

第二課

出師表

諸葛亮



目次

1 課前引導

2 題

解

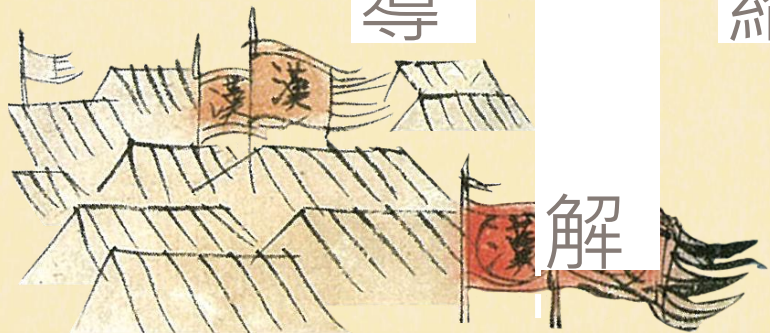
3 作者介紹

4 課文探究

5 結構分析表

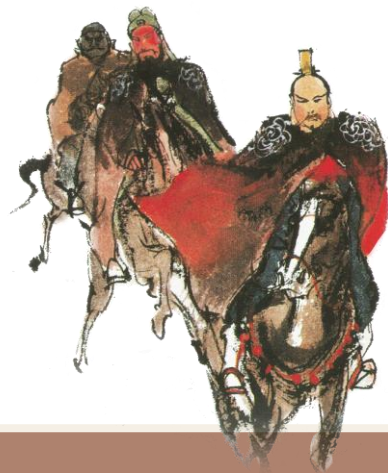
6 問題與討論

7 課後補充



1

課前引導



課前引導

一個團隊的經營者如想積極向外擴展，需先做哪些規劃、準備？蜀漢「執行長」諸葛亮研判情勢，想藉由出師突破困境。

他如何說服團隊領導者劉禪支持這個重大決策，
並使自己北伐時無後顧之憂？

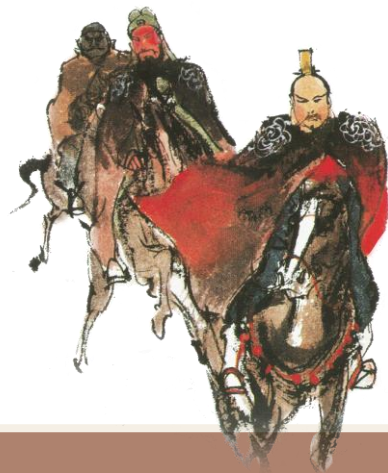
他的方法或許值得我們參考。

2 題解

1 解題

2 寫作背景

3 文體介紹：表



解題

南朝梁昭明太子蕭統主編，選錄自先秦至齊、梁的詩文辭賦，選文標準為「事出於沉思，義歸乎翰藻」，不選經、子，史書亦僅略選論贊，是中國現存最早的詩文總集。

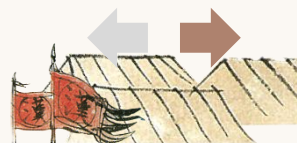
- 選自《昭明文選》。
- 諸葛亮用以勸諫後主劉禪。

陛下要廣開言路、
親賢納諫

臣決心出師、
誓死效忠蜀漢

借古鑒今
(第1-3段)曉之以理

以感性筆觸
(第4段)動之以情



解題

- 文中提及「先帝」十三次。

先帝

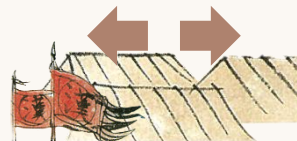
先帝

先帝

感念先帝殊遇之恩，
引出先帝託付。



使後主感悟惕勵



寫作背景



建興五年（227）
北伐曹魏前，擔心
朝政被小人把持，
寫〈前出師表〉



曹丕逝世（建興四年），
少主即位，
國勢不穩。



出
兵

建興六年（228）
再次出兵散關，
為說明北伐重要性，
寫〈後出師表〉
有真偽之辨



《出師表》價值

- 南宋謝枋得《文章軌範》引南宋趙與時《賓退錄》的安子順評語：「讀諸葛亮〈出師表〉不墮淚者不忠，讀李密〈陳情表〉不墮淚者不孝，讀韓愈〈祭十二郎文〉不墮淚者不慈。」
- 兩文中尤以〈前出師表〉的文學水準甚高，所以有很多成語為後世所用。

〈前出師表〉中為後世所用的成語：危急存亡之秋、妄自菲薄、引喻失義、作姦犯科、猥自枉屈、三顧草廬和不知所云，名句有「五月渡瀘，深入不毛」。

〈後出師表〉中經常被引用的名句有「漢賊不兩立，王業不偏安」和成語「鞠躬盡瘁、死而後已」。

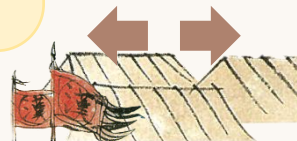
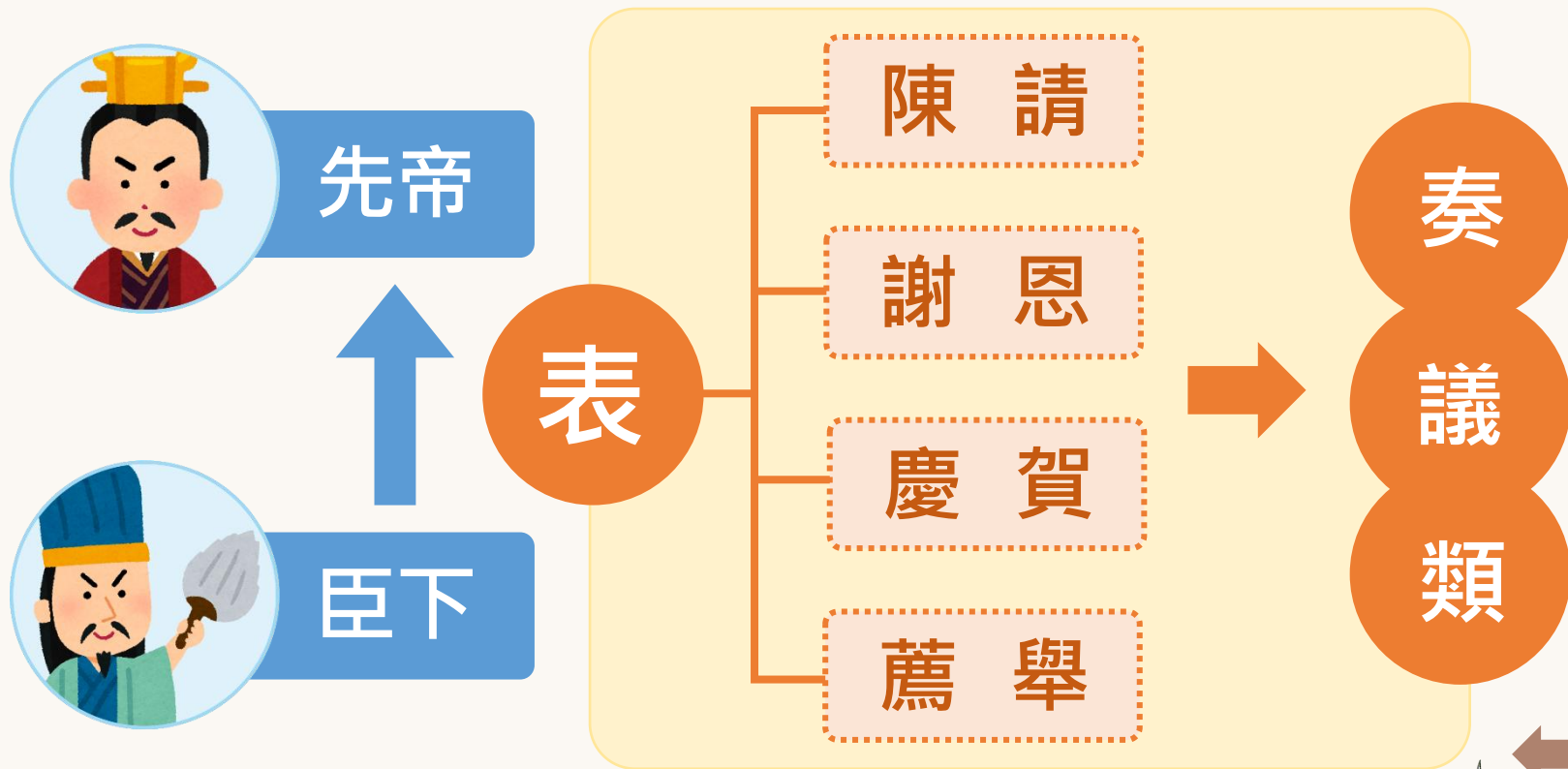


