

彰化縣鹿港鎮洛津國民小學 114 學年度公開授課觀課紀錄表

公開課科目	彈性學習-其他類課程(電腦)	課程單元	汽車小畫家		
授課教師	陳睿成	觀課教師	黃政國	日期	114.10.09

領域	教學指標	充分展現	大部分展現	部分展現	亟需改善	摘要敘述
A 掌握教學目標	A1 掌握教材內容	■	□	□	□	教師教學設計良好，有組織有順序性。
	A2 設計有結構有組織的教學方案	□	■	□	□	
	A3 系統呈現教材	■	□	□	□	
B 活用教學策略	B1 引起並維持學生學習動機	□	■	□	□	教師能以優秀作品引發學生學習動機。
	B2 運用多元的教學方法及學習活動	■	□	□	□	
	B3 使用各種教學媒體	■	□	□	□	
	B4 善於發問，啟發思考	□	■	□	□	
C 有效溝通	C1 運用良好的語文技巧	■	□	□	□	教師能詢問學生問題，傾聽學生意見表達，並適時給予回饋。
	C2 適當地運用身體語言	□	■	□	□	
	C3 用心注意學生發表，建立多向的師生互動與溝通	■	□	□	□	
D 營造學習環境	D1 營造和諧愉快的班級氣氛	■	□	□	□	班級學習氣氛良好，唯有時會有個別學生較大聲說話。
	D2 維持有利學習的班級氣氛	□	■	□	□	
	D3 妥善規劃教學情境	□	■	□	□	
	D4 建立良好的教室常規和程序	□	□	■	□	
	D5 有效運用各種鼓勵學習的措施	□	■	□	□	
E 善用評量回饋	E1 充分有效地完成教學	■	□	□	□	教師能把握教學時間，讓學生於此節課完成學習作品。
	E2 有效掌握教學時間	□	■	□	□	
	E3 評量學生表現並提供回饋與指導	□	■	□	□	
	E4 達成預期學習效果	■	□	□	□	
綜合評語	優點： 1. 教師教學內容設計良好，能系統性的呈現教材內容。 2. 教師善用廣播系統，示範作品繪畫方式，讓學生能了解作畫的方法。 3. 教師說明時清晰易懂，且能循序漸進地進行分解式教學。 4. 學生遇問題能舉手適時表達詢問，教師能至學生旁個別協助排除困難。					
	建議： 1. 教師可以先讓學生練習曲線的畫法，則學生繪製作品會更熟練。 2. 遇到有些學生草率創作時，教師可以給予引導，鼓勵其再加一點東西上去，以豐富作品後再繳交。 3. 部分學生想自行創作不同的車子，建議教師亦能給予協助。					

彰化縣鹿港鎮洛津國民小學114學年度公開授課照片

▶ 科目：彈性學習-其他類課程(電腦)

▶ 課程單元：汽車小畫家

▶ 授課教師：陳睿成

▶ 授課日期： 114.10.09

照片一



照片二



照片三



照片四



彰化縣鹿港鎮洛津國民小學 114 學年度議課紀錄表

授課教師姓名		陳睿成	議課日期	114 年 10 月 13 日
教學領域		彈性學習-其他類課程(電腦)	議課地點	辦公室
教學內容		汽車小畫家		
議課人員		黃政國		
議 課 記 錄				
同 儕 回 饋 與 建 議	教學 優點	1. 教師教學內容設計良好，能系統性的呈現教材內容。 2. 能善用廣播系統，示範作品繪畫方式，讓學生能了解作畫的方法。 3. 教師說明時清晰易懂，且能循序漸進地進行分解式教學。 4. 學生能舉手適時表達詢問，教師能至學生旁個別協助排除困難。		
	學生 表現	1. 學生具有學習動機，能認真聽講，積極練習。 2. 學生能適時表達困難處，讓教師來協助，並於排除困難後再完成作品。 3. 相鄰學生能互相幫忙，解決不會的地方。 4. 有些學生較興奮，會突然大聲說話。		
	教學 建議	1. 教師可以先讓學生練習曲線的畫法，則學生繪製作品會更熟練。 2. 遇到有些學生草率創作時，教師可以給予引導，鼓勵其再加一點東西上去，以豐富作品後再繳交。 3. 部分學生想自行創作，教師可適才進行引導。		
	問題 提問	1. 課程設計時，該如何兼顧學生的能力，讓高能力學生和中低能力學生都能於課堂中完成自己的作品？ 2. 教學時，如果遇到不會又不敢提問的學生，教師是否有鼓勵的方法可以協助其積極學習？		