

動次動次玩節奏教學計畫

一、學習目標:

1. 認識節奏與組成節奏的相關元素。
2. 認識基本拍子與強弱變化。

(一) 核心素養

- 1、藝 J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識
- 2、藝 J-C2 透過藝術實踐，建利利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力

(二) 學習表現

- 1、音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，欣賞各類音樂作品，體會藝術文化之美
- 2、音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及意義，表達多元觀點

(三) 學習內容

- 1、音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。

- 2、 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語

二、學生經驗：

1. 對音樂有基礎的認識與接觸。
2. 對節奏的進行有初步的認知與感知。

三、教材內容:

【導入活動】(引起動機) (10 分鐘)

課前暖身活動：請你跟我這樣拍

教師引導學生一起拍手打節奏，體驗拍打節奏的趣味

【展開活動】(25 分鐘)

1. 教師說明節奏所代表的意義

引導學生透過課本中的插圖，發現生活周遭存在的各種節奏

2. 引導學生分組思考，生活中或大自然有哪些聲音能變成節奏？
3. 說明節奏的組成及元素有哪些

【統整活動】(10 分鐘)

將學生分組，運用今日所學習的節奏進行 3 拍及 4 拍的創作，並輪流發表。