文體介紹：表

漢朝分類：章--謝恩 / 奏--按劾 / 表--陳請 / 議--執異

目次

題解

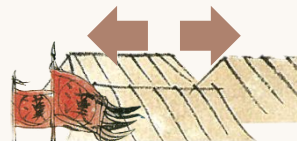
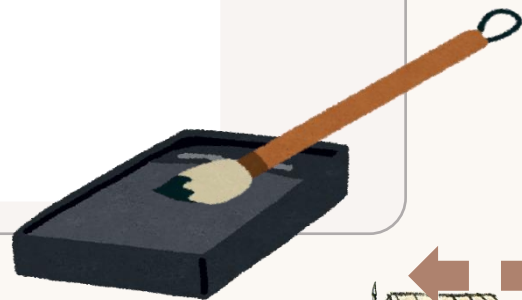


文體介紹：表的寫作格式：開頭和結尾

拜表以聞／臣某頓首

劉勰《文心雕龍》：
「要有華美的形式和真實的內容相稱，才算是理想的作品。」

臣某言……



應用文寫作重點

確認文章能夠達到寫作目的，以〈出師表〉為例：

目的

叮嚀後主施政注意事項，
防止小人把持朝政。

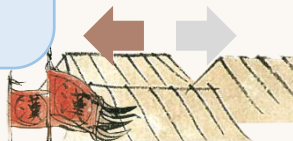
對象

年輕上司(21歲)
施政經歷尚淺
無雄才大略

劉備臨終託孤給諸葛亮，當時劉禪年僅十七，平庸懦弱

作法

具體陳述意見
說明做事原則
提供具體建議



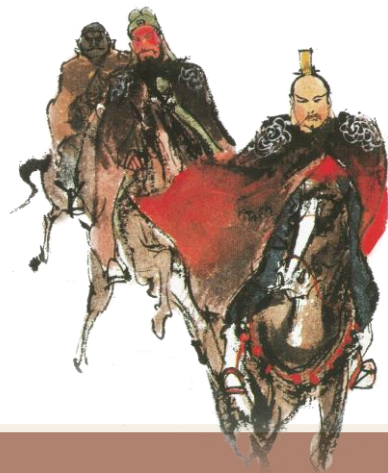
3 作者介紹

1 簡介

2 重要生平事蹟

3 評價與地位

4 您所不知道的諸葛亮



「葛」字用於姓氏：

- 1.單姓：音ㄍㄜˇ，如：晉代葛洪。
- 2.複姓：音ㄍㄜˊ，如：諸葛亮。

簡介：諸葛亮

名 號	字孔明，世稱「臥龍」，封武鄉侯，諡忠武，後世稱諸葛武侯
籍貫	瑯琊陽都（今山東沂南）
生	東漢靈帝光和四年（181）
卒	蜀漢後主建興十二年（234）
年	54歲



重要生平事蹟

1 幼年時期

2 隆中十年

3 輔佐蜀漢



幼年時期

諸葛亮兄弟三人，兄名諸葛瑾，弟名諸葛均，另外還有二位姊姊和繼母，共六人

- 早年喪父，又逢亂世，全家投靠叔父諸葛玄。
- 出生地琅玕ㄌㄨˊ ㄋㄢˊ，瑯琊一ㄌㄨˊ ㄋㄢˊ世ㄌㄨˊ ㄋㄢˊ郡隸屬徐州，歷來為兵家必爭之地，十四歲時，曹操第二次南攻徐州，戰亂更加劇烈。
- 十五歲時，隨叔父避難於荊州，來到襄陽。
兄諸葛瑾及其繼母留在故鄉



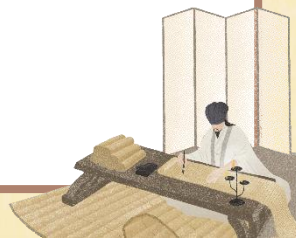
隆中十年

- 十七歲與弟弟諸葛均搬到隆中，躬耕為生。
- 隆中距離交通發達、信息匯集的襄陽很近。
諸葛亮於此認識許多名士(龐統、徐庶)，並洞悉天下大事。
「鳳雛」之稱
- 自比明相管仲(政治家)、樂毅(軍事家)，隱含自信及期許。
- 漢獻帝建安12年(207)，劉備三顧茅廬，諸葛亮提出著名的「隆中對」。



隆中對

- 劉備第三次拜訪諸葛亮時，諸葛亮感其誠意，出面相見。
- 此次談話，諸葛亮分析了天下形勢，建議先取荊、益二州，結好孫權，孤立曹操，與曹、孫形成鼎足而立的局面，以成三國鼎足之勢；然後兵分兩路，進行北伐滅曹，繼而圖取中原以興復漢室。
- 這段談話即「隆中對」，亦稱「草廬對」，二十七歲的諸葛亮的遠見卓識。



目次 輔佐蜀漢

作者介紹

重要生平事蹟

- 三顧茅廬的隔年，諸葛亮協助劉備聯合孫權，**於赤壁之戰擊潰曹操**大軍。
- 輔佐劉備建立蜀漢政權，**形成三國鼎立**局勢，並受命為丞相。
- 劉禪繼位後，為復興漢室，**多次北伐(史實-五次/小說-六出祁山)**，但在未成功之前即積勞成疾，逝於軍中。



評價與地位

- 諸葛亮精通兵法，具有政治遠見，為史上極負盛名的**政治家**、**軍事家**。
- 雖**不以文章著稱**，但**文字樸實真摯**，**論理精闢**。
- 有《諸葛忠武侯集》傳世。



