

彰化縣國民中小學「素養導向教學與評量」設計案例表件

一、課程設計原則與教學理念說明

本課程以素養導向為核心，運用「設問法」激發學生的好奇與思考，並結合合作學習策略，讓學生透過小組討論與跨組交流，逐步建構知識，培養閱讀理解、有效溝通及合作探究的核心能力。

二、主題說明

領域科目	國語		設計者	黃姿瑛	
課程主題	第五課〈哇！原來如此〉		總節數	1	
教材來源	☒ 教科書（ ☐ 康軒 ☐ 翰林 ☒ 南一 ☐ 其他） ☐ 改編教科書（ ☐ 康軒 ☐ 翰林 ☐ 南一 ☐ 其他） ☐ 自編（說明：）				
學習階段	☐ 第一學習階段（國小一、二年級） ☐ 第二學習階段（國小三、四年級） ☒ 第三學習階段（國小五、六年級） ☐ 第四學習階段（國中七、八、九年級）			實施年級	六年級上學期
學生學習狀況分析	學生已有基礎的閱讀能力，但常停留在表面理解，較缺乏「提出問題、帶著問題去思考」的閱讀習慣。本課透過探討職業祕密，能激發好奇心，並透過合作學習補足表達與交流的不足。				
設計依據					
學習重點	學習表現	能找出文章重點並加以說明；能以口語分享方式進行交流。			
	學習內容	課文第五課，三個職業的祕密（表演者耳機、消防衣、打板）。			
學習目標	認知	理解三個職業背後的祕密。			
	技能	能在組內討論並於跨組交流時清楚表達重點。			
	態度	培養好奇心，樂於欣賞各種職業的專業。			
素養	總綱	A2 系統思考與解決問題：能由「是什麼、為什麼、什麼用」系統化地分析職業祕密，並整合跨組資訊完成知識網絡。 B1 符號運用與溝通表達：能透過文字、口語或圖示表達討論成果，並在交流中清楚溝通理解他人。 C3 多元文化與國際理解：能認識並欣賞不同職業的價值，體會多元專業對社會的重要性。			
	領綱	能提出問題並帶著問題閱讀文本。 能整理重點，並在小組討論與跨組交流中清楚表達與傾聽。 能從課文理解不同職業的特點與專業價值。			
議題融入	實質內涵	生涯規劃教育（認識職業特色）。			
	融入單元	課文第五課職業祕密。			
與他領域／科目連結		自然領域：消防衣材質與科學原理。 藝術領域：表演者使用耳機的舞台經驗。			
教學策略		以設問法激發思考，透過大組合作與跨組交流培養探究與表達能力。			
教學設備／資源		課本、投影簡報、學習單（小組學習單、跨組交流單）。			
參考資料		南一版國語六上課本。			
教學架	單元	節數	單元名稱	學習重點	
	第五課〈哇！	1 節	職業祕密大揭密	學習表現	能找出文章重點，並在小組合作與跨組交
					認知：理解三個職業背後的祕密。

構	原來如此)			流中清楚表達與聆聽他人意見。	技能：能在小組討論與跨組交流中清楚表達重點。 情意：培養好奇心，欣賞不同職業的專業價值。
				學習內容 課文中三個職業的祕密：表演者耳機、消防員消防衣、影劇打板。	

三、單元設計

教學單元活動設計			
單元名稱	哇！原來如此	時間	40 分鐘
學習目標	理解三個職業的祕密，能清楚表達並進行交流。		
學習表現	能找出重點並以口語分享。		
學習內容	課文中表演者耳機、消防員消防衣、影劇打板。		
領綱素養	提出問題、理解文本、進行討論交流。		
核心素養呼應說明	A2 系統思考與解決問題：能由設問出發，在交流中整理與整合知識，建立完整理解。 B1 符號運用與溝通表達：能透過文字、口語或圖示清楚表達成果，並在跨組互動中理解他人。 C3 多元文化與國際理解：能欣賞不同職業的價值，體會多元專業對社會的重要性。		
議題融入說明	生涯規劃教育（認識不同職業的重要性）。		
教學活動內容及實施方式		教學資源	教學評量
【準備活動】5 分鐘 一、課堂準備 （一）教師：準備課本、學習單、投影片。 （二）學生：攜帶課本與文具，預備分組討論。 二、引起動機 播放課文音檔，教師提問三個問題，激發學生的好奇與探究意願。		課本、音檔、投影片	專心聆聽、口語回答
【發展活動一】10 分鐘 一、大組合作：三大組分工研究職業祕密，完成小組學習單。 1. 全班分為三大組：表演者組、消防員組、影劇組。 2. 各組共同討論並完成小組學習單，釐清「是什麼 → 為什麼 → 有什麼用」。 3. 小組代表統整大組成果，準備分享。			
【發展活動二】15 分鐘 二、跨組交流：各小組與其他兩組合併，輪流分享並記錄。 1. 每個大組的小組派代表與其他兩組組合，形成跨組小組。 2. 各小組輪流分享成果，並在交流記錄單上記錄重點。 3. 鼓勵跨組成員互相提問補充。		小組學習單	學習單完成度、參與度
【總結活動】 一、全班統整：教師帶領學生分享最驚訝或最有收穫的職業祕密，並引導同學彼此回饋。 二、教師總結：點出每個職業背後的专业知識價值，強調「設問法」能引導學習，並讓學生體會課文透過設問引發好奇、獲得知識的閱讀價值，進而感受「哇！原來如此」的樂趣。		交流記錄單	交流記錄完整度、口語發表
		黑板或投影片	口頭表達、課堂回饋

