

彰化縣田尾國民小學( 114 )學年度校長及教師公開授課觀議課紀錄表

表 1、教學觀察（公開授課）－觀察前會談紀錄表

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>授課教師：<u>傅慧雯</u> 任教年級：<u>五年級</u> 任教領域/科目：<u>藝術領域</u><br/>回饋人員：<u>陳入綾</u> 任教年級：<u>五年級</u> 任教領域/科目：<u>綜合領域</u><br/>備課社群：<u>（選填）</u> 教學單元：<u>Music show～班級音樂會策劃</u><br/>觀察前會談(備課)日期：<u>114 年 10 月 14 日</u> 地點：<u>教務處</u><br/>預定入班教學觀察(公開授課)日期：<u>114 年 10 月 17 日</u> 地點：<u>音樂教室(3F)</u></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 能利用網路搜尋藝術類型，並運用九宮格學習單完成藝術展演活動。</li><li>2. 能描述音樂相關藝文活動，了解音樂會製作分工及流程。</li><li>3. 能與同儕溝通、協調後分配適當任務，展現個人專長及肯定自我。</li></ol> <p>二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：</p> <p>前一節課已利用平板，在學習單上寫出藝術展演活動的類別，這節課透過學習如何規劃班級音樂會，讓學生清楚展演的流程，能分配活動中各項準備工作，並了解同儕的專長與特質，增加溝通協調的能力，進而培養尊重、欣賞表演的態度，共同完成「Music show～班級音樂會策劃」。</p> <p>三、教師教學預定流程與策略：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 「幕前幕後」大進擊<ol style="list-style-type: none"><li>(1)教師以提問方式，了解學生對於班級音樂會展演，幕前與幕後的分工為何？</li><li>(2)共同討論後，將工作內容填入學習單(二)中。</li></ol></li><li>2. 「台上台下」躍起來<ol style="list-style-type: none"><li>(1)了解自己的專長，選擇演唱或吹(彈)奏曲目。</li><li>(2)選定準備工作組別，並了解工作內容。</li></ol></li><li>3. 「火力全開」～小組工作分配<ol style="list-style-type: none"><li>(1)寫出組員姓名，選出小組長。</li><li>(2)小組討論工作內容，依每個人擅長的項目，分配適當的工作。</li></ol></li></ol> |