諸葛亮喜好〈梁父吟〉

春秋齊國宰相晏嬰以權謀幫助齊景公剷除功高震主三大功臣之事
「智謀勝於武力」

步出齊城門，遙望蕩陰里。

里中有三墳，累累正相似。

問是誰家墓？田疆 古冶子。

力能排南山，文能絕地紀。

論武勇，足以推倒大山。論智慧，精通天文地理

一朝被讒言，二桃殺三士。

誰能為此謀，國相齊晏子。

※「三士」指齊景公的三位勇士(武將)：田開疆、古冶子、公孫接。



杜甫〈蜀相〉

丞相祠堂何處尋？錦官城外柏森森。
映階碧草自春色，隔葉黃鸝空好音。
三顧頻煩天下計，兩朝開濟老臣心。
出師未捷身先死，長使英雄淚滿襟。

杜甫憑弔諸葛亮而作，借諸葛亮壯志未酬來寄託自己懷才不遇的感慨。



諸葛亮〈誠子書〉

靜以修身，

儉以養德，

非淡泊無以明志，

非寧靜無以致遠。

內心平靜，才能培養高尚的品格，

生活儉樸，才能涵養道德，

不淡泊名利，就無法清楚確立志向，

不內心寧靜，就無法達到遠大目標。

孔明寫給兒子的修身立志之道與重要人生指引、期許，
兼具儒家修身立德與道家清心寡欲的思想。



諸葛亮相關聯語

清 顧嘉蘅 河南 南陽 武侯祠聯

作者對孔明的崇敬

將相本全才，陳壽何人，敢評論先生長短；

帝王誰正統，文公特筆，為表明當日孤忠。

讚美孔明的孤忠

清 宋可發 成都 武侯祠聯

伊尹
呂尚

伊 呂允堪儔，若定指揮，豈僅三分興霸業；

魏 吳偏并峙，永懷匡復，猶餘兩表見臣心。

三國鼎立



諸葛亮相關聯語

清 保慶 成都 武侯祠聯

廬隱南陽，抱膝長吟留正統；在南陽胸懷興復漢室之志向
祠光西蜀，**鞠躬盡瘁**仰純臣。死後在祠廟受萬世敬仰之功德

清 鍾瀚 成都 武侯祠聯

瀝膽披肝，六經以來**二表**；《二表》媲美六經，感人至深
託孤寄命，三代而下一人。讚美其忠誠無與倫比



劉備得諸葛亮，如魚得水

「如魚得水」一詞，出自《三國志·蜀書·諸葛亮傳》。劉備得到諸葛亮後，對著諸葛亮說：「孤之有孔明，猶魚之有水也。」原意是好像魚得到水一樣，也就是君臣相得。後來也比喻有所憑藉，得到跟自己十分投合的人或對自己很合適的環境。



娶妻取德，長年出征，無後顧之憂

諸葛亮於隆中耕讀期間，由於年少多才，英姿煥發，再加上師友的稱讚推薦，其婚事因而受到注目。**襄陽名士黃承彥**，出身世家，學問淵博。他有一個女兒，**聰慧能幹，靈巧多才，唯姿色平庸**。黃承彥一向欣賞諸葛亮，於是直接到隆中見諸葛亮說：「聞君擇婦，家有醜女，黃頭黑面，才堪相配。」諸葛亮聽完之後，不假思索，慨然允諾。其實諸葛亮擇婦，並非特喜醜妻，而是**在容貌與才德之間，選擇才德**。後來，諸葛亮出仕蜀漢，居官清廉，而且經常出征，憂勞國事，**黃氏夫人勤勞節儉，善於持家，成就諸葛亮的廉能忠誠**。



七擒七縱，孟獲心服口服

據《三國志·蜀書·諸葛亮傳》注引《漢晉春秋》的記載：諸葛亮討伐南中時，得知發動叛亂的少數民族首領孟獲，在當地夷、漢人之中聲望甚高。於是決定採用馬謖「攻心為上」之策，設計將其生擒，然後讓他觀看漢軍的營陣軍容，問道：「此軍何如？」孟獲答曰：「先前兩軍交鋒，不知虛實，所以才遭到敗北。如今得以觀察營陣軍容，如果只是如此，那麼，再有統兵交戰的機會，我方定能獲勝。」諸葛亮笑而縱之，令其再戰。經過七擒七縱，還要再釋放他，孟獲終於心服口服地說：「公，天威也，南人不復反矣！」



4 課文探究

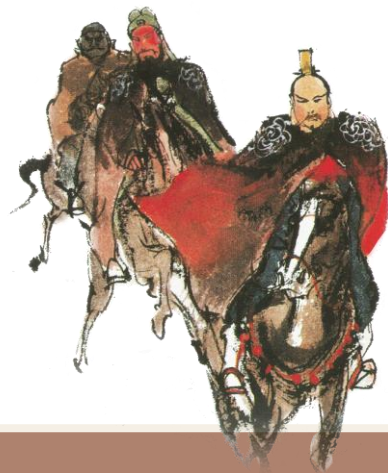
補充

1 臣亮言：先帝創業未半，……

2 宮中府中，俱為一體，……

3 侍中、侍郎郭攸之……

4 臣本布衣，躬耕於南陽，……



本文寫作上看得出忠臣懇切誠摯地提出對少主的忠告，諸葛亮在忠告建議上有三個層次：

一為廣開言路(第一段)，二為賞罰公平(第二段)，三為親賢遠佞(第三段)。前半 曉之以理

最後以抒情之筆說明自己一路走來的心路歷程，以及對後主的期勉。後半 動之以情



第一段

章武二年（西元二二二），劉備伐吳，
敗於陸遜，三年，病死於白帝城

以創業艱難未竟激勵後主

考

臣亮言：先帝①創業未半，而中道崩殂②。

上奏

文意

鑲嵌(增字)同義複詞

今天下三分，益州疲弊③，此誠危急存亡之秋④

蜀漢處境危困(警之以勢)

實在

借代時候、關頭

也。

本小節—君臣語(平實恭謹)



- ① **先帝** 指蜀漢昭烈帝劉備。先，稱已故之尊長。
 - ② **中道崩殂** 半途逝世。指劉備即帝位三年後，伐吳失敗，病逝於白帝城（今重慶奉節）。崩，古時稱帝王之死。殂，音ㄘㄨˊ，死。
 - ③ **益州疲弊** 蜀漢財力、人力困乏。益州，蜀漢國土的主要部分，此借指蜀漢。疲弊，困乏。弊，通「敝」。
- * 劉備伐吳失利，蜀漢損失慘重。這次出師伐魏，距攻吳之役不過五年，因此國力頗感困乏。
- ④ **此誠危急存亡(另解-偏義複詞)之秋** 這實在是生死存亡的緊要關頭。誠，實在。秋，時候、關頭。

中道崩殂

102學

(C)「崩」，在古代為帝王過世的用語。

= 晏駕



第一段

(文官)

(武將)

