍微提示。	5	口頭發表	
【活動二】繪本導讀 1 欣賞封面的畫風，並試著找出書名、作者、繪圖者、出版社。（教師可加強補充） 2 先不打開書，猜一猜封面上「你很特別」？是在講些什麼？為什麼？ 3 閱讀故事內容，請學生輪流朗讀，每組讀一頁，同時一邊預測故事的發展。 4 寫下書中不明白的詞語或句子，師生共同討論。	10	口頭發表 用筆寫下問題	

【活動三】深入導讀 ◎ 請小朋友提出疑問或說出心裡的話。 ◎ 問題與討論 分<三個層次>提問，每個問題老師不斷再深入質問：「為什麼？」「你有什麼看法？」「如果你，你會……」並引導從日常生活中去舉例，激發孩子的思考，引出孩子的想法，形成對話與討論。 * 第一層次：記憶層（概念資訊、角色情節、結局、表象記憶） 1 主角是誰？ 2 請你想一想，胖哥和別的薇美克人有什麼不同？ 3 胖哥身上被貼上什麼東西？為什麼？ * 第二層次：理解層 1 想一想，胖哥為什麼身上會被貼上點點？ 2 伊萊是誰？你能大概的形容一下或解釋嗎？ 3 露西亞跟胖哥說了什麼話？你贊成不贊成露西的話嗎？為什麼？ * 第三層次思考層 1 假如你是胖哥？你會怎麼做？為什麼？ 2 文中的伊萊引伸為誰？為什麼？ 3 我們應如何欣賞他人的特點？例如：如何欣賞胖哥或露西亞？ 4. 你在意別人對你的看法或意見嗎？為什麼？ 5 你能想出自己的特別的地方嗎？說一說。 結尾：當小朋友說出自己觀點時，教師都應當給予鼓勵與尊重，沒有標準的答案，因為每個人看到的世界不一定一樣，都應該給予肯定。	20	口頭發表 口頭發表 口頭發表	
【活動四】分享 小朋友可以把這本書帶回家，慢慢欣賞、閱讀；並與家人分享、討論 -----第一節結束-----	5	口頭分享	
參考資料： ● 若有參考資料請列出。可參考一般論文「參考文獻」之格式撰寫。			
附錄： ● 視需要列出學生學習或評量所使用的各項媒材，如：教學簡報、講義、學習單、檢核表或同儕互評表等。 ● 視需要列出教師教學所需的補充資料。			