4. 「緊鑼密鼓」~排定練習、準備工作時間

(1)寫出自己練習表演曲目及準備工作的時間。

(2)排定小組共同準備的時間。

四、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

1.實作評量~完成「班級音樂會策劃」學習單

2.發表評量~各組說明任務內容。

五、回饋會談日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期：114 年 10 月 17 日

地點：教務處

表 2、教學觀察（公開授課）－觀察紀錄表

公開授課教師姓名：傅慧雯 班級：五年四班 科目：藝術領域~音樂 日期：114年10月17日

| 觀察面向      | 觀察說明                              | 項目       |         | 高度有效 | 有效 | 低度有效 | 無效 | 觀課建議及回饋                                       |
|-----------|-----------------------------------|----------|---------|------|----|------|----|-----------------------------------------------|
| 學生學習工作專注度 | 在初進教室時快速掃描學生是否專注在工作上              | 專注       |         | ■    | □  | □    | □  | 1. 教師提問循序漸進，學生反應熱絡。                           |
|           |                                   | 回應       |         | □    | ■  | □    | □  |                                               |
|           |                                   | 提問       |         | □    | ■  | □    | □  |                                               |
|           |                                   | 小組或同儕活動  |         | ■    | □  | □    | □  |                                               |
| 課程決定點     | 觀察教師教學內容，檢核教師授課內容與目標是否符合學生能力指標    | 教學設計     | 課程準備    | ■    | □  | □    | □  | 2. 善用數位學習工具，提升學習動機。<br>3. 教師立即回饋，激勵學生投入討論與分享。 |
|           |                                   |          | 呈現教材內容  | ■    | □  | □    | □  |                                               |
|           |                                   | 教學工具     | 善用教科書   | ■    | □  | □    | □  |                                               |
|           |                                   |          | 教材教具    | ■    | □  | □    | □  |                                               |
| 教學策略      | 觀察教學的實務，教師所採用的教學方法策略及如何幫助學生達到學習目標 | 內容呈現     | 教學資源    | ■    | □  | □    | □  | 觀課教師簽章：<br><br><u>陳入綾</u>                     |
|           |                                   |          | 演繹、歸納   | ■    | □  | □    | □  |                                               |
|           |                                   |          | 善用提問    | ■    | □  | □    | □  |                                               |
|           |                                   |          | 引導思考    | ■    | □  | □    | □  |                                               |
|           |                                   |          | 以問題誘發討論 | ■    | □  | □    | □  |                                               |
|           |                                   | 師生互動     | 停頓、等待   | ■    | □  | □    | □  |                                               |
|           |                                   |          | 給予適當回饋  | ■    | □  | □    | □  |                                               |
|           |                                   |          | 激勵學生    | ■    | □  | □    | □  |                                               |
| 教室佈置      | 從教室環境佈置中，找到教學作品或證據                | 語言表達     | 語調及音量   | ■    | □  | □    | □  |                                               |
|           |                                   |          | 肢體語言    | ■    | □  | □    | □  |                                               |
|           |                                   |          |         |      |    |      |    |                                               |
| 班級經營      | 學習安全或健康議題值得加以留意與強調的               | 展示學生作品   |         | ■    | □  | □    | □  |                                               |
|           |                                   | 妥善佈置教學環境 |         | ■    | □  | □    | □  |                                               |
|           |                                   | 學生座位安排   |         | ■    | □  | □    | □  |                                               |
| 班級經營      | 學習安全或健康議題值得加以留意與強調的               | 友善的學習氛圍  |         | ■    | □  | □    | □  |                                               |
|           |                                   | 掌握教學時間   |         | ■    | □  | □    | □  |                                               |
|           |                                   | 學生能遵守常規  |         | ■    | □  | □    | □  |                                               |

## 《公開授課教師省思》

本校屬於鄉村型學校，家長多半務農，較少機會帶孩子到文化中心、美術館、演藝廳觀看表演，藉由數位學習方式，生生利用平板查詢各類藝術展演活動，提升學習興趣，讓教學更多元，學習更有效。

教師簽章： 傅慧雯

# 彰化縣田尾國民小學(114)學年度校長及教師公開授課觀議課紀錄表

表 3、教學觀察（公開授課）－觀察後回饋會談紀錄表

授課教師：傅慧雯 任教年級：五年級 任教領域/科目：藝術領域  
 回饋人員：陳入綾 任教年級：五年級 任教領域/科目：綜合領域  
 教學單元：；教學節次：共 2 節，本次教學為第 2 節  
 回饋會談日期：114 年 10 月 17 日 地點：教務處

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 教師提問循序漸進，學生反應熱絡。
2. 善用數位學習工具，提升學習動機。
3. 教師立即回饋，激勵學生投入討論與分享。

二、教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

教學內容較多，無法在一節課內完成所有的內容，學生提問很踴躍，未完成部分請學生利用課餘時間完成。

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員與授課教師討論後，由回饋人員填寫）：

| 成長指標    | 成長方式<br>(研讀書籍、參加研習、觀看錄影帶、諮詢資深教師、參加學習社群、重新試驗教學、其他：請文字敘述) | 內容概要說明                                          | 協助或合作人員    | 預計完成日期          |
|---------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------|-----------------|
| 專業精進與責任 | 參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐                                 | 參與國立臺灣師範大學辦理「素養導向課室評量資源建置暨推廣計畫——國小藝術領域音樂科審查會議」。 | 彰化縣藝術輔導團團員 | 114 年 10 月 14 日 |

（備註：可依實際需要增列表格）

四、回饋人員的學習與收穫：

1. 學生學習使用這些科技工具，有效提升學習成效。
2. 同儕間互相協助查詢內容，讓教學更順暢。



## 彰化縣田尾國小 114 學年度校長及教師公開授課活動照片

- 一、公開授課日期：114 年 10 月 17 日，第六節
- 二、公開授課者：傅慧雯老師
- 三、公開授課學班級：五年四班
- 四、公開授課領域、單元名稱：自編教材、【藝術】領域  
【Music show～班級音樂會策劃】
- 五、公開授課照片紀錄：



內容  
敘述

學生踴躍參與討論  
及發表



內容  
敘述

學生填寫九宮格學習單



內容  
敘述

利用平板查詢各類  
展演活動



內容  
敘述

老師協助學生查詢  
網站資料