然侍衛之臣，不懈於內⑤；忠志之士，忘身於

文意 文官武將皆願效忠，為下文「尊賢納諫」作鋪墊

因為、由於

借代（天子）

外⑥者，**蓋**追先帝之殊遇⑦，欲報之於陛下也。

辨

考

本小節—君臣語(平實恭謹)



⑤ 內 指朝廷。

⑥ 忘身於外 不顧自身安危，在外竭力為國效命。外，朝廷之外，指地方和邊疆。 *與注釋18「內外異法」比較

⑦ 殊遇 特殊的寵遇。多指帝王的恩寵、信任。



〈第一段〉義辨：蓋

【對應講義形音義判讀：字義比較】

形	義	例
蓋	因為、由於	蓋追先帝之殊遇，欲報之於陛下也。
	大概	蓋周廣百畝間，實一大沸鑊。 (郁永河《裨海紀遊》。語譯： 大概周圍一百畝之間，實在像 一個沸騰的大鍋子。)



〈第一段〉義辨：蓋

【對應講義形音義判讀：字義比較】

形	義	例
蓋	超越V	蓋世英雄。
	傘	今已亭亭如蓋矣。 (歸有光〈項脊軒志〉)
	車蓋	冠蓋雲集。



蓋追先帝之「殊」遇

112學

下列文句「 」內的詞，用來修飾動詞，表示動作程度的是(副詞)：

(D)蓋追先帝之「殊」遇，欲報之於陛下也→

「殊」為形容詞，修飾名詞「遇」。

第一段

本小節—父子語(宜/不宜)

(正面)

廣開言路

用來

誠宜開張聖聽^⑧，以光先帝遺德，恢弘^⑨志士之實在、確實，副詞

因此、因而

氣；不宜妄自菲^辨薄^⑩，引喻失義^⑪，以塞忠諫

(反面)

轉品（形→動）勸戒後主應自重自愛，多察納忠言
鑲嵌（增字）

之路也。妄自菲薄--劉禪平庸懦弱，胸無大志，認為蜀漢國土最小、國勢最弱，不可能恢復中原。

引喻失義--援引失敗的史事，作不當之論述，以興復無望，打擊民心士氣，令忠臣不敢進言。



- ⑧ **開張(古今義不同)聖聽** 擴大天子的見聞，意指廣聽群臣意見。開張，擴大。聖，尊稱天子。
- ⑨ **恢弘** 擴大、發揚。
- ⑩ **妄自菲薄** 隨意看輕自己。妄，隨意。菲薄V，輕視。菲，音ㄈㄟˇ，微薄。
- ⑪ **引喻失義** 援引例證不恰當。如引用公孫述、劉璋等曾據益州的失敗例子，做為蜀漢不能恢復中原的例證。失義，偏離正確的意義。義，公正合宜的道理。

〈第一段〉字辨：菲

【對應講義形音義判讀：字形比較】

形	音	例
菲	ㄈㄟˇ	妄自 菲 (微薄)薄、卑宮 菲 食(粗陋的飲食居住)、價值不 菲 。
	ㄈㄟ	芳 菲 (花草)、 菲 律賓。
扉	ㄈㄟ	柴 扉 (以樹枝木幹做成的門。形容簡陋的居所)、心 扉 、 扉 (置於最前面的)頁(書刊畫冊封面後的第一頁)。

〈第一段〉字辨：菲

【對應講義形音義判讀：字形比較】

形	音	例
緋	ㄈㄟ	緋聞、 緋(紅色) 紅（深紅）。
霏	ㄈㄟ	靈 ^{ㄌㄩㄥˊ} 雨 霏霏 （久雨綿密）、煙 霏 （煙霧瀰漫）。
蜚	ㄈㄟ	蜚(飛翔) 聲國際（揚名國際）、 蜚 短流長（閒言閒語）。



〈第一段〉字辨：菲

【對應講義形音義判讀：字形比較】

形	音	例
斐	ㄈㄟˇ	斐然成章（富有文采）、績效斐然。
誹	ㄈㄟˇ	誹(非議)謗。
悱	ㄈㄟˇ	纏綿悱惻(悲切動人)。
腓	ㄈㄟˊ	腓(小腿肉)骨



〈第一段〉段旨

從蜀漢國勢危急說起，引出忠告之言。

前半君臣語(平實恭謹)；後半父子語(宜/不宜)



〈第一段〉段析

本段概括分析天下局勢。由昔日先帝之中道崩殂而目前之疲弊危急，提出非「開張聖聽」不可之道理。在建言上，採取「忠於先帝」之高度，隱然以「先帝」、「陛下」作對照，並強化憂患意識。

文中分從正（宜）反（不宜）兩方面，來勸諫後主廣開言路，不要妄自菲薄。

*本課「先帝」共用13次，「陛下」用7次，緬懷先帝知遇之恩，激勵後主奮發向上，復興漢室。



第二段

賞罰公平

囑咐後主對宮中和府中官員要一視同仁，賞罰公平分明 (宮中府中並提，實則側重宮中) EX街亭失守，諸葛亮自請降官三級，以示丞相執法公允

宮中府中^⑫，俱為一體，陟^上罰^下臧^亡否^多^⑬，

鑲嵌-配字 (偏義複詞)

修辭

辨

考 錯綜 (交蹉語次：陟臧罰否)

不宜異同^⑭。若有作姦犯科^⑮，及為忠善者，宜

囑咐後主賞罰須無所偏私 行

付有司^⑯，論其刑賞，以昭陛下平明之理^⑰；不

交給

判定、評定

顯揚

宜偏私，使內外異法^⑱也。

本段一父子語(宜/不宜)



- ⑫ 宮中府中 指宮廷與丞相府。 *人謀不臧：用以表示事情的失敗，乃由於人的謀劃不善所致。
- ⑬ 陟罰臧否 即「陟臧罰否」，指賞善罰惡。陟，音出、，升遷、獎賞。臧，音卅尤，善。否，音夕一V，惡。
- ⑭ 不宜異同 不應當有差別。異同，偏義複詞，詞義偏重於「異」。
- 科(V判)罰
- ⑮ 作姦犯科 作惡犯法。姦，同「奸」，邪惡。科N，法令。
- ⑯ 有司 主管的官員。職有專司，故稱有司。司，管理。



⑪ 平明之理 公正開明的治理。

⑫ 內外異法 指宮廷與丞相府有不同的法制。內，指宮廷。
外，指丞相府。

*與注釋6「忘身於外」比較

「外」-朝廷之外，指地方和邊疆（「內」-朝廷）



陟罰臧否，不宜異同

109學

(A) 「陟」罰臧否，不宜異同 / 又「陟」一小
巔，覺履底漸熱→升遷、獎賞 / 登。



〈第二段〉音辨：否

【對應講義形音義判讀：字音比較】

形	音	例
否	ㄉㄟ ㄩ	陟罰臧否(N壞、惡)、否(N壞、惡) 極泰來、臧否(V貶斥)人物 (指褒貶 品評人物好壞。意近於「汝南月 旦」)。 *漢時汝南 <u>許邵</u> 兄弟評論鄉里人物，每月初一 換議題，稱為「月旦評」。
	ㄘㄩ ㄩ	否(不同意)決、否認、可否(表示詢 問助詞)、不置可否。

