

領域／科目		社會領域		實施 年級	第二學習階段：三年級	
教學者		楊珊珊		節數	總共 3 節，120 分鐘	
主題名稱		第二單元第 2 課：讓學習更寬廣				
設計依據						
學習 重點	學習 表現	1c-II-1	判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。	核心 素養	社-E-A1	認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。
	學習 內容	Aa-II-1	個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。		社-E-B3	體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。
		Da-II-1	時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。		社-E-C2	建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。
議題 融入 說明	議題／學習主題		人權教育／人權與生活實踐 環境教育／環境倫理			
	實質內涵		人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。			
與其他領域／科目的連結						
綜合領域						
Ab-II-1 有效的學習方法。						
Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。						
學習目標						
4. 熟悉各種學習資源的使用時機與注意事項。(1c-II-1，Da-II-1)						
5. 善用各種學習資源、做好時間規畫，並能認真實踐目標。(1c-II-1，Da-II-1)						
6. 選擇合適的課外活動，並能配合家庭與校園生活的作息。(1c-II-1，Aa-II-1)						

學習活動設計

學習目標	學習活動內容及實施方式	教學時間	學習評量	備註
36~37	活動一、善用學習資源（40 分鐘） 壹、學習目標 4. 熟悉各種學習資源的使用時機與注意事項。 貳、學習過程 一、引起動機 1. 你有參觀博物館、動物園或名勝古蹟的經驗嗎？ （學生依實際情形作答。） 2. 你曾在這些地方學習到什麼？ （學生依實際情形作答，例如：認識動物的名稱與生活方式、了解海洋生態、熟悉居住地方的傳統建築與歷史等。） 3. 除了這些地方，還有哪些可以增進我們學習的地方或方式？ （例如：體驗宗教慶典活動、參加賞鳥活動、閱讀網路資料、觀看學習影片等。） 二、共同討論 1. 教師引導學生閱讀課本第 36、37 頁。 2. 參考課本第 8、9 頁的筆記摘要技巧，按照問題或步驟進行分組共作： (1) 這個頁面的小標題是什麼？ （善用學習資源。） (2) 這個小標題可以改為什麼樣的問句？ （善用學習資源的好處？有哪些善用學習資源的方式？） (3) 刪除課本中的文字，讓文字更精簡。 (4) 找出課文中可以回答問題的文字，並畫線標示。 (5) 將標示的重點用數字條列。 三、小組發表 1. 各組將小組共作的資料畫在海報上，或以數位方式呈現，並上臺報告。 2. 教師引導學生觀察各組所整理的摘要內容，比較有哪些相同或不同的地方。 第 1 節結束	5	踴躍參與討論。	
36~37		20	積極參與討論並提供想法。	
36~37		15	踴躍回饋與建議。主動發言參與討論。	
38~39	活動二、戶外學習真有趣（40 分鐘） 壹、學習目標 5. 善用各種學習資源、做好時間規畫，並能認真實踐目標。 貳、學習過程 一、影片分享	5	踴躍回饋與建議。	配合影片「有

學習活動設計

學習目標	學習活動內容及實施方式	教學時間	學習評量	備註
38～39	1. 教師播放「有趣的戶外學習」影片，並提示學生觀賞重點：到戶外進行學習時，可以使用哪些方法？ 2. 分享在影片中發現的戶外學習方法。 二、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 38～39 頁的課文與圖片，認識戶外學習的流程與類型。 三、共同討論 1. 戶外學習前，有哪些準備工作？ （蒐集資料、分配工作、準備學習所需用品。） 2. 戶外學習時，要注意哪些事情？ （聽從師長指導、認真參與、記錄所學並注意安全。） 3. 有哪些戶外學習的類型與範例？ （善用各種感官，例如：實地觀察建築特色、品嚐傳統小吃、聞自然的氣味、聆聽大自然的聲音、體驗原住民族傳統射箭。） 4. 戶外學習時，你曾經遭遇到哪些有趣或危險的情況？ （學生依實際情形作答。）	5 10	掌握課本圖文重點。 踴躍回饋與建議。	趣的戶外學習」。
38～40	四、分組實作 1. 教師介紹曾經學過的「摘要與 T 表」，引導學生整理戶外學習的步驟與方式。 2. 各組進行摘要整理及 T 表繪製。 3. 各組完成「摘要與 T 表」後，派一位學生上臺報告。 4. 教師與其他同學可適時補充或提供建議。 五、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 進行戶外學習的過程中，要注意哪些事情以幫助自己學習？ （學習前，要做好規畫與準備；到活動地點要用心觀察、記錄；回來後與同學分享收穫。） 2. 當進行戶外學習發生危險時，該如何妥善處理以維護安全？ （向陪同的老師尋求協助。）	15	能將戶外學習的步驟與方式整理出摘要與畫成 T 表。	
40～41	第 2 節結束 活動三、學校外的大教室（40 分鐘） 壹、學習目標 6. 選擇合適的課外活動，並能配合家庭與校園生活的作息。。 貳、學習過程	5	積極參與討論。	小記者學習