〈第二段〉段旨

申明執法應公正，不可內外異法。

第二段—父子語(宜/不宜)



〈第二段〉段析

本段承接前文「開張聖聽」之前提，筆法一變，由主而次，先總提「宮中府中」，拈出賞罰公平的為政要道，再就正（宜）反（不宜）兩方面反覆曉諭、告誡，下段再分敘推薦之人才，肌理分明。



第三段—君臣語

第三段 親賢遠佞

文中共三次提及此三位大臣，說明他們忠心，值得信賴
侍中、侍郎郭攸之、費禕、董允等⑱，

(文官)

因此

鑲嵌 (增字)

遺留、留下

此皆良實⑲，志慮忠純⑳，是以先帝簡拔㉑以遺

錯綜 (交蹉語次：志忠慮純) (1)藉先帝名義、保薦人才(動之以情)

陛下。愚以為宮中之事，事無大小，悉以咨㉒

(2)表明人才經先帝鑑核，非私人勢力

自謙之詞

辨

頂真

不論

全

之，然後施行，必能裨補闕漏㉓，有所廣益。

廣開言路的功能

鑲嵌 (增字) / 鑲嵌 (增字)



- ①⑨ 侍中侍郎郭攸之費禕董允等 指侍中郭攸之、費禕，侍郎董允等人。侍中、侍郎，是皇帝左右的侍從官。
- ②⑩ 良實 賢良忠實。
- ③⑪ 志慮忠純 心志忠誠純正，謀事專一。（錯綜-交蹉語次）
- ④⑫ 簡拔 選拔。簡，選擇。（鑲嵌-增字）
- ⑤⑬ 咨 通「諮」，詢問、商量。
- ⑥⑭ 裨補闕漏 有助補救缺失和疏漏。裨，音ㄅㄟˊ，增加、幫助。闕，音ㄑㄩㄞˋ，通「缺」。（鑲嵌-增字）

〈第三段〉字辨：裨

【對應講義形音義判讀：字形比較】

形	音	例
裨	ㄅㄟˊ、	裨(彌補、助益)補闕漏、裨益。
	ㄅㄟˊ、	裨海(小海)、裨將(副使、副將)。
睥	ㄅㄟˊ、	睥睨 ^{ㄅㄟˊ ㄋㄧˋ} (斜眼看人，表示傲然輕視或不服氣的意思)。
俾	ㄅㄟˊ、	俾(促使)使。



〈第三段〉字辨：裨

【對應講義形音義判讀：字形比較】

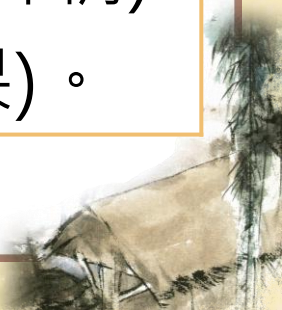
形	音	例
髀	ㄅㄧˋ	髀(大腿)肉復生 (喻久處安逸，志向尚未實現)。
婢	ㄅㄧˊ	婢女、婢膝奴顏(形容人言行舉止卑下，專擅諂媚、奉承)。



〈第三段〉字辨：裨

【對應講義形音義判讀：字形比較】

形	音	例
裨	ㄅㄞˊ ✓	縱橫裨(分開)闔。
稗	ㄅㄞˋ ✓	稗(小)官野史。
埤	ㄅㄟˊ ✓	水埤(灌溉用的蓄水池)。
顰	ㄅㄟˊ ㄣ ✓	顰蹙(皺眉蹙額，形容憂愁的神情)、東施效顰(盲目模仿，得反效果)。



第三段—君臣語

目次

課文探究

第三段

(武將)

錯綜(交蹉語次：
性淑行均)

修辭

精通(古今義不同/文
筆、語言表達流暢)

鑲嵌(增字)

將軍向寵，性行淑均^{②⑤}，曉暢^{②⑥}軍事，試用^{②⑦}於

稱讚

因此

文意

昔日，先帝稱之曰「能」，是以眾議舉寵為

(1)藉先帝名義、保薦人才(動之以情)

督^{②⑧}。(2)表明人才經先帝鑑核，非私人勢力

- ②⑤ 性行淑均 即「性淑行均」，稟性善良，行事公正。淑，善。均，公正。（錯綜-交蹉語次）
- ②⑥ 曉暢 精通、通曉。（古今義不同）
- ②⑦ 試用 任用。試，任用，在此與「用」同義。（鑲嵌-增字）
- ②⑧ 督 指中部督，職務為統領宮廷禁衛部隊。



第三段

第三段—君臣語

考 向寵曉暢軍事，知人善任(人盡其才)，值得舉薦 **借代 (軍隊)**
愚以為營中之事，悉以咨之，必能使行_無陣_無和_無

修辭 映襯-對襯
睦，優劣得所^{③①}。親賢臣，遠_分小人^{③②}，此先漢
何以、為什麼 **文意** **轉品 (形→動)** **即西漢**

所以興隆也；親小人，遠賢臣，此後漢所以

辨 指出國家興亡的關鍵，在於親賢遠
傾頹也。佞，勸誡後主吸取歷史教訓(以史為鑑)
即東漢

衰敗



映襯

大滿貫P192

(1) 反襯：對於一種事物，用恰恰與此事物的現象或本質相反的詞語，加以描寫。

*美麗的錯誤/震耳欲聾的寂靜/可愛的敵人/文明的野蠻

(2) 對襯：對於兩種不同的人、事、物，用兩種不同或相反的觀點，加以形容描寫。

*創業的人都會自然而然的想到上天；而敗家的人卻無時不想到自己

(3) 雙襯：針對同一個人或同一事物，從兩種不同的觀點、角度予以形容描述，著眼點不同，結果適成其反，形成強烈的對比。

A有運動家風度的人，寧可有光明的失敗，決不要不榮譽的成功！

B.他是一個活著沉默，但卻死得勇敢的人。

C.鳥的身軀都是玲瓏飽滿的，細瘦而不乾癟，豐腴而不臃腫，真是減一分則太瘦、增一分則太肥那樣地稜纖合度。



- ②⑨ 行陣 隊伍行列，此指(借代)軍隊。行，音ㄅㄤˊ。
- ③⑩ 優劣得所 按人才優劣，授予適當職位。此指向寵知人善任。
所，處所，引申為職位。
- ③⑪ 遠 音ㄩㄢˇ，此作動詞用，疏離。



愚以為營中之事，悉以咨之，必能使
行陣和睦 **107學**

下列文句「」內的詞，屬於謙詞用法的是：

(C) 「**愚**」以為營中之事，悉以咨之，必能使行陣和睦。

「我」自謙詞：竊、僕、區區、不才、不佞、不肖、駑鈍、鄙人

〈第三段〉義辨：所以

【對應講義形音義判讀：字義比較】

詞	義	例
所以	何以、 為什麼 (表原因)	1.親賢臣，遠小人，此先漢所以興隆也。 2.聖人之所以為聖，愚人之所以為愚，其皆出於此乎！ (韓愈〈師說〉)



〈第三段〉義辨：所以

【對應講義形音義判讀：字義比較】

詞	義	例
所以	用來 (表目的)	1. 此臣所以報先帝而忠陛下之職分也。 2. 師者，所以傳道、受業、解惑也。(韓愈〈師說〉)
	所為，指人的行為表現	視其所以，觀其所由，察其所安。(《論語·為政》)
	因此。常與「因為」連用	因為人太多，所以說的話都聽不清楚。

第三段—君臣語

第三段

痛心遺憾

先帝在時，每與臣論此事，未嘗不嘆息痛恨③②

追述示現

於桓、靈③③也。侍中、尚書③④、長史③⑤、參
郭攸之、費禕 陳震 張裔 蔣琬

軍③⑥，此悉貞亮死節③⑦之臣也，願陛下親之信

朝廷

指為期不遠

希望 (祈使句)

之，則漢室之隆，可計日而待也。

1.由近及遠，先引薦史實，後推論「漢室之隆」

指日可待 2.親信忠良，才能復興漢室(因果句)



- ③② 痛恨 痛心遺憾。恨，遺憾。
- ③③ 桓靈 東漢桓帝劉志、靈帝劉宏，皆昏庸無能，寵信宦官、外戚，以致引發東漢末年的大亂。
- ③④ 尚書 協助皇帝處理政務的官員，此指陳震。
- ③⑤ 長史 幕僚之長，此指張裔。長，音出尤✓。
- ③⑥ 參軍 執掌軍事謀劃及公文、書信的官員，此指蔣琬。
- ③⑦ 貞亮死節 忠貞信實，能為節義而死。亮，通「諒」，誠信。

〈第三段〉段旨

勸後主任用忠貞之士，遠離小人，興復漢室。

「親賢遠佞」的問題，乃為本表文的核心。

第三段—君臣語(平實恭謹)



〈第三段〉段析

前半具體推薦出師後的朝政人才，**文官**有郭攸之、費禕、董允，**武官**有將軍向寵，並對其特質加以說明。後半藉史實強調賢臣可以興國，小人則會敗亡國家，並以「先漢所以興隆」與「後漢所以傾頹」作鮮明對比，最後勉以「漢室之隆，可計日而待」。

第四段

抒懷明志

追述示現

借代（平民、黔首）
考

自言淡泊名利、自甘田野、不慕榮利，原本無意於仕途

臣本布衣，躬耕^{③⑧}於南陽^{③⑨}，苟全性命於

文意

同義詞：白衣、黔首

辨

苟且保全

亂世，不求聞達^{④⑩}於諸侯。先帝不以臣卑鄙^{④①}，

因為

古今義不同

猥^ひ自枉屈^{④②}，三顧^{④③}臣於草廬之中，諮^ち臣以倒裝

劉備紆尊降貴、禮賢下士

辨

答應

詢問、商量

修辭 物性化

當世之事，
以伸張大義於天
下請孔明協助由是感激^{④④}，遂許先帝以驅馳^{④⑤}。轉化-
擬物

文意

因此

感動激發(古今義不同)



- ③⑧ 躬耕 親自耕種。
- ③⑨ 南陽 漢郡名，轄有今河南省西南部及湖北省北部。
- ④⑩ 聞達 名聲顯達。聞ㄨㄣˋ，名聲。
- ④⑪ 卑鄙 身分卑微，見識鄙陋。此為謙詞。（古今義不同）
- ④⑫ 猥自枉屈 委屈自己，屈尊就卑。猥，音ㄨㄟˋ，辱。枉屈，降低身分。
- ④⑬ 顧 拜訪。 *三顧茅廬/禮賢下士/吐哺握髮/求賢若渴
- ④⑭ 感激 感動激發。（古今義不同）
- ④⑮ 驅馳 指奔走效力。



臣本布衣，躬耕於南陽

106學

(C)史公治兵，往來桐城，必「躬」造左公第
/ 臣本布衣，「躬」耕於南陽→親自。



〈第四段〉義辨：以

【對應講義形音義判讀：字義比較】

形	義	例
以	用來(表目的)	誠宜開張聖聽， 以 光先帝遺德，恢弘志士之氣。
	因為(表原因)	先帝不 以 臣卑鄙，猥自枉屈，三顧臣於草廬之中。
	因此、因而(表影響)	不宜妄自菲薄，引喻失義， 以 塞忠諫之路也。

〈第四段〉義辨：顧

【對應講義形音義判讀：字義比較】

形	義	例
顧	拜訪	猥自枉屈，三顧臣於草廬之中。
	視、看	1.每移案，顧視無可置者。 （歸有光〈項脊軒志〉） 2.瞻顧遺跡，如在昨日。 （歸有光〈項脊軒志〉）
	照應	顧此失彼。
	但是、只是	顧修史固難，修臺之史更難 （連橫〈臺灣通史序〉）



第四段

受命於蜀漢創業維艱之時

後值傾覆④⑥，受任於敗軍之際，奉命於危難之
遇到 長坂坡兵敗 錯綜：抽換詞面/單句對 赤壁之戰

間④⑦，爾來二十有④⑧一年矣！先帝知臣謹慎，
 一又、又

故臨崩寄臣以大事④⑨也。
將、當 臨終託孤



- ④6 後值傾覆 後來遭遇失敗。指漢獻帝建安十三年，劉備於湖北當陽長坂坡（今湖北當陽）為曹操所敗之事。值，遇到。傾覆，失敗。
- ④7 受任於敗軍之際奉命於危難之間 在兵敗、有危險與災難之時接受任命。指漢獻帝建安十三年，劉備兵敗，退守夏口（今湖北武漢），諸葛亮奉命出使，向孫權求援。後來蜀、吳聯軍，於赤壁之戰中大敗曹軍。錯綜：抽換詞面/單句對



④8 爾來二十有一年 諸葛亮自漢獻帝建安十二年答應效力，至蜀漢後主建興五年上表出師，前後共二十一年。爾來，從那時以來。

④9 臨崩寄臣以大事 指劉備臨終前，於白帝城託付諸葛亮輔佐劉禪一事。寄，託付。



第四段

辨 成功

受命以來，夙_ふ夜憂嘆^{⑤②}，恐託付不效^{⑤①}，以傷

接受先帝遺命

文意 指先帝託孤一事

自言竭盡心力以輔佐後主，深恐損
及先帝的知人之明

先帝之明，故五月渡瀘^{⑤②}，深入不毛^{⑤③}。

指知人之明 七擒七縱孟獲 借代（蠻荒地區）



⑤⑩ 夙夜憂嘆 從早到晚，憂思感嘆。夙，早晨。

⑤⑪ 不效 不成功。效，指達到功效，此作動詞用。

⑤⑫ 五月渡瀘 蜀漢後主建興三年春，諸葛亮率軍南征雲南，五月時渡過瀘水，擒服孟獲，平定亂事。

⑤⑬ 不毛 草木不生，指蠻荒地區(借代)。毛，地面所生的植物，多指農作物。



〈第四段〉義辨：效

形	義	例
效	達到功效（動詞）	1.恐託付不 效 。 2.不 效 ，則治臣之罪。
	模仿	東施 效 顰。
	致送、奉獻	效 力、 效 忠。
	功用	功 效 、藥 效 。