學習活動設計

學習目標	學習活動內容及實施方式	教學時間	學習評量	備註
	一、引起動機 - 放學後或假日時，你曾經做過哪些事情或休閒活動？ （閱讀課外書、分擔家事、參觀社教機構、參與藝文活動、學習才藝、擔任志工服務。） - 你印象最深刻的課外活動或學習是什麼？ （和爸媽一起出國玩，體驗到很多外國事物。） 二、調查分享 - 教師引導學生閱讀課本第 40 頁課文與圖片，了解課外學習活動選擇的多樣性。 - 教師發下「小記者學習單」，讓學生透過角色扮演擔任小記者，以兩人一組方式互訪，分別記錄同學以下三個時段的課外活動安排。 - 放學後活動安排。 - 例假日活動安排。 - 寒暑假活動安排。 - 教師提醒學生活動時要注意的事項： - 訪問開始前與結束時，請注意禮儀。 - 每一位受訪者，請先想好要分享的內容。 - 小記者訪談結束後，請相互對調角色。 - 每次訪問與記錄時間為 2 分鐘，請學生把握時間。 - 第一次相互訪談結束後，請尋找不一樣的同學，進行第 2 次相互訪談。 - 共進行 3 次小記者互訪學習活動。 - 教師將黑板分為三大欄位，分別為訪問的三個題目，請學生輪流上臺，寫下訪談的記錄，如有重複出現的活動，則在該活動後方以加號數字呈現。 - 根據黑板所呈現的課外活動資訊，引導學生進行討論與歸納。 （課外活動歸納後的類別如：課業學習、運動健身、休閒娛樂、才藝補習、家庭旅遊、參訪社教機構等。） - 針對課外活動的三個時段，以舉手調查方式了解主要由誰安排？並分享優缺點。 （課外活動選擇的主角，建議可概分為三種類別：自己決定、與親友討論、由父母安排。）	15	認真閱讀課本圖文完成學習單填寫。	單。 （教師專用課本第 208 頁）
41	三、角色扮演 - 教師引導學生閱讀課本第 41 頁圖文，了解從事多課外活動時，可能產生的問題，並學習規畫時間。 - 教師發下「情境劇學習單」，引導學生透過情境劇的設計，討論選擇與必須承擔的責任。	15	認真閱讀課本圖文完成學習單填寫。	情境劇學習單。 （教師專用課

學習活動設計

學習目標	學習活動內容及實施方式	教學時間	學習評量	備註										
	<table border="1"><tr><td colspan="2">小組</td></tr><tr><td>工作分配</td><td>導演： 1 人，負責整個戲劇的安排與指導。 演員： 3 人，分別扮演學生、家長、老師或醫師。 旁白：1 人，輔助說明戲劇內容。 美工：1 人，負責美工與道具製作。</td></tr><tr><td colspan="2">劇情設計</td></tr><tr><td>場景 1：假日前的規畫 旁白說明： 演員臺詞：</td><td>場景 2：假日時的開心生活 旁白說明： 演員臺詞：</td></tr><tr><td>場景 3：收假前的痛苦 旁白說明： 演員臺詞：</td><td>場景 4：上課後的問題 旁白說明： 演員臺詞：</td></tr></table> 3. 各組學生進行劇情排練。 4. 各組輪流上臺演出情境劇，演出後由一位學生負責說明劇情重點，並與其他學生互動分享。 5. 藉由情境劇的演出，讓學生對時間的規畫與活動選擇，能有更深入的思考與討論，最後由教師回饋。 四、統整活動 教師透過以下問題，引導學生建構本節課的學習重點： 1. 選擇課外活動時，應注意哪些事情？ （要注意時間與內容的安排，不能過度學習，也不能一直都在玩。） 2. 規畫課外活動時，該如何兼顧休閒娛樂與學習？ （妥善的安排行程，注意時間規畫。） 第 3 節結束	小組		工作分配	導演： 1 人，負責整個戲劇的安排與指導。 演員： 3 人，分別扮演學生、家長、老師或醫師。 旁白：1 人，輔助說明戲劇內容。 美工：1 人，負責美工與道具製作。	劇情設計		場景 1：假日前的規畫 旁白說明： 演員臺詞：	場景 2：假日時的開心生活 旁白說明： 演員臺詞：	場景 3：收假前的痛苦 旁白說明： 演員臺詞：	場景 4：上課後的問題 旁白說明： 演員臺詞：	5	積極參與練習。 分享學習收穫。	本第 209 頁。)
小組														
工作分配	導演： 1 人，負責整個戲劇的安排與指導。 演員： 3 人，分別扮演學生、家長、老師或醫師。 旁白：1 人，輔助說明戲劇內容。 美工：1 人，負責美工與道具製作。													
劇情設計														
場景 1：假日前的規畫 旁白說明： 演員臺詞：	場景 2：假日時的開心生活 旁白說明： 演員臺詞：													
場景 3：收假前的痛苦 旁白說明： 演員臺詞：	場景 4：上課後的問題 旁白說明： 演員臺詞：													

學習活動設計

學習 目標	學習活動內容及實施方式	教學 時間	學習評量	備註