第四段

北伐條件已具備 借代（軍備） 預言示現
 今南方已定，兵甲已足，當獎率三軍，北定中

應該

古今義不同

原，庶竭駑^辨鈍^辨⑤④，攘^辨除姦凶⑤⑤，興復漢室，還

借喻

鑲嵌（增字）

於舊都⑤⑥。

（明志）表示北伐的決心，誓言「興復漢室，還於舊都」，呼應「出師」



當獎率三軍，北定中原

114學

(D)當獎「率」三軍，北定中原 / 竟「率」意
而鴉塗，莫自知其鳩拙云爾→率領 / 隨意。



⑤④ 庶竭駑鈍 希望能竭盡拙劣的才能。庶，希望。駑鈍，指才能拙劣，自謙之詞。駑，音 ㄋㄨˇ，劣馬。鈍，刀不鋒利。（借喻）

⑤⑤ 攘除姦凶 消滅奸惡之徒，指消滅曹魏。攘，音 ㄖㄨㄥˊ，消滅。（鑲嵌一增字）

⑤⑥ 舊都 指東漢首都洛陽。



〈第四段〉字辨：駑

【對應講義形音義判讀：字形比較】

形	音	例
駑	ㄋㄨˇ	駑鈍、駑馬十駕，功在不捨（比喻才智平庸的人，若能努力不懈，也能趕得上聰明的人＝勤能補拙）、弊車駑馬（破車劣馬）。
孥	ㄋㄨˊ	妻孥（妻子與兒女）。



〈第四段〉字辨：駑

【對應講義形音義判讀：字形比較】

形	音	例
駑	ㄋㄨ ㄨˇ	劍拔駑張（形容情勢緊張或聲勢逼人）、強駑(硬弓)之末。
帑	ㄊㄨ ㄨˇ	公帑(公款)。
拏	ㄋㄚ ㄩˇ	捉拏(拿)、拏起。



〈第四段〉字辨：攘

形	音	例
攘	ㄖㄨㄥˊ ✓	攘除、安內攘(排除)外、熙熙攘攘(人多喧鬧)、擾攘(紛亂)。
瓢	ㄖㄨㄥˊ ✓	瓜瓢(瓜果的肉質部分)。
嚷	ㄖㄨㄥˋ ✓	吵嚷、紛紛嚷嚷(人群紛亂=紛紛攘攘)。
壤	ㄖㄨㄥˋ ✓	天壤之別、窮鄉僻壤。
穰	ㄖㄨㄥˊ ✓	豐穰(穀物豐收)。



第四段

此臣所以報先帝而忠陛下之職分也。至於斟酌

用來

本分

損益^{ㄉㄨㄣˋ ㄧㄣˋ} ⑤，進盡忠言，則攸之、禕、允之任也。

即「盡進」，盡心力進諫

第二次提及三位大臣

叮嚀其依靠良臣，理好朝政

願陛下託臣以討賊興復之效^{ㄅㄞˋ} ⑥，不效，則治臣

希望

文意

任務N

成功V

即、就

(祈使句)

之罪，以告先帝之靈。

事關國家安危，必須表現負責之態度



⑤7 斟酌損益 衡量事理而予以革除或興辦。斟酌，音出ㄣ
出ㄨㄣˇ，衡量。損，減少，此指革除。益，增加，此指
興辦。

⑤8 效 功效，引申為任務，當名詞用。



第四段

目次

課文探究

以反筆第三次提及三位大臣，呼應第三段

若無興德之言，則責攸之、禕、允等之慢⑤⑨，以

考 鑲嵌（增字）怠慢

彰其咎⑥⑩。陛下亦宜自課⑥⑪，以諮諏善道⑥⑫，

過失

文意

父子語

不盡

辨

真心
感謝

察納雅言⑥⑬，深追先帝遺詔⑥⑭，臣不勝⑥⑮受恩感激。

總結文旨：廣開言路、賞罰公平、親賢遠佞。修己納諫，勿忘先帝遺志

今當遠離，臨表涕泣，不知所云⑥⑯。
「臣受恩不勝感激」
倒裝

將、將要

文意

盡顯老臣忠誠之情

言、說

感慨至極(古今義不同)



⑤9 慢 怠惰、疏忽。

⑥0 以彰其咎 用來表明他們的過失。

⑥1 自課 自我省察。課，考察。

⑥2 諮諏善道 詢問治國的良策。諏，音卅又，諮詢。

⑥3 雅言 正確合理的言論。雅，正。

⑥4 先帝遺詔 劉備臨終前告誡其子劉禪云：「勉之！勉之！勿以惡小而為之，勿以善小而不為。惟賢惟德，能服於人。」

⑥5 不知所云 不知所言為何，表示感慨至極。



諮諏善道，察納雅言

104學

人物言語或行為的分析：(B)諸葛亮建議後主要「開張聖聽」，以光先帝遺德」，是希望後主能諮諏善道，察納雅言。



〈第四段〉義辨：感激

詞	義	例
感激	真心感謝	臣不勝受恩感激。
	感動激發	由是感激，遂許先帝以驅馳。



〈第四段〉段旨

自敘忠貞之志及表明北伐(興復漢室)決心。



〈第四段〉段析

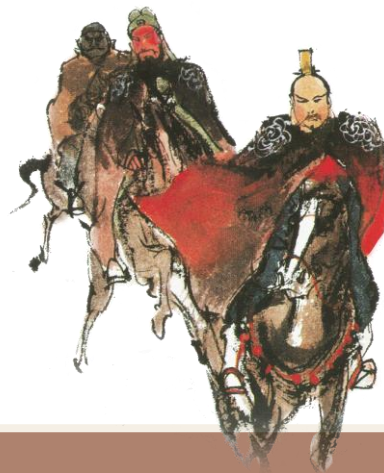
先以**追述示現**的方式，表明深受先帝賞識、信任，自己欲報恩之急切。

中間再述朝政，強調分層負責，自己**以北伐(興復漢室)為任**，朝臣則各有職司，進而推出「**陛下亦宜自課，以諮諏善道，察納雅言**」，並呼應第一段的「**開張聖聽**」。

最後以懇切之語收束全文。用「**今當遠離**」點出「**出師**」之事。

5

結構分析表



出師表

分析局勢

(出師前的原因說明)

先帝中道崩殂

益州疲弊

危急存亡之秋

具體建言

(出師後朝廷的施政)

廣開言路

開張聖聽

賞罰公平

不宜偏私異法

親賢遠佞

舉薦人才

以漢末為鑑

抒懷明志

(出師想達成的目標)

追述生平

不求聞達於諸侯

許先帝以驅馳

自誓北伐

興復漢室



6

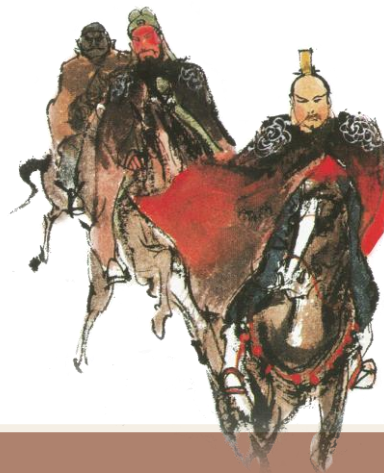
問題與討論

1

2

3

4



問題1

問題2

問題3

問題4

諸葛亮與劉禪的關係類似現代職場的執行長與董事長，〈出師表〉是諸葛亮對劉禪領導方式，所提出的叮嚀、建言。請就下列現代職場的狀況，以〈出師表〉中可對應的具體建議，向董事長提出解決之道。（作答字數：各10字以內，請以原文作答）





職場狀況	具體建議
董事長欠缺溝通與聆聽建議的意願，員工心聲無法上達。	① 諮諏善道
董事長對於工作績效的考核標準不一致，員工無所適從。	② 陟罰臧否，不宜異同
董事長信任一些缺乏才能或是對公司不夠忠誠的員工。	③ 親賢臣，遠小人



就當時蜀漢情勢而言，北伐可能不是必要的行動，但諸葛亮還是決定出師。在文中，他如何說服後主支持這項決定？

- 1.分析蜀漢的形勢，強化北伐的必要：明確指出蜀漢當時所面臨的危機，唯有出師北伐，放手一搏，才有突破困局、轉危為安的可能。他以此化解後主疑慮，尋求後主支持。



- 2.建議出師後的施政措施，以安定後方：從施政原則到人才的選用，都詳細說明，讓治國經驗不多的後主劉禪，不至於慌了手腳，無法處理繁複的國政。
- 3.重視情感的訴求，共同完成團隊願景：以自己的卑微愚劣，凸顯對先帝提拔賞識的感恩，也因為這無盡的感激，說明自己必定會竭盡心力，完成先帝劉備的統一心願，並效忠接班人，請劉禪放心。



4.為對方設想，運用適切的語言策略：文中有時運用「謙遜原則」，降低姿態，不彰顯自己，以免僭越臣子的身分。有時不運用「謙遜原則」，是因為劉禪軟弱，諸葛亮彰顯個人才能，強調自己值得託付重任，讓劉禪相信北伐一定可以成功，進而支持北伐。



諸葛亮在文中直接舉薦蜀漢的優秀人才，如果你是領導者劉禪，會言聽計從嗎？請說明理由。如果你是朝中大臣，未被列入推舉名單中，請問你做何感想？請發表看法。

1.如果我是劉禪：

(1) 我會言聽計從。因為從小父親就幫我決定一切，照著做必然不會出錯，既然諸葛亮為父親所用之人，可以相信，且他為人很嚴厲，如果我自作主張出錯了，一定會被責備。



(2) 我想要當家做主，所以不會言聽計從。執行長如此直接舉薦人才，身為國家領導人的我，其實不應該照單全收。因為領導者要有辨識人才、提拔人才的能力。我的執政經驗雖然不足，但也得適時培養自己的人馬。執行長的舉薦，我只會採納一部分，藉以從中研究用人的標準、如何因才任職、如何有效管理。畢竟，施政與管理，經驗也是很重要的。但是不會照單全收。



2.如果我是未被列入推舉名單的朝中大臣：

- (1) 我有自知之明，會反思自己不足之處，以大局為重。因此，我會退而充實自己，協助諸葛亮所舉薦的人才，施行政務，下一次機會可能就會降臨到我身上。
- (2) 這實在太過分了，明明我的能力勝過很多人，諸葛亮卻對我有成見，不但不舉薦我，還重用自己的班底，說什麼用人唯才？這些人同質性很高，都是和他一樣謹慎小心的人，諸葛亮選用人才時，還是有他的盲點與局限。



問題1

問題2

問題3

問題4

諸葛亮想以出師北伐突破蜀漢困境，在文中他是如何規劃、準備的？如果你也是團隊經營者，當你想積極向外擴展前，應先做哪些規劃與準備？請蒐集資料後舉例說明。

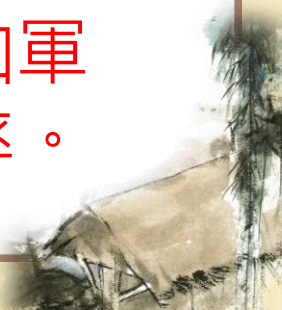


1. (1)對內：

- ①分析局勢：向領導者和朝廷大臣分析當時內外局勢，凝聚團隊共識。
- ②舉薦人才：建議適合的文臣武將處理政事和軍事，讓團隊能正常運作。

(2)對外：

- ①去除後顧之憂：平定長久以來南部的外患，解除團隊的後顧之憂。
- ②做好出兵準備：儲備足夠的糧草、兵甲和軍備，做長期戰爭的準備，增加出師成功率。

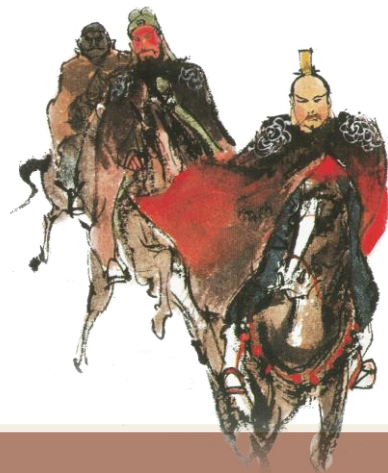


2. 如法國米其林輪胎，為了突破企業經營困境，積極往外拓展。事前規劃時，公司內部分分析局勢，認為人們開車旅遊時，若行駛里程數愈高，輪胎需求量就會愈大，因此請大家積極舉薦旅遊與餐飲人才。於是拓展輪胎業務之前，先將有利於汽車旅行的地圖、餐飲、旅宿、加油等資訊匯集成冊，免費提供給顧客，也就是米其林指南。除此之外，更積極改善輪胎品質，以耐用的汽車輪胎，解決公司主要客戶貨車司機的困擾。因此，米其林成功之處，在於把汽車運輸、詳盡的路線與美食訊息整合，繞道吃美食，延長旅行時間，延長人們駕車時間，進而也促進輪胎銷量。



7 課後補充

向上管理



想想看……

諸葛亮雖然掌握了許多權力，
但國家君王終究是年輕的劉禪。

他要如何做事，才不會讓新君
王感受到威脅，又可以完成先
帝委託？



想想看……

★ 面對這個困難的局面，諸葛亮就是做好了
「向上管理」，讓劉禪放心。

曾經被老師/爸媽懷疑你做的事或說的話嗎？
試試「向上管理」，或許就能改善！



什麼是向上管理？

★ 讓老師 / 爸媽 / 上司/老闆等，地位上比自己高的人，對自己的做事方法「放心」的方法。

確實
掌握事情



進行
有效報告



老闆
相信你



向上管理的小步驟

- ★ 了解老闆的個性，知道老闆在意什麼
- ★ 建立有效的即時溝通管道
- ★ 確實掌握事情細節、進度，不要一問三不知
- ★ 主動回報進度，顯示積極用心



重點：建立彼此的信心。



你的老闆屬於哪種